

САНАТАНА САРАТХИ

АВГУСТ 2010

Беседа Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы
29 ИЮНЯ 1996 ГОДА

РАЗВИВАЙТЕ ДРУЖБУ С ГОСПОДОМ

*Карма Йогу (Путь Действия) можно сравнить с пешим путешествием,
Бхакти Йогу (Путь Преданности) – с путешествием на автомобиле,
А Джняна Йогу (Путь Знания) – с путешествием на самолёте.
Мир Саи - это Мир Истины.
(Стихотворение на телугу)*

ИСТИННОЕ ЗНАНИЕ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ОСОЗНАНИИ ЕДИНСТВА

Студенты!

С незапамятных времён люди обсуждают и размышляют над Достоинствами трёх Основных Путей Спасения человека: Карма Йоги (Путь Действия), Бхакти Йоги (Путь Преданности) и Джняна Йоги (Путь Знания). Пытаясь понять Достоинства и несовершенства того или иного вида Йоги, люди лишь теряют своё время. Обретя более широкое видение, вы поймёте, что разница заключена только в названиях, но все эти Пути ведут к одной и той же Цели.

Карма Йога, Бхакти Йога и Джняна Йога ведут к одной и той же Истине

Наши предки считали Карма Йогу, Бхакти Йогу и Джняна Йогу *Тривени Сангам* (*Слияние трёх Священных рек: Ганги, Ямуны и Сарасвати*). Карма Йога символизирует Гангу. Все действия, совершаемые этим телом, должны быть исполнены Святости. Только тогда вам откроется Путь Истинного Знания. Бхакти Йога – символизирует Ямуну, которая являет собой Чистоту, Непокосимость и Самоотверженность. Подобно тому, как Ганга и Ямуна текут по поверхности земли, с рекой Сарасвати представленной в виде подводного течения, подобно этому вы можете внешне видеть проявления Карма Йоги и Бхакти Йоги, но при этом не можете видеть Джняну Йогу. Проявления Карма Йоги и Бхакти Йоги можно отчётливо видеть в Ачаре и Вичаре (в мыслях и действиях). Что касается Джняны, то у неё нет формы. Она остается невидимой подобно подводному течению и проявляется только изнутри. Проявляясь изнутри, её влияние отражается на всех действиях человека.

Карма Йога, Бхакти Йога и Джняна Йога ведут к одной и той же Истине и Цели. Их можно сравнить с цветами, почками и спелыми плодами дерева. Без цветов не могут появиться почки. Без почек не могут появиться спелые плоды.

Названия и формы у них разные, но по сути это одно и то же. Без карма-йоги у вас не может быть бхакти, а без бхакти не может быть джняны. Для чего мы совершаем действия? Действия совершаются ради очищения сердца. Читтасья Шуддхайе Кармах (добрые дела очищают ум). Все действия, наполненные святостью, очищают сердце и ведут вас к бхакти. Когда бхакти достигает наивысшего состояния чистоты, её результатом становится джняна. Именно эта истина была изложена в Веданте. Единство мыслей, слов и действий называется Трикарана Шуддхи. Того, кто обладает Трикарана Шуддхи, поистине можно назвать человеком. Предметом изучения человечества должен быть человек. Истинная человечность заключается в единстве мыслей, слов и дел. Слова основаны на мыслях, а действия – на словах. Осознание этого единства – признак человечности. Не понимая истинного принципа человечности, люди понапрасну тратят своё время, полемизируя относительно превосходства и несовершенства карма-йоги, бхакти-йоги или джняна-йоги.

*Из-за отсутствия страха перед грехом и любви к Богу
человечность в людях пришла в упадок.
Это наносит вред всему миру.
(Стихотворение на телугу)*

Всегда говорите правду

Сегодня люди не контролируют свои слова и мысли. Человек позабыл о таких понятиях, как *Дайва Прити, Паана Бхити, Сангха Нити* (любовь к Богу, страх перед грехом, нравственность в обществе). Для того чтобы в обществе царила нравственность, необходимо развивать любовь к Богу. Если человек разовьёт любовь к Богу, то у него появится страх перед грехом. Каждое изречённое вами слово должно содержать в себе истину.

*О язык, знаток вкуса! В тебе столько святости. Говори правду так, чтобы ее было приятно слышать. Воспевай непрерывно Имена Бога: Говинда, Мадхава, Дамодара.
Это твоя главная обязанность.*

(стихотворение на санскрите)

Бог дал человеку язык, чтобы он говорил ласково и мягко, и чтобы он говорил только то, что содержит в себе истину. Придерживаясь этого принципа, а именно посредством священного использования языка, человек сможет достичь божественности. Та же истина изложена и в *Бхагавадгите*. *Анудвегакарам Вакьям Сатьям Прия-хитам Ча Ят* (слова человека должны быть правдивыми и приятными. Они должны нести пользу людям.). Вы не должны произносить ни одного слова, которое могло бы задеть чувства других людей. Ваша речь не должна быть отталкивающей для других и не должна быть причиной их недовольства. Вот какой должна быть правда, произносимая вами: *Сатьям Бруят, Приям Бруят, На Бруят Сатьямприям* (говори истину, разговаривай вежливо и не говори неприятных истин). Всегда говорите правду. Не говорите неправду только потому, что правда может не понравиться другим. Если вам трудно сказать правду, то лучше промолчать, чем говорить неправду.

Карма-йога – есть основа любой садханы

Люди не понимают, что у *карма-йоги, бхакти-йоги* и *джняна-йоги* одна и та же цель. На самом деле, они являются средством для достижения чистоты и божественности. *Карма* является основой для совершения *Дхармы*. *Шарирамадьям Кхалу Дхарма Садханам* (тело дается для совершения праведных дел). Вот небольшой пример. Возможно, сейчас этого нет, но раньше были вагоны первого, второго и третьего класса. Путешествие в третьем классе было совсем неудобным. Оно было беспокойным и утомительным, потому что такие вагоны были всегда переполнены. В вагоне второго класса можно было удобно сидеть, но нельзя было лечь и поспать. А вот в вагонах первого класса можно было лечь и поспать. Несмотря на это, все три типа класса вагонов везут людей в один тот же пункт назначения. Вот еще один пример на эту тему. Предположим, что вам нужно поехать из города Дхармаварам в город Хайдарабад. Если поехать поездом, то вам придется сойти в Гунтакале, а затем пересесть вместе со своим багажом на другой поезд. Такой маршрут будет немного неудобным. Второй вариант – это вагон прямого сообщения. В этом случае вам не придется делать пересадку в Гунтакале. Железнодорожные власти подсоединят вас к другому составу, который доставит вас до нужного пункта назначения. Третий вариант путешествия это – прямой поезд, который доставит вас прямо в пункт назначения. *Карма-йога, бхакти-йога* и *джняна-йога* подобны этим трём вариантам путешествия поездом.

На пути *Карма-йоги* вы столкнётесь с некоторыми неудобствами и дискомфортом. На пути *бхакти-йоги* у вас будет некоторый комфорт в сочетании с трудностями удобствами. А вот на пути *джняна-йоги* у вас не будет никаких проблем. В чём же причина? Всё дело в том, что *джняна-йога* – это путь единства. *Адвайта Даршанам Джнянам* (переживание недвойственности есть настоящая мудрость). Путь действия символизирует многообразие; путь преданности – двойственность; путь знания – единство. Вместе с тем, *карма-йога*

является основополагающим принципом любой *садханы*. Только с помощью *карма-йоги* вы сможете развить преданность. Никакое поклонение невозможно без действия.

Поэтому *карма-йога* очень важна. В то же самое время без преданности вы не сможете достичь *джняны*. Таким образом, единство этих трёх путей символизирует истинный Атмический принцип. Если проводить различия между *карма-йогой*, *бхакти-йогой* и *джняна-йогой*, то можно легко сбиться с пути и стать жертвой всяких сомнений. Тело связано действиями. *Карма* – является главной причиной *джанмы* (рождения). Поэтому, прежде всего, следует выразить свои приветствия *карме*. *Тасмай Намаха Кармане* (Я выражаю приветствия моим действиям). Таково учение *Упанишад*. Зачем нужно выражать приветствия *Карме*? Вам следует выражать свои приветствия божеству Карме и обратиться к нему со следующей молитвой: «О, *Карма*! Сделай так, чтобы это тело и все ее органы совершали только праведные поступки».

Тело дано для совершения действий. *Карманубандхини Манушья Локе* (человеческое общество связано действиями). Всё человечество находится под влиянием *кармы* и связано ею. Что же на самом деле означает *карма*? Вы думаете, что *карма* – это любые действия, совершаемые вашими руками. Это не так. Даже вдох и выдох, которые вы совершаете без всяких усилий, тоже являются Кармой. Вы продолжаете дышать даже во время сна. Вам также вам не требуются никакие усилия для того, чтобы билось сердце. Это естественный процесс. Какие усилия вы совершаете для того, чтобы поддерживать кровообращение в вашем теле? Ничего. Все это происходит без вашего участия. Вы даже мгновения не можете прожить без воздуха. Вы также не сможете жить, если остановится ваше сердце. Вы не сможете поддерживать своё тело, если в нём не будет кровообращения. *Карма* является основой всех этих функций. *Карма* вас защищает и поддерживает. Поэтому *карме* следует придавать первостепенное значение. Нельзя относиться к *карме* как чему-то малозначимому.

Истинный смысл интегрированного развития сельских районов

Карма в высшей степени благородна и возвышенна. Она является фундаментальной причиной и основой всего. Она играет основополагающую роль даже в таком тонком процессе, как подъем энергии из *муладхары* чакры (копчикового сплетения) в *сахасрару чакру* (тысячелепесткового лотоса в верхней части головы). *Праджняна* (неизменная всеобъемлющая осознанность) берёт свое начало из *сахасрары*. *Праджняна* есть не что иное, как высшее знание. Поэтому в Ведах говорится: «*Праджнянам Брахма*» (*Брахма есть Высшее Сознание*). Кто такой *Брахман*? *Брахман* - есть самопроявляющийся Божественный Принцип. Он не создается и не поддерживается какой-либо другой силой. Он представляет собой вечный, истинный и несравненный Божественный Принцип. Сегодня студенты интересуются проблемами сознания, но они не знают ничего о неизменной всеобъемлющей осознанности.

Наши магистры по деловому администрированию занимаются изучением комплексного развития сельских районов. Что же на самом деле значит развитие сельских районов? Если вы скажете, что это просто развитие деревень, тогда что же такое деревня? Деревня – это не просто группа домов. Тело человека тоже можно считать деревней, а все его части – руки, ноги и голову – разными домами. Разные части тела функционируют гармонично под руководством ума. Только по указанию ума ноги начинают идти, руки – работать, глаза – видеть, а уши – слышать. Таким образом, ум является хозяином всех органов чувств. Над физическим телом находятся чувства, над чувствами – ум, над умом – *буддхи* (разум), над разумом – *Атман* (Дух). Поэтому *буддхи* ближе всех к Духу. В Гите говорится: «*Буддхиграхьяматиндриям* (Дух пребывает за пределами чувств, его можно понять только разумом). *Мана Ева Манушьянам Каранам Бандха-мокшайохо* (Ум может стать причиной нашего рабства, а может привести нас к освобождению). Ум – причина всего. Ум является движущей силой всех функций тела. И именно ум переживает радость или печаль в результате добрых или недобрых дел человека. *Джива* (индивидуальная душа) не имеет никакого отношения к этому. *Карма-йога*, *бхакти-йога* и *джняна-йога* связаны с физическим

телом; они преходящи, потому что тело само по себе преходяще. *Анитьям асукхам локам имам прапья бхаджасва мам* (попав в этот бранный полный страданий мир – размышляй обо мне постоянно), - говорил Господь Кришна. Поэтому вам необходимо размышлять о вечном божественном принципе. Тем не менее, *карма* играет самую важную роль, потому что она является основой *бхакти*, которая в конечном итоге приводит к *джняне*.

Веды учат Принципу Единства

Когда рождается человек, то его называют ребёнком. В 13 лет его называют юношей. В возрасте тридцати лет он становится мужчиной. В 75 лет он становится дедушкой. Однако ребенок, мальчик, мужчина и дедушка – всего лишь разные имена и формы одного и того же человека. Я уже раньше говорил вам о том, что *Ахам* (Личность) рождается из *Атмы*, ум – из *Ахам*, а речь – из ума. Поэтому *Ахам* – это сын *Атмы*, ум – внук, а речь – правнук. *Ахам* – это то, что вы называете Я, Я, Я. Это «Я» является изначальным именем Бога. Других имен у Него нет. Это имя предшествует даже имени *ОМ (АУМ)*. Личность, ум и речь возникли из *Атмы*. Все три принадлежат роду *Атмы*. Поэтому Атмический принцип пребывает во всех трёх. Было бы ошибкой считать, что члены одной семьи *Атмы* отличаются друг от друга.

Из-за влияния нынешнего века человек считает, что они отличаются друг от друга. В единой семье должно царить единство и гармония. Когда семья распадается и теряет свое единство, она становится слабой. Для изготовления ткани требуется много ниток. Ткань нелегко разорвать из-за её прочности, но если нитки распустить, то по отдельности их легко порвать, даже одним пальцем. Подобно этому, вы стали жертвами стольких трудностей из-за распада единой семьи *Атмы*, *Ахам*, ума и речи. У них одна природа. Какова же их природа? Это – неизменная всеобъемлющая осознанность или *Праджняна*. Эта *Праджняна* присутствует в *Ахам*, уме и речи.

Эта Истина изложена в следующих четырех великих изречениях Вед: *Праджнянам Брахма* (Брахман есть Сознание), *Ахам Брахмаасми* (Я есмь Брахман), *Таттвамаси* (Ты есть То), *Айям Атма Брахма*”. (Этот Атман – Брахман). Подобным образом, в *Ведах* дано учение о единстве. Сегодня люди говорят о братстве людей. Но какой в этом смысл? Даже братья сегодня воюют между собой так, что дело доходит до Верховного Суда. Во мнениях братьев возникают разногласия, которые в конечном итоге превращаются в ненависть. Вместо того, чтобы разглагольствовать о братстве людей, вам следовало бы осознать единство человечества. Один и тот же Дух пребывает во всех существах. Когда вы разовьёте твёрдую веру в это, тогда не останется места ненависти. Человек является жертвой собственных заблуждений, но при этом он продолжает винить во всём *Майю* (иллюзию). На самом деле, *Майи* не существует. Она – плод вашего воображения. У вас отсутствует вера в своё собственное Я и свою Истину. В чём же причина? Отсутствие уверенности в себе является причиной отсутствия веры. Кроме того, из-за телесной привязанности вы развиваете мирские и физические взаимоотношения. По причине этих привязанностей вы говорите «моя мать, мой отец, мой брат и моя сестра». Когда Яшодде сказали, что Кришна положил кусок глины себе в рот, она спросила Его: «Что Ты съел? Открой рот». Когда Кришна открыл рот, она увидела там все четырнадцать миров. Поскольку Яшода была очень простой и невинной женщиной, она не поверила своим глазам. Она подумала:

Наверное, это сон или Господь Вишну набросил на меня свое покрывало Майи; может быть, я вижу все это на самом деле, а может быть, это всего лишь плод моего воображения. Может быть, я не Яшода, которая все это видит.
(стихотворение на телугу)

Только любовь Бога является полностью бескорыстной

Сегодня у человека нет веры ни в себя, ни в других. Как тогда у него может быть вера в Бога? Поэтому человеку необходимо развивать уверенность в себе. Всё то, что развивает в

ваша уверенность в себе, является вашей истинной Кармой. У каждого действия есть реакция, у каждого звука есть отзвук. Существует реальность, которая является основой всех этих трёх явлений: реакции, отражения и отзвука. Без этой реальности не может быть ни реакции, ни отражения, ни отзвука. Эта реальность является неизменной и вечной. Она представляет собой божественность и *Праджняну*. Её можно достичь только с помощью *Упасаны* (преданности).

Что такое преданность? Существуют девять путей преданности: *шраванам* (слушанье), *киртанам* (воспевание), *Вишнусмаранам* (созерцание Вишну), *падасеванам* (служение Его Лотосным стопам), *ванданам* (приветствие), *арчанам* (поклонение), *дасьям* (служение Богу), *снехам* (дружба) и *Атманиведанам* (полное предание себя Богу). Вы можете следовать любым из этих девяти путей. Но из всех этих путей именно дружба является наиболее важным и основополагающим. Бог является вашим единственно истинным и бескорыстным другом. В любви вашей матери, вашего отца или вашей жены присутствует некоторый элемент эгоизма. Тогда как любовь Бога лишена всякого эгоизма. Бог проявляет себя в форме безусловной и абсолютной Любви. Поэтому вам необходимо развивать дружбу с Господом. Полное предание себя Богу возможно лишь только после того, как вы развили дружбу с Ним. Только после того, как Сугрива с полной верой развил дружбу с Рамой, он смог достичь успеха во всех своих начинаниях. Не обретя дружбы с Рамой, Сугрива не смог бы добиться желаемого результата. Вот почему Рама сказал: «Люди думают, что нас четверо братьев: Рама, Лакшмана, Бхарата и Шатругна, но это не так. Нас шестеро братьев. Четверо из нас из Айодхьи, а также Сугрива из Кишкиндхьи и Вибхишана - из Ланки. Таким образом, всего нас шестеро». Без помощи Сугривы невозможно было бы отыскать местонахождение Ситы, а без помощи Вибхишаны невозможно было бы убить Равану.

Применяйте в жизни то, что вы изучаете

Божественная сила имманентно присутствует во всём. Всё является воплощением божественности. Все, что существует в этом мире, является полезным и ценным. Даже маленькая веточка является полезной, и может быть использована в качестве зубочистки. Тогда насколько же полезным и ценным является сам человек, который был наделён жизнью! Вам не следует никого ненавидеть. «*Адвешта Сарва Бхутанам, Майтра Каруна Эва Ча...*» (тот, у кого нет ни к кому ненависти, кто проявляет ко всем дружелюбие и сострадание ко всем...) Вам не следует порождать разобщённость среди отдельных людей; развивайте единство между ними. Принцип единства является в высшей степени священным. Вот почему я постоянно призываю студентов к тому, чтобы они видели единство в многообразии. Одна и та же божественность имманентно присутствует во всех людях. *Карма упасана* и *джняна* предназначены для осознания этой божественности. *Бхаджаны*, медитация и *джапа* (повторение Имени Бога) являются некоторыми из священных практик, помогающих человеку достичь этой цели. Но сегодня вы не способны достичь того, чего вы хотите. В чём же причина этого? Вы не способны применить на практике то, о чём вы говорите. Вы говорите, что вы являетесь преданными Рамы, но следуете ли вы Его учению? Рама следовал словам Своего отца. Практикуете ли вы это? Следуете ли Его примеру? Он продемонстрировал единство между братьями. А вы следуете Его примеру? Он даже отказался от Своего царства и отправился в лес, следуя словам Своего отца. Есть ли среди вас кто-нибудь, кто смог бы подражать Ему? Придерживаетесь ли вы истины? Держите ли вы своё слово? Нет. Тогда какими же преданными Рамы вы являетесь? Вы являетесь преданными Рамы только на словах, но вы не разделяете с ним богатство Его ценностей. Когда вы сможете развить дружеские отношения с Рамой? Только тогда, когда вы следуете Его учению и выполняете Его заветы, вы можете иметь право на Его богатство. Аналогичным образом, вы можете называть себя преданными Кришны, но следуете ли вы учению Кришны? Нет. Тогда как же вы можете называть себя преданными Кришны?

Аналогичным образом, вы говорите, что являетесь преданными Саи. Но следуете ли вы наставлениям Саи? Вы приезжаете сюда в течение стольких лет и слушаете лекции Свами. Некоторые из вас живут здесь постоянно. Но насколько вы следуете учению Свами? Вы не применяете в жизни даже одной четвёртой части от четверти того, чему Я вас учу. Тогда как вы сможете заслужить милости Свами? Просто думать о чём-то или слушать что-то, или что-то говорить не является важным; важно применять это в жизни.

Люди изучают Рамаяну, Бхагавату и Бхагавад Гиту. Они проводят время в чтении священных текстов (*параiana*). Они читают 1008 имён Господа Вишну (Вишну Сахасранама). Но какая от этого польза? Это всего лишь книжные знания. Но вам необходимо иметь практическое знание. На самом деле, вам следует применять в жизни то, что вы изучаете. Если вы примените в жизни хотя бы одно наставление, то этого будет достаточно. Если вы не применяете в жизни ничего, то называть себя преданными – просто позор.

Совершайте все свои действия для того, чтобы доставить удовольствие Богу

Близость к Богу является бесполезной, если вы не способны извлечь из этого никакой пользы. Лягушка плавает в воде рядом с цветком лотоса, но какая ей от этого польза? А пчёлы прилетают туда из отдалённых мест и пьют его нектар. Очень важно быть и близким к Богу, и дорогим Ему. Вы лишь находитесь вблизи Бога, но вы Ему не дороги. А некоторые люди приезжают сюда из очень отдалённых мест; они живут очень далеко, но они дороги Ему. Если вы хотите иметь опыт переживания божественности, то вам надо быть и близкими к Богу, и дорогими Ему. Если вы поёте священные тексты и при этом не применяете ничего из этого в жизни, то вы ничем не лучше магнитофона. Примените на практике хотя бы одно наставление. Если вы будете просто глядеть на магнитофонную ленту, вы не сможете понять, что на ней записано. Даже если вы разрежете эту плёнку на кусочки, вы не сможете увидеть, что на ней. Но если вы вставите эту кассету в магнитофон и включите этот магнитофон в сеть или же вставите в него батарейки, то вы сможете услышать весь текст, записанный на эту плёнку. Соедините своё сердце с Богом током любви. Только тогда вы сможете услышать голос Бога.

Предайтесь Божьей Воле. Только тогда вы сумеете развить силу воли (*ичха шакти*). Именно эта *ичха шакти* принимает форму *крийя шакти* (силы действия) и, в конечном итоге, приводит к *джняна шакти* (силе знания). *Ичха шакти*, *крийя шакти* и *джняна шакти* символизируют соответственно *карму*, *бхакти* и *джняну*. Какое бы действие вы ни совершали, вам следует совершать его с чистым сердцем. Выполняйте любую работу с верой в то, что она является работой Бога. Совершайте все действия для того, чтобы сделать приятное Богу. Это – самый лёгкий путь к богореализации. *Карма*, *бхакти* и *джняна* являются в одинаковой степени важными. Не думайте, что одна из этих сил выше или ниже другой. Все эти три силы являются по сути своей одной и той же. Они не отличаются друг от друга вообще.

Имена и формы могут быть разными, но *Атмический* принцип один. Развивать веру в этот принцип единства, следовать по пути к Богу и обретать непосредственно пережитый опыт божественности – это право каждого человека, и любой человек этого достоин.

(Бхагаван закончил свою лекцию пением *бхаджана* «Говинда Харе, Гопала Харе...»)

- Из беседы Бхагавана в Саи Кульват Холле, в Прашанти Нилаяме
29 июня 1996 г.

ГРАНДИОЗНЫЕ ПРАЗДНОВАНИЯ ГУРУ ПУРНИМА

Огромное множество преданных прибыло в Прашанти Нилаям из различных уголков мира, чтобы выразить свое почтение своему Садгуру Бхагавану Шри Сатья Саи Бабе по случаю священного праздника Гуру Пурнима. Большие группы преданных приехали из многих зарубежных стран для того, чтобы искупаться в лучах Божественной славы Бхагавана и

обрести его благословения и милость. По этому поводу в течение месяца преданными из Индии, также из зарубежных стран были организованы многочисленные культурные и музыкальные программы.

ПАЛОМНИЧЕСТВО ПЕРВОЙ ГРУППЫ ПРЕДАННЫХ ИЗ США

Группа из примерно 700 преданных прибыла в Прашанти Нилаям из различных районов США на период с 23 июня по 2 июля 2010 года в стремлении получить милость и благословения Бхагавана.

Наш путь назад к Тебе

Двадцать девятого июня группа из числа этих преданных представила музыкальную программу под названием «Наш путь назад к Тебе», состоящую из христианских молитв, еврейских песен и песен преданности на темы единства человечества и славы Аватара Калиюги Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы. Программа началась в 18.50 после *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле. Начали певцы, как мужчины, так и женщины, с песен-молитв на санскрите. Затем последовало замечательное исполнение духовных песнопений, длившееся около 40 минут и совершенно покорившее сердца слушателей. Песни, исполненные с искренними чувствами и под отличное музыкальное сопровождение, заполнили все пространство благоговением, единством и одухотворенностью. За этой духовно возвышающей программой последовали *бхаджаны*, в которых также солировали преданные из США. Тем временем всем присутствующим был роздан *прасад*, благословенный Бхагаваном. Программа завершилась предложением *арати* Бхагавану в 19.50.

ПАЛОМНИЧЕСТВО ВТОРОЙ ГРУППЫ ПРЕДАННЫХ ИЗ США

Около 900 преданных, включая более 200 детей Бал Викас, прибыли в Прашанти Нилаям из различных регионов США и находились в лучах божественной славы Бхагавана с 5 по 14 июля 2010 года. Это была вторая группа преданных из США, первая группа в количестве около 700 человек отправилась в США 2 июля 2010 года. Во время пребывания в Прашанти Нилаяме вторая группа представила две отличных программы. 10 июля 2010 года Национальный хор и оркестр Сатья Саи США выступил с первой программой духовной музыки, а 11 июля состоялось второе выступление – культурная программа учащихся Бал Викас США.

Национальный хор и оркестр Сатья Саи

Программа 10 июля 2010 года началась в 17.20 после Божественного *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле, где Национальный хор и оркестр Сатья Саи, США, состоящий как из мужчин, так и женщин, представил девять песен преданности, явивших высокую гармонию ритма и мелодии, которые в сочетании с благородством чувств певцов наполнили сердца слушателей благоговением, преданностью и божественным блаженством. За возвышающей душу музыкальным представлением последовали *бхаджаны*, которые запевали солисты из США, как мужчины, так и женщины. Во время исполнения *бхаджанов* Бхагаван подзвал одну из преданных этой группы к себе и материализовал ей золотую цепочку под взрыв аплодисментов преданных. Программа завершилась предложением *арати* Бхагавану в 18.45 после того, как всем присутствующим был роздан *прасад*.

Хореографическая композиция «Все наши родственные связи»

На следующий день, 11 июля 2010 года учащимися по системе Духовного образования Саи была представлена вторая программа преданных из США - хореографическая композиция под названием «Все наши родственные связи». За основу постановки были взяты духовные традиции коренных американцев (североамериканских индейцев), которые населяли те земли до прихода переселенцев. В представлении был сделан акцент на сущностное единство всего

творения, а также прозвучал призыв к людям жить в гармонии со всем сущим, будь то земля, горы, реки, птицы, животные или растения. В спектакле подчёркивалось, как важно придерживаться общечеловеческих ценностей на всех четырех стадиях человеческой жизни (брахмачарья - ученик, грихастха - домохозяин, ванапрастха - прибывающий в уединении в лесу и саньяси - отречённый). Это было донесено при помощи танцев в исполнении детей, где орел представлял восток, олень – юг, медведь – запад и буйвол – север. Мелодичные песни, волнующая музыка и искромётные танцы детей превратили хореографическую композицию в незабываемое представление, раскрывающее единство творения Бога. Отличные костюмы и соответствующий грим еще больше повысили художественную ценность этого хорошо срежессированного и отрепетированного выступления. Бхагаван присутствовал на протяжении всего представления, благословил детей после завершения программы и сфотографировался с ними. Программу дня завершилась в 19.05 предложением *арати* Бхагавану.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДАННЫХ РУССКОГОВОРЯЩИХ СТРАН

Около 400 преданных из восьми русскоговорящих стран - России, Белоруссии, Украины, Казахстана, Азербайджана, Молдовы, Узбекистана и Кыргызстана прибыли в Прашанти Нилаям под живительные лучи Божественной славы Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы. В качестве части празднований приближающегося 85-летия Бхагавана, эти преданные представили две культурные программы в Саи Кулвант Холле, который был со вкусом украшен красивыми свисающими полотнами, разноцветными лентами, фигурами животных и цветами различных оттенков в связи с этим радостным событием.

Программа духовной музыки

Первая программа была представлена 12 июля 2010 года и включала выступление хора, исполнение духовных песнопений и *бхаджанов*. В начале хор, состоящий из примерно 300 мужчин и женщин, спел десять песен на русском языке о красоте природы, духовном пробуждении и славе Бога. Прекрасная музыка, на которую были положены эти песни, сделала их, без преувеличения, праздником ритма и мелодии, не оставившим равнодушными никого из присутствующих. Затем последовали песни преданности и *бхаджаны*, в которых солировали русские певцы, как женщины, так и мужчины. Большинство *бхаджанов* были исполнены на хинди и отличались совершенством мелодии, ритма, интонации и произношения ко всеобщему восхищению. Во время исполнения *бхаджанов* Бхагаван подозвал дирижера хора и материализовал для нее золотую цепочку, вызвав волну восторга у всех собравшихся в зале. Программа, начавшаяся после *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле в 17.45, завершилась в 18.50 предложением *арати* Бхагавану. В конце всем присутствующим был роздан *прасад*, благословленный Бхагаваном.

Пьеса «Да святится имя Твое»

На следующий день, 13 июля 2010 года преданные из русскоговорящих стран представили еще одну программу, состоящую из пьесы под названием «Да святится имя Твое», духовных песнопений и *бхаджанов*.

Основной идеей пьесы было показать единство человечества, сделав особый акцент на воспевании славы Бога, посредством истории о молодом искателе истины, который, путешествуя по разным странам и собирая песни о славе Бога, приходит к осознанию Божественной славы Аватара Кали-юги Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы. Униженная мелодичными песнями и красивыми танцами детей, пьеса стала иллюстрацией к высказыванию Бхагавана: есть только одна религия, религия любви; есть только одна раса, раса человечества; есть только один язык, язык сердца; есть только один Бог, и Он вездесущ.

Вслед за этим прозвучали духовные песнопения, которые были исполнены детьми из русскоговорящих стран. Большинство этих песен, прославляющих имя Бога, были на хинди.

Во время программы духовных песнопений Бхагаван подозвал одного из певцов и материализовал для него золотое кольцо под аплодисменты преданных. Затем были исполнены *бхаджаны*, в которых солировали также русские певцы. В это время Бхагаван вручил сувениры детям, которые исполняли песни преданности. Он также подарил им одежду, равно как солистам и актерам, участвовавшим в представлении. Все они, один за другим, поднялись на веранду и были удостоены Милости сделать *паданамаскар* и получили из рук Бхагавана одежду. Программа, которая началась после *даршана* Бхагавана в 18.05, подошла к концу в 19.15 исполнением *арати* Бхагавану.

АЛВАР БХАКТИ МАХОТСАВАМ

Торжественная церемония была проведена в Прашанти Нилаям с 14 по 18 июля 2010 года для снискания милости двенадцати *алваров*, которые начали могучее движение *бхакти* и показали человечеству путь преданности как средство постижения Бога. Алвары были великими преданными Господа Вишну и жили между V и IX веками нашей эры в Южной Индии. Местом проведения торжества стал Саи Кулвант Холл, который был великолепно украшен большими транспарантами, разноцветными декорациями, красивыми гирляндами и свежими цветами. Вдоль стен холла были установлены большие портреты 12-ти *алваров* с краткой биографией, чтобы познакомить преданных с их жизнью и учением. Веранда в холле была особенно красиво убрана цветами, посреди которых были установлены статуя Господа Вишну и изваяния алваров. С 14 по 17 июля 2010 года ежедневно брамины проводили ритуалы поклонения идолам алваров, рассказывали о их жизни и учении. 17 июля 2010 года была проведена Сударшана Хома (яджна), а 18 июля 2010 года Шри Сатья Саи Сатья Нараяна Врата, которую выполнили 1008 супружеских пар преданных.

Бхагаван открыл праздник 14 июля 2010 года зажжением священной лампы в 17.25 в сопровождении Надасварам и пения Вед студентами. Затем состоялось выступление Шри Н.Шриканта Рао из Бангалора. В завершение вдохновенной речи выдающегося ученого всем присутствующим был роздан *прасад*, благословенный Бхагаваном. В первый день программа завершилась в 18.55 исполнением *арати* Бхагавану.

Беседы о жизни и учениях алваров

Шри Шриканта Рао в своем выступлении 14 июля 2010 года описал чудесное движение *бхакти*, которое было начато алварами, направившими человечеству свое послание о получении освобождения в этой жизни через следование по пути *бхакти*. Шри Рао также рассказал о празднествах, которые должны быть проведены в течение пяти дней в Прашанти Нилаяме. Говоря о жизни и учениях трех *алваров*, а именно: Шри Поигай Алвара, Шри Бхудатта Алвара и Шри Пей Алвара, что и было темой его выступления, выдающийся докладчик не только приводил описание различных случаев из жизни этих великих преданных Господа, но также рассказал несколько интересных эпизодов из Рамаяны, иллюстрирующих, как путь *бхакти* может соединить преданного с Господом.

Второе выступление из той же серии состоялось 15 июля 2010 года. Шри Медасани Мохан из Тирупати поведал подробности жизни и учения Шри Тирумалишай Алвара, Шри Калашекхара Алвара и Шри Перия Алвара, сопроводив свою речь красивыми стихами. Выдающийся докладчик рассмотрел учения этих трех прославленных преданных Господа и высказал ценные глубокие соображения об освобождении человека через путь *бхакти* и *намасмараны*, которые были продемонстрированы этими *алварами*. Бхагаван благословил оратора в конце его выступления, а также материализовал для него золотую цепочку.

На третий день со своим докладом выступил д-р Самудрала Лакшмания из Тирупати. Он рассказал о трех *алварах*: Шри Андале, Шри Тондарадипподи Алваре и Шри Тирупани Алваре. Рассказывая историю жизни Шри Андала, д-р Лакшмания отметил, что она в совершенстве овладела *бхакти* и познала Бога. Давая цитаты из Гиты, эрудированный оратор сказал, что Сам Господь Кришна предлагал идти путем *бхакти* и подчеркивал его превосходство.

Последний доклад о Шри Тирумангаи Алваре, Шри Намма Алваре и Шри Мадхуракави Алваре сделал 17 июля 2010 года Шри Шриканта Рао, которым делался также и первый

доклад. Украсив изысканной поэзией свою вдохновляющую речь, выдающийся оратор рассказал о том, как все *алвары* вели свою жизнь в полной преданности Господу Нараяне, что сделало их маяками на пути преданности. Он также ссылаясь на девять путей преданности, отметив, что любой из этих путей может привести человека к спасению. Этой вдохновляющей речью и завершилась трехдневная программа.

Освящение 18 калаш и Сударшана Хома

Утром 16 июля 2010 года браминами под пение ведических мантр была проведена церемония освящения 18 калаш (священных сосудов). Для проведения этой *пуджи* и ритуала Сударшана Хома (яджны), запланированной на следующее утро, перед верандой была специально установлена платформа.

Утром 17 июля 2010 года в Яджна Кунде на воздвигнутой платформе был зажжен огонь под пение священниками ведических *мантр*. В 8.30 утра начался ритуал *яджны*, в котором брамины выполняли подношения священному огню под пение священных ведических *мантр*.

Бхагаван прибыл в Саи Кулвант Холл в 10.00. После благословения всех преданных в холле Бхагаван занял свое место на веранде в холле и наблюдал за проведением *яджны* браминами. В 10.40 Бхагаван приблизился к Яджна Веди (платформе) и благословил пожертвования, которые священники предлагали огню *яджны*. В 10.45 Бхагаван Своими Божественными руками совершил завершающее подношение – *пурнахути* в Яджна Кунду под радостные звуки музыки Надасварам и громкое декламирование ведических *мантр*. Эта священная программа Сударшана Хома завершилась исполнением *арати* Бхагавану в 11.10. В завершение праздника всем присутствующим в зале был предложен роскошный *прасад*.

Шри Сатъя Саи Сатъя Нараяна Врата

Завершающий день празднований Шри Алвар Бхакти Махотсавам был отмечен грандиозным зрелищем – ритуалом Шри Сатъя Саи Сатъя Нараяна Врата в исполнении 1008 семейных пар в Саи Кулвант Холле. Празднование началось в 16.00 с того, что Шри Шриканта Рао, руководитель церемонии, подробно объяснил порядок проведения Враты отдельно рассаженым в зале участникам церемонии. В соответствии с указаниями Шри Шриканта Рао, семейные пары провели поклонение Господу Нараяне и Бхагавану Шри Сатъя Саи Бабе. Весь ритуал был проведен примерно в течение одного часа, после чего все собравшиеся в холле исполнили Саи Гаятри *мантру*.

Бхагавану в Его резиденции браминами было выполнено церемониальное приветствие с использованием *пурнакумбхам*, перед тем как Он въехал в 17.50 в сопровождении труппы Надасварам и браминов, поющих ведические гимны. Прибыв в холл, Бхагаван проехал по рядам семейных пар, сидящих в холле, наградив их Своими благословениями. После того как Бхагаван поднялся на веранду в холле, молодой докладчик поведал историю всей жизни Бхагавана. Грандиозный праздник Шри Алвар Бхакти Махотсавам завершился предложением *арати* Бхагавану в 18.55. Великолепным зрелищем стал ритуал *арати*, в котором все 1008 семейных пар одновременно предложили *арати* Бхагавану своими зажженными светильниками. В завершение всем присутствующим был роздан *прасад*.

«Пойдем вместе с Саи» - букет из бхаджанов

С 14 по 24 июля 2010 года в паломническую поездку в Прашанти Нилаям прибыло более 200 преданных из 12 стран Латинской Америки: Аргентины, Чили, Уругвая, Перу, Венесуэлы, Колумбии, Гваделупы, Мексики, Сальвадора, Эквадора, Бразилии и Гватемалы. Накануне праздника Гуру Пурнима группа преданных из этих стран предложила свой дар любви Бхагавану, исполнив 23 июля в Божественном присутствии Бхагавана Бабы программу *бхаджанов* под общим названием «Пойдем вместе со Свами». Программа началась с троекратного пропевания звука *ОМ*, затем последовала молитва Господу Ганеше на санскрите, исполненная всеми участниками группы с безупречным ритмом, интонацией и

произношением.

После этого они вдохновенно исполнили льющиеся из самой глубины души *бхаджаны* на испанском и португальском языках.

Мелодичные *бхаджаны* с прекрасным музыкальным сопровождением наполнили всё окружающее пространство священными вибрациями. Программа, которая началась в 18.30 после *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант холле, закончилась в 19.20 исполнением *арати* Бхагавану. Бхагаван присутствовал все время представления и благословил певцов по окончании программы. В конце всем присутствующим в зале был роздан *прасад*.

Саи Юга – Према Юга – пьеса

24 июля 2010 года в преддверии святого праздника Гуру Пурнимы дети Бал Викас и молодёжь из Тамилнаду исполнили пьесу под названием "Саи Юга – Према Юга" (эра Саи – эра любви) в Божественном присутствии Бхагавана. Пьеса началась в 17.35 с песни, представившей ее главную идею, а именно: Саи – это воплощение Божественной любви, а эра Саи – это эра любви.

Сюжет пьесы, возвращающийся к моменту зарождения Вселенной и описывающий воплощения Господа Вишну, явил собой прекрасный образец синтеза основных направления деятельности преданных Бхагавана, таких как духовное воспитание детей (Бал Викас), духовное образование Educare на основе общечеловеческих ценностей и помощь деревенским жителям (*грама сева*), с древними сказаниями о Господе Вишну и четырех сыновьях Брахмы, о Господе Нарасимхе и Прахладе, Господе Даттатрее и царе Картавирыярджуне.

Сказочные декорации, превосходные костюмы и грим, соответствующие теме постановки песни, комментарии и видеоряд превратили пьесу в яркое и захватывающее представление. По ее окончании Бхагаван благословил участников и сфотографировался вместе с ними. Одному из них Он также материализовал золотую цепочку. По завершении программы был роздан *прасад*, и *арати* было предложено Бхагавану в 18.45.

Празднование Гуру Пурнима

Атмосфера торжественного величия и благоговения царила в в Прашанти Нилаям в Саи Кулвант Холле 25 июля 2010 года, когда отмечался священный праздник Гуру Пурнима.

Саи Кулвант Холл был с большим вкусом украшен разноцветными флажками, красивыми подвесками из ткани, разноцветными гирляндами и живыми цветами различных оттенков. С раннего утра все пространство зала было заполнено огромным количеством преданных, и когда там совсем не осталось свободного места, чтобы разместить всех желающих, их пригласили в примыкающий к Саи Кулвант Холлу зал Пурначандра. В обоих помещениях были установлены огромные экраны, чтобы преданные могли следить за происходящим.

Во второй половине дня 25 июля 2010 года Бхагаван, направляющийся в Саи Кулвант Холл, сначала даровал Свой Божественный *даршан* тем, кто находился в зале Пурначандра, наполнив блаженством их сердца.

В 16.30, когда в Саи Кулвант Холле уже звучало пение Вед, появился Бхагаван в блистательных одеждах бордового цвета. Его приветствовала группа исполнителей Надасварам и студенты, исполняющие Панчавадьям.

Одновременно с этим, студенты из Университета Шри Сатья Саи, которые обычно поют бхаджаны, приветствовали Бхагавана прославляющими Господа песнопениями, в то время как Он медленно следовал в сторону веранды, наполняя сердца всех присутствующих

блаженством Божественного *даршана* в этот священный день. Поднявшись на веранду в 16.45, Бхагаван зажег свечи на выставленных там тортах и по традиции надрезал каждый из них.

Музыкальное подношение братьев Маллади

После прибытия Бхагавана на веранду Шри Шрирам Прасад и Шри Рави Кумар, более известные как братья Маллади, представили свои музыкальные подношения Бхагавану, предложив Его Лотосным стопам букет из песен преданности, исполненных в манере пения с чудесными переливами. Начав свой концерт в 16.55 с песни, посвящённой Божественной славе Господа Путтапарти, Бхагавана Бабы, певцы очаровали публику своими духовно возвышающими композициями, спетыми в состоянии преданности и поклонения.

Бхагаван присутствовал во время всего концерта и благословил певцов по окончанию выступления. Программа подошла к своему завершению в 18.30 предложением *арати* Бхагавану. Тем временем благославленный Бхагаваном *прасад* был роздан всем собравшимся в зале преданным .

Утром 26-го июля братья Маллади предложили ещё одно музыкальное подношение Бхагавану. Начав свой концерт в 9.15 с композиции, посвящённой Бхагавану, талантливые певцы более часа держали публику в замороженном состоянии своим безукоризненным исполнением. Ранее Бхагаван подарил им шаль и одежду. Бхагаван также подарил одежду музыкантам, аккомпанировавшим певцам. Программа завершилась в 10.25 предложением *арати* Бхагавану и раздачей *прасада*.

Уникальный музыкальный концерт

26-го июля во второй половине дня другое музыкальное подношение было предложено Бхагавану Шри Шива Прасадом, обладающим уникальным умением исполнять музыкальные композиции при помощи свиста. Программа началась в 17.20 после Божественного *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле. Публика неоднократно в восторге взрывалась аплодисментами, внимая музыкальным кружевам мастерски исполняемых *киртанов* Тьягараджи и Саи *бхаджанов*. Очень довольный этим исполнением Бхагаван материализовал музыканту золотую цепочку, а аккомпаниаторам Им была подарена одежда. После исполнения *киртана* Тьягараджи и *бхаджана* «Пибаре Рама Расам...» концерт в 18.45 подошёл к своему завершению предложением огня *арати* Бхагавану.

Из наших архивов

Организация служения Шри Сатья Саи

Божественное выступление Бхагавана на Первой всеиндийской конференции Организаций служения Шри Сатья Саи в Ченнае в 1967 году раскрывает культурные и духовные сокровища Бхараты. Оно также дает ценные руководящие указания для работы Организаций Саи и их должностных лиц, которые являются весьма актуальными и сегодня.

ВЫПОЛНЕНИЕ МОИХ УКАЗАНИЙ ВОТ НАИЛУЧШИЙ ПЛАН

Веды - это писания, вдохновленные Господом; они существуют для того, чтобы передать человечеству секреты счастливой жизни здесь и последующего освобождения. Они открывают человеку сущность Божественной славы. Они являются источником духовных знаний для всего человечества на протяжении тысячелетий. Господь даровал человеку интеллект, чтобы отличать добро от зла, при его помощи культура этой земли должна сохраняться и развиваться.

Когда сокровищница Вед исследуется интеллектом, Истинная природа всего (*Атма - таттва*) становится проявленной, и, будучи осознанной, делает человека счастливым и исполненным покоем. Этим сокровищем пренебрегали и игнорировали его в результате увлечения иностранным образом жизни. Однако, с недавнего времени среди людей появилось чувство уважения к этой культуре и готовность раскаяться за прошлые ошибки.

Эта конференция сама по себе является знаком такого возрождения. Перед вами стоит задача привнесения еще раз в дома людей послания *о силе и единстве Атмы*.

Превращение «человека» в «Бога» и переживание блаженства (*ананды*) является единственной целью, которой должна быть посвящена жизнь. Усилия, которые вы делаете у себя на местах, должны направляться на то, чтобы донести эту цель до осознания каждого человека.

Конечно, существует много организаций и обществ, которые занимаются распространением различных способов лечения «духовных болезней» их участников, и, следовательно, может возникнуть вопрос о необходимости создания такой дополнительной организации. Возникла необходимость выделить основную и фундаментальную истину, которая является практически значимой и вместе с тем универсальной, как это было установлено с давних пор для раскрытия Божественности в человеке.

Возрождайте культуру Бхараты

В Ведах вся Вселенная представлена как тело Вишну. А Бхарата уподобляется глазу по той причине, что она обладает самым правильным видением мироздания в контексте времени. Мать желает, чтобы ее сын поддерживал честь семьи, он должен поддерживать славное имя матери и отца. Поэтому каждый индиец должен изучать и практиковать духовную науку, которую мудрецы этой земли открыли и изучили. Тем не менее, из-за враждебных сил, дурной компании, невежественных увлечений индийцы пренебрегают этой первостепенной обязанностью. Болезнь пришла и прочно обосновалась в организме. Теперь ее надо выгнать вон. Эта конференция и организации, которые вы представляете, являются попытками вылечить эту болезнь. Цель одна и та же, как бы ваши организации не назывались: Прашанти Видван Махасабха, Сатъя Саи Сева Самитхи, Сатъя Саи Сева Дал или Сатъя Саи Бхакта Мандали.

Первой целью является возрождение и развитие культуры Бхараты. Пусть ее действенность будет проверена реальной жизнью и своим собственным открытием ее ценностей; и далее передана другим теми, кто пережил исходящие от нее (культуры Бхараты) покой и радость. Я не хочу прославления лекарства лицами, которые сами не вылечились с его помощью. Сегодня безнравственность и коррупция разрушили счастье и самодостаточность той земли, на которой культура Бхараты росла и процветала. Многие осуждают эти вещи, но сами же совершают ошибки, которые порицают.

Те, кто претендует на то, чтобы вести людей, сами заблудились и пали, поддавшись соблазнам. Поэтому, самая главная мысль, которую вы должны держать в голове, когда создаете и развиваете эти организации, такова: «Не жаждать положения, или статуса, или власти, не допускать помпы или показухи, не добиваться известности, признания или похвалы».

Долг есть Бог. Выполняйте его и будьте довольны. Вы можете иметь желание самовозвышения и строить планы по его достижению. Я знаю, что некоторые уже продумали планы получения официальных должностей, но вы должны усмирить и изжить такие желания. Исполнение Моих указаний без колебаний – вот наилучший план. Нельзя одновременно заниматься служением и поддаваться низким желаниям или следовать собственной импульсивности. В Ведах провозглашается, что только благодаря *त्याге*, - отречению, преданности и смирению, - можно обрести бессмертие.

Вы наверняка заметили, что в истории Индии все великие движения и империи имели внутренней движущей силой духовность, а не политические или экономические устремления. Только после появления Восточно-индийской компании (британская колониальная компания в Индии) стали доминировать политика и борьба за политическое господство. Вам следует подчинить политику необходимости продвижения и совершенствования основ культуры Бхараты.

Мир – это тело Бога, в этом теле Сознание Единства – это Бхарата, *эка бхава* (чувство единства). Истина (*экам сат*) – одна. В Ведах это было провозглашено миллиарды лет тому назад. Это биение сердца Бхараты и сегодня. Вот почему мудрецы, святые, духовные личности и воплощения Бога появляются здесь и несут свои послания человечеству с этой земли.

Это заветное послание направляется сегодня в зарубежные страны, но очень мало используется внутри страны. Вот в чем трагедия.

Организации Саи должны содействовать распространению веры в Бога

Ради влияния, которое дает власть, ради приобретения и увеличения власти люди говорят плохо о других, порождая ненависть. С утра до вечера и с вечера до утра главным занятием сегодняшних людей является поиск ошибок других и попытка предать их огласке. Такое положение вещей является оскорбительным плевок в лицо нашей убеленной сединами культуры. Оно берет начало в жажде дешевой популярности и мирской славы.

Ваши Организации должны стараться содействовать распространению веры в Бога. Если эта основа отсутствует, поклонение, *бхаджаны*, добрые дела – все становится бессмысленными ритуалами, которые совершаются под влиянием общественного принуждения. Внутренняя трансформация, которая является результатом, может произойти лишь тогда, когда все это выполняется с верой. Вера может произрастать только из корней самоисследования. За счет него же вера становится тверже.

Вы должны поощрять самоисследование у членов Организации, с которыми общаетесь, и приветствовать их усилия по приобретению своего собственного опыта.

Человек старается обеспечить себя пищей, одеждой и жилищем, заботясь о своем теле, он должен также найти себе нечто, способное оздоровить и осчастливить его ум. Ум обуславливает состояние тела. Он является инструментом, маховиком, ближайшим другом человека. Через него человек может либо разрушить себя, либо спастись. Упорядоченный, подконтрольный, верно направленный ум может привести к освобождению; своенравный же и распушенный может быстро опутать и связать. Постарайтесь выяснить, когда именно человек пребывает в покое, полном абсолютном покое. Вы увидите, что он находится в покое только в состоянии глубокого сна (*сушупти*). Потому что в это время чувства неактивны, ум инертен и непривязан к чувствам и их объектам. Поэтому, когда чувства не в состоянии вытащить ум вовне, человек приобретает покой. Это есть настоящая *садхана*, основная *садхана* – отстранение чувств от объективного мира. Это путь отречения (*ниврритти марга*).

Два змеиных зуба, которые делают человека ядовитым

Приучайте ум находиться внутри, а не притягиваться внешними объектами.

Используйте ум для очистки чувств, импульсов, отношений, склонностей и уровней сознания. Пусть он не собирает грязь внешнего мира и не хранит её внутри себя. Если он привязан к действиям, которые вы выполняете, последствия действий становятся привязанными к нему. Это путь привязанности (*п्राврритти марга*). Действия, свободные от привязанности, являются самым чистыми, они не обременяют ум бурной радостью или разочарованием. «Я сделал это», «Это мое» - два змеиных зуба, которые делают индивидуума ядовитым. Вытащите ядовитые зубы змеи, тогда змея может быть приручена, и с ней можно играть, как с домашним питомцем. Эти организации должны быть бдительными, чтобы эгоизм, чувство личного обладания, гордости или успеха не поражали их. Эта та цель, которую всегда нужно иметь в виду.

Когда организация создается, для нее необходимо установить определенные правила и предписания. Но наши правила всецело отличны по своей природе. В наших правилах подчеркивается, что члены Организации, прежде всего, должны практиковать то, что проповедуют. Если вы хотите каких-либо действий от других, вы сначала должны ввести их в свою повседневную жизнь и следовать этому искренне и непреклонно. Вы должны проводить *бхаджаны* регулярно, систематически, прежде чем говорить другим об их силе. Если вы хотите, чтобы другие уважали вас, вы должны вначале научиться уважать других.

Бхагаван является лекарством для Бхава Рога

Служение стало общепринятым понятием, но ценность его значительно снизилась из-за лицемерия тех, кто его использует. По правде говоря, только те, кого охватывают страдания, при виде страданий других имеют право предложить служение, потому что они не служат другим, они служат себе, стараясь устранить так быстро и разумно, насколько способен их интеллект, свое собственное мучение. Служение другим является лекарством, в котором человек нуждается для того, чтобы облегчить боль, которая наполняет его при виде чужого страдания. Чувствуйте, что вы служите себе, что вы обуздываете ваше собственное эго. В противном случае, служение увеличивает вашу самооценку и развивает чувство превосходства, что пагубно для духовности.

Пища является лекарством от болезни голода; питье – лекарство от болезни жажды; для болезни желания существует особое лекарство – *джнана*. Для лечения болезни сомнения, отчаяния и нерешительности, которые являются профессиональными заболеваниями *садхаков*, самым эффективным средством является *паропакара* (совершение добрых дел для других). Для самого большого заболевания беспокойства (*ашантти*), безусловно, лекарством является *бхаджаны*. А от болезни привязанности к земным интересам (*бхава рога*) лекарством является Бхагаван. Обеспечить этими лекарствами страдающих – вот чему должна посвятить себя Организация.

Духовная организация в действительности выше всех правил и нормативов; царство *Атмы* находится за пределами ограничений, которые устанавливаются правилами. В этом смысле правила являются бесполезными или излишними в организациях Сатья Саи. Но, по меньшей мере, для того, чтобы соответствовать закону этой земли, регулирующему деятельность подобного рода организаций, некоторые правила должны быть приняты.

Например, кто может быть членами таких организаций и какова должна быть их квалификация?

1. Конечно, они должны быть ревностно стремящимися к духовному прогрессу.
2. Они должны полностью верить в Имя, которое организация носит, распространять это Имя способом, соответствующим его миссии и величию.
3. Кроме того, члены организации должны заслужить репутацию хороших людей. Эта вся квалификация, которая нужна, ничего больше. Не требуется иметь деньги или землю, образование, влияние, власть или служебное положение.

Клятва должна исходить из самой глубины сердца

Если у вас есть эти три качества, уверяю вас, даже если вы не являетесь членом никакой организации, носящей Мое Имя, у вас будет место здесь (Баба показал на Свое сердце как место, где они будут приняты). Организации должны быть такими, чтобы стать идеальным местом, где ее члены могли бы углубить *садхану*, развить добродетели и превзойти свое эго путем контакта с работниками, которые свободны от малейшего следа смертельного яда эго. Если это будет достигнуто, успех организаций станет несомненным.

Во-вторых, каковы обязанности членов организации и должностных лиц? Вы знаете, государство требует, чтобы была принесена священная клятва, когда вы поступаете на службу или получаете назначение. Подобным же образом, каждый член организации или должностное лицо прежде, чем он займется деятельностью, должен принести клятву, которая

должна исходить из самой глубины сердца: «Свами! Спаси меня от любого поручения или упущения, которое повредит трем условиям, которые Ты установил. Благослови меня умением, разумением и воодушевлением, необходимым для выполнения задачи, которой я посвящаю себя для моего же собственного роста. Веди меня верной дорогой, излей на меня Свою Милость с тем, чтобы я мог заслужить доброе имя в этой попытке, защити меня от соблазнов и неверных шагов».

Когда вы на рассвете поднимаетесь с постели, молитесь вот так. Ночью, когда ложитесь спать, обдумайте свои действия, которые вы выполнили в течение дня, проверьте их на предмет противоречия условиям членства в организации, и если что-то неправильное было совершено бессознательно, молитесь, чтобы это не произошло снова. Примите решение посвятить себя служению именно так и иметь такие идеалы для будущей работы.

Не развивайте фанатизм в Саи деятельности

Другой момент, который Я хочу подчеркнуть, следующий.

На этой земле существует много других организаций, преследующих духовные цели, которые действуют под разными именами и поклоняются другим именам и формам Бога, таким как Рама, Кришна. Вы знаете, что в индийской культуре утверждается, что вам следует почитать все имена и формы Единого Бога. В ваших организациях может быть кто-то, кто настаивает на том, что следует петь только Саи-бхаджаны, что должны поклоняться только имени и форме Сатья Саи. Это большая ошибка. Вы тем самым бесчестите Саи. Если вы связываете себя с Саи и отделяете себя от Кришны, вы получаете плюс там и минус здесь, а в результате получаете ноль. То есть не развивайте фанатизм или сектантство. Другие организации могут делать это, но нет причин, в силу которых вы должны отвечать им тем же, делая такие же ошибки. Пытайтесь всеми силами избежать этой болезни. Если другие организации нуждаются в помощи, идите и помогайте им. Это заставит их понять, что природой ваших отношений является всеобщая любовь.

Кроме того, не поощряйте различий, базирующихся на региональной, языковой, религиозной или любой другой зыбкой почве. Например, люди, которые преувеличивают эти различия, могут утверждать, что в Мадрасе следует исполнять только тамильские песни, а в штате Андхра Прадеш – только песни на телугу. Если поддерживаются подобные представления, они подрывают духовное (*адхьяत्मик*) мировоззрение, чувство единства всего сущего, которое лежит в основе духа. Это сфера, в которой внутренняя радость, внутренняя удовлетворенность, внутренняя чистота являются более важными, чем внешние проявления.

Слово предостережения относительно сборов и расходования фондов

Я не люблю собирать средства. Но поскольку некоторые расходы должны быть сделаны, Мне приходится это позволять, но при соблюдении очень строгих условий. Каждая организация имеет в качестве членов (центра, *самитхи*) примерно десять или пятнадцать человек. Какие бы расходы для работы организации (центра, *самитхи*) они не решили сделать, нужно собирать средства среди своих, не обращаясь за помощью к посторонним лицам. Они должны делать взносы, конечно, в соответствии со своими возможностями и ограничивать работу ресурсами, которые могут собрать в своем кругу.

Не стройте планы, выходящие за пределы ваших возможностей, и не ходите со списками от одного человека к другому, собирая деньги. Таким поведением организация заработает дурное имя, и вы также разделите его. Вы можете сказать: «Но когда Свами приезжает к нам, мы должны потратить большие средства для того, чтобы подготовиться к приему». Нет, Я не нуждаюсь в грандиозных украшениях, огромных навесах, арках, флагах и подобных атрибутах. Мне нужен только микрофон, для того, чтобы передать Мой совет людям. Даже стул не нужен! Я могу говорить стоя. Расходуйте экономно на минимальные нужды, не увлекайтесь дорогой роскошью. Я бы хотел, чтобы вы расходовали любые лишние деньги, которые вы имеете, для кормления бедных или на любые подобные полезные цели.

Во многих местах делаются попытки строительства Сатья Саи *мандиров* (помещений для

поклонения). Но Сатъя Саи будет счастлив, если Он будет водружен в ваших сердцах, вот это тот *мандир*, который Мне люб, а не те, что вы хотите построить. Когда вы хотите построить этот другой *мандир*, вам приходится искать пожертвования. Религия находится в упадке на этой земле из-за этих поисков и предоставления жертвований. По правде говоря, самым ценным жертвованием является чистый ум; отдайте его организации, и она засияет.

Я вам расскажу о методе, при помощи которого дополнительные жертвования, которые вам нужны для выполнения планов организации, могут быть собраны. Заранее посчитайте, какие будут расходы. Предположим, это тысяча рупей, сообщите об этом пятнадцати членам и назначьте день, когда они все должны встретиться. В этот день поставьте закрытый на замок ящик с прорезью на крышке во внутренней комнате. Пусть каждый по одиночке войдет в эту комнату и положит в ящик то, что может. Он может уйти и, не положив ничего, он свободен и так поступить, здесь нет никакого принуждения.

Если средства собираются в условиях, когда все знают, кто сколько положил, человек, который не в состоянии дать столько, сколько вносят другие, может почувствовать себя униженным. Так что это наилучший метод. Когда все пройдут, ящик открывается, и подсчитывается количество. Если окажется, что собранной суммы не хватает, разделите недостающую сумму поровну между всеми членами и соберите с каждого его долю. Если будет какой-то излишек, оставьте его для следующего случая.

Не составляйте никаких списков, не делайте воззваний, не создавайте книг с квитанциями и всех этих громоздких документаций кампании по сбору жертвований. Это приведет вас к уловкам и лжи, к соперничеству и клевете. Пусть это будет сокровенно, как то подобает священным целям, которые вы преследуете.

Некоторые делегаты предложили образовать подкомитеты. Но это увеличит численность и будет способствовать увеличению количества ошибок. Пусть ответственными будут несколько посвященных людей. Руководитель Саи Организации округа должен видеть, что небольшим центрам и группам в деревнях дано правильное руководство, и помогать им в выполнении взятой ими задачи, а также посылать в деревни наставников по ведической культуре для того, чтобы обучать их и вдохновлять. Также следует прилагать усилия для распространения духовных знаний и вселять жажду духовной *садханы* в учеников и молодежь.

Не устанавливайте ограничений на празднование святых дней

Члены Организации служения Сатъя Саи должны держать в уме слово «служение» (*сева*) и с энтузиазмом выполнять служение. Служение должно направляться туда, где необходимо лечение физических болезней, облегчение ментальных страданий и осуществление духовных устремлений. Одни районы страдают от наводнений, другие – от засухи, Организация должна прилагать усилия, чтобы облегчить страдания людей от этих и других природных бедствий.

Организованные теперь группы для проведения *бхаджанов* (*бхаджан мандалы*), *сатсангов* и поклонения Господу (*бхакта мандалы*) должны показать людям важность повторения имен Господа (*намасмараны*), воспевания Его величия и славы (*бхаджанов* и *нама санкиртанов*) всегда и всюду. Джайядева, Гауранга, Тьягараджа (знаменитые певцы и авторы духовной музыки) – все они ходили по улицам и базарам и исполняли *бхаджаны* и духовные песнопения, прославляющие Бога, зажигая божественным восторгом сердца сотен тысяч людей.

Вчера кто-то зачитал список святых дней, которые должны праздновать Саи организации. В нем значатся Шиваратри, Наваратри, День рождения Свами и Гуру Пурнима. Но вы также должны праздновать дни рождения *махатм* (мудрецов), которые вели человека к переживанию Бога, находящемуся внутри каждого из нас, а также все дни, которые почитают священными ваши братья. Не устанавливайте ограничений на празднование таких дней.

Сделайте каждый день священным праздником и наполните его памятованием о Боге и Его посланниках.

Вначале установите единство среди себя, не ищите ошибки у других и достоинства у самого себя. Имейте полную веру в Отцовство Бога и в Братство человека и наполните каждое свое действие благоговением и любовью. Встречайтесь раз в неделю или раз в две недели или, по меньшей мере, раз в месяц; договоритесь о том, кто должен провести беседу или *бхаджаны*, или кружок, или *дхьяну*; переживайте волнение от духовного содружества. Каждый член организации должен иметь закрепленный за ним определённый участок работы, и он должен присутствовать всякий раз, когда соответствующие собрания проводятся, если, конечно, это физически возможно.

Я должен сказать вам также о другом. Где бы вы ни были, что бы вы ни делали, совершайте это как акт поклонения, акт преданности, акт прославления Бога, который является вдохновителем, свидетелем, Учителем. Не разделяйте вашу деятельность на «деятельность ради себя» и «деятельность ради Бога».

Когда вы работаете, ничего не должно оставаться незаконченным. Рассматривайте всю работу как единое целое.

В *Шастр*ах (священных писаниях), говорится, что в цикле рождений и смертей не следует оставлять невыплаченные долги, недолеченные болезни, неотмщенных врагов. Нужно все завершить до самого конца, чтобы не возвращаться к этому вновь.

Если вы предложите всю деятельность Божественным стопам и освободите её от всякого следа эгоистической привязанности, последствия не свяжут вас; вы свободны, вы освобождены, вами обретаена *мокша* (освобождение).

Из выступления Бхагавана на Первой Всеиндийской Конференции организаций служения Шри Сатья Саи, Мадрас (Ченнай) 21 апреля 1967

ПРАЗДНОВАНИЯ В ПРАШАНТИ НИЛАЯМЕ

Паломничество преданных из Хайдарабада

С 17 по 19 июня 2010 года группа преданных из Саи центра (самитхи) Сарур Нагар (Хайдарабад) находилась в паломнической поездке в Прашанти Нилаяме, стремясь снискать милость и благословения Бхагавана.

Музыкально-хореографическая композиция «Доракуна Итуванти Сэва»

19 июня 2010 года дети Бал Викас и Саи молодежь из этого центра представили музыкально-хореографический номер под названием «Доракуна Итуванти Сэва»

(Может ли кто-нибудь делать такую севу, как эта). Выступление началось в 19.00 после Божественного *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле. Вслед за искромётным танцем, исполненным детьми Бал Викас, зрителей познакомили с деятельностью Саи Организации Хайдарабада (Андхра Прадеш) по обучению сельской молодежи различным профессиям, чтобы они смогли встать на ноги и самостоятельно зарабатывать себе на жизнь. Представление получилось захватывающим благодаря превосходной музыке, очаровательным песням, замечательным танцам детей Бал Викас и Саи молодежи, а также доведенной до совершенства работе постановщиков. В конце выступления Бхагаван благословил исполнителей и сфотографировался вместе с ними. В завершение своего выступления дети Бал Викас и молодежь Саи замечательно исполнили на санскрите гимн «Адитья Хридайам», посвященный Божеству Солнца. *Прасад*, благословлённый Бхагаваном, был роздан всем собравшимся в Саи Кулвант Холле, после этого в 20.05 Бхагавану было предложено *арати*.

Паломническая поездка преданных из района восточной Годавари.

Более 1300 преданных из района Восточной Годавари (Андхра Прадеш) прибыли в Прашанти Нилаям 3 и 4 июня, чтобы выразить благодарность Бхагавану за обеспечение их питьевой водой, согласно водного проекта Шри Сатья Саи, и развитие всех прилегающих деревень в соответствии с программой Шри Сатья Саи по всестороннему развитию сельской местности.

Музыкально-хореографическая композиция «Нававидха Бхакти Суманджали»

Третьего июня эта же группа преданных в Божественном присутствии Бхагавана показала музыкально-хореографическую композицию под названием «Нававидха Бхакти Суманджали» («Букет из девяти цветков преданности»). В представлении, основанном на жизни и учении Бхагавана, были показаны девять путей преданности, а именно: шравана (слушание), киртана (пение), вишнусмарана (созерцание Господа Вишну), падасевана (служение Его Лотосным Стопам), вандана (приветствие), арчана (поклонение), дасья (служение), снеха (дружба) и атманиведана (предание себя Богу) через соответствующие диалоги, берущие за души песни и веселые детские танцы, не говоря уже о приведенных высказываниях Бхагавана на тему преданности. Другой уникальной особенностью представления было то, что все участвующие в ней дети и молодежь были родом из деревень района Восточной Годавари, в котором Организация Саи выполняла программу по комплексному развитию деревень. Бхагаван присутствовал на протяжении всего представления, благословил детей в конце программы и дал им столь желанную возможность сфотографироваться вместе с Ним. Программа завершилась предложением *арати* Бхагавану в 19.45 после раздачи *прасада* всем присутствующим.

«Гириджана Самбаралу» - фольклорные танцы горных племён

Четвертого июля состоялось второе выступление детей Бал Викас и молодежи района Восточной Годавари под названием «Гириджана Самбаралу» (фольклорные танцы горных племён), которое состояло из народных танцев, традиционных для коренных жителей этого района. Дети и молодежь исполнили эти танцы в сопровождении духовных песнопений, положенных на потрясающую музыку, подарив в течение 45 минут своего выступления радость и восторг всем присутствующим в зале. В конце программы Бхагаван благословил детей, молодежь и организаторов программы выступления, сфотографировался вместе с ними и раздал им *прасад* - *вибхути*. Затем последовали *бхаджаны*, в которых запевали девочки Бал Викас этого района. Программа завершилась предложением *арати* Бхагавану в 19.05.

Сбор молодёжи Раджастана

В рамках празднования 85-летия Бхагавана Организация служения Шри Сатья Саи Раджастана провела сбор молодёжи в Прашанти Нилаяме, во время которого в Саи Кулвант Холле 8 и 9 июля были показаны две пьесы.

Патриотическая пьеса «Махарана Пратап»

Восьмого июля была показана пьеса под названием «Махарана Пратап». Она поведала о том, как Махарана Пратап утвердил великие идеалы храбрости, патриотизма и самопожертвования, защищая свободу, честь и достоинство своей родной земли Мевар под натиском могущественной империи Великих Моголов. Замечательная постановка, прекрасная игра актеров, содержательные диалоги, соответствующие сюжету костюмы, грим и декорации представили исторические сцены ярко и реалистично. Пьеса, которая началась в 17.15, после *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле, завершилась в 18.00. По окончании пьесы, Бхагаван благословил актеров и сфотографировался вместе с ними. После раздачи *прасада*, благословленного Бхагаваном, программа завершилась предложением *арати* Бхагавану в 18.05.

Пьеса «Ходжа Гариб Наваз»

Девятого июля организация служения Шри Сатья Саи Раджастана представила вторую пьесу «Ходжа Гариб Наваз», познакомившую с жизнью и учением знаменитого суфийского святого Хазрата Ходжи Моинуддина Хасана Чишти из Аджмера, более известного как Ходжа Гариб Наваз (покровитель бедных людей), потому что он нежно любил бедных. В пьесе, начавшейся в 18.25 после Божественного даршана Бхагавана в Саи Кулвант Холле, было подробно рассказано о жизни этого великого святого Индии с момента его рождения в 1142 году н. э. до его слияния с Богом в 1236 году. В пьесе были подчеркнуты его простота, набожность и преданность, которые стали источником вдохновения для всего человечества вне зависимости от *страны*, веры и национальности. Бхагаван присутствовал в течение всего представления, в конце пьесы Он благословил всех участников, сфотографировался вместе с ними и раздал им одежду. В 19.15 программа завершилась предложением *арати* Бхагавану.

Вторая национальная конференция редакторов и издателей журнала «Санатана Саратхи»

20 июля 2010 года в издательском отделе Шри Сатья Саи Садхана Траста (Прашанти Нилаям) прошла Вторая национальная конференция редакторов и издателей журнала «Санатана Саратхи».

Заседание конференции началось в 10.30 зажжением священной лампы Шри В. Шринивасаном, президентом Организации служения Шри Сатья Саи Индии, с последующим пением Вед. Шри Шринивасан обратился к делегатам утренней и вечерней сессий и призвал их к улучшению качества содержания и оформления всех изданий журнала «Санатана Саратхи».

Он обратил особое внимание на необходимость включения молодежи в состав издательских комитетов журнала и добавления статей с учетом их собственной культуры и системы ценностей. Руководитель издательского отдела Шри Сатья Саи Садхана Траста Шри К. С. Раджан приветствовал делегатов и выразил глубокую благодарность Шри Шринивасану за открытие конференции и ценные советы по улучшению качества изданий журнала «Санатана Саратхи». Он также внёс предложения по увеличению Саи организациями штатов объема финансовых ресурсов, с тем чтобы использовать их для улучшения качества издания журнала «Санатана Саратхи». Рассуждая о пунктах повестки дня, Шри Дж. Л. Ананд, редактор журнала «Санатана Саратхи» на английском языке, обратил внимания на то, что нет большего благословения, чем участие в распространении Божественного послания Бхагавана к человечеству через журнал «Санатана Саратхи», основанного Самим Бхагаваном для этой священной цели. Он также обратил внимание на необходимость собирания и сохранения всех материалов, связанных с поездками Бхагавана. Проф. М. Виравхадрайя, редактор журнала «Санатана Саратхи» на телугу, рассказал о том, как в издание журнала на телугу были введены новые рубрики, с целью улучшения качества журнала.

После завершения церемонии торжественного открытия конференции делегаты разделились на две группы для коллективного обсуждения вопросов повестки. Дискуссионная работа продолжилась также и на вечерней сессии, в конце которой руководители групп зачитали для всех итоговые рекомендации своих групп, которые были единодушно приняты к действию. Рекомендации включали улучшение качества всех изданий журнала «Санатана Саратхи» и более широкое распространение через них послания Бхагавана.

В заключение конференции Шри В. Н. Прахлад поблагодарил Главного Гостя и делегатов за их участие. Он

также с особой теплотой поблагодарил студентов Бхагавана, работающих в издательском отделе, которые много сделали для того, чтобы конференция прошла успешно. Конференция закончилась в 16.00 ритуалом подношения огня *арати* Бхагавану, исполненным Шри Суреш Рао

Маленькая история

БОГ ДАЕТ ВАМ ТО, ЧТО ВЫ ПРОСИТЕ

Одному богатому человеку приходилось совершать много деловых поездок по разным местам. У него было четыре жены. Одна из них непрерывно болела, вторая была помешана на дорогих нарядах, украшениях и всяких мирских вещах, третью же больше всего на свете интересовало чтение духовных книг. Четвертая же жена постоянно занималась исполнением своих обязанностей по дому и служением своему мужу. Когда ей удавалось выбрать свободную минутку, она посвящала свое время воспеванию имени Господа.

Как-то раз этот богач поехал за границу. Закончив свои дела, он собрался в обратный путь и написал письмо своим женам: «Скоро я возвращаюсь домой. Если каждая из вас напишет мне, чего бы ей хотелось, я привезу ей это».

Первая жена подробно описала симптомы своей болезни и попросила привезти ей хорошие лекарства, способные ее исцелить. Вторая попросила привезти одежду самой последней моды. Третья жена попросила купить ей несколько хороших книг о духовности. А четвертая написала следующее: «Мой господин, мне ничего не нужно. Единственное мое желание – чтобы ты вернулся целым и невредимым. Жду тебя».

Примерно через неделю богач вернулся домой. Он велел слугам отнести в комнаты женам, которые прислали ему заказы, все, что он им привез, а сам отправился в комнату к своей четвертой жене и там остался. Узнав об этом, три жены пришли к нему и стали возмущаться: «Дорогой! Разве хорошо так поступать? Ты так долго был в чужой стране. Разве не должен ты уделить нам немного времени?» Муж им ответил: «Послушайте! Каждой из вас я дал то, что вы хотели, и остался с той женой, которой нужен был только я сам».

Какова мораль этой истории? Богатый человек символизирует в ней Бога. Четыре жены олицетворяют собой четыре типа верующих: *арта*, *артхартхи*, *джиджнасу* и *джнани* (страдающего, своекорыстного, духовного искателя и достигшего мудрости). Бог дает каждому то, что тот хочет.

РАДОСТНОЕ ПРАЗДНОВАНИЕ АШАДИ ЭКАДАШИ

Как и в предыдущие годы, Ашади Экадаши праздновался в Прашанти Нилаям с чувством глубокого благоговения и радости. Многочисленные музыкальные, культурные и благотворительные программы, проводимые Организацией служения Шри Сатъя Саи штатов Махараштра и Гоа, стали частью этих торжеств, прошедших накануне священного праздника Гуру Пурнима.

Бхагаван благословляет общественные благотворительные проекты штатов Махараштра и Гоа

Празднества начались 19 июля 2010 года с благословения Бхагаваном двух благотворительных проектов, предпринятых Саи Организацией штатов Махараштра и Гоа. Первый проект связан со здравоохранением и предусматривает работу 29 машин «скорой помощи», оказывающих медицинские услуги в таком же количестве районов этих штатов. Эти машины были припаркованы рядом с Аудиторией Пурначандра, чтобы Бхагаван благословил их. 19 июля в 17.00 Бхагаван, прежде чем направиться в Саи Кулвант Холл, заехал в Аудиорию Пурначандра. Ему показали видео фильм – презентацию о медицинских услугах, оказываемых нуждающимся в рамках данного проекта. Бхагаван провел почти полчаса в этом зале, просматривая видео и даруя благословения сотням врачей, участвующих в этом служении.

После этого Бхагаван направился в Саи Кулвант Холл в процессии, во главе которой шла группа молодежи из Саи организации штатов Махараштра и Гоа, поющая Веды и несущая Пурнакумбхам. Благословив преданных в зале, Бхагаван поднялся на веранду и в 17.50 зажег священный огонь в ознаменование начала празднования Ашади Экадаши. Затем Шри Нимиш

Пандья в своём кратком докладе по случаю праздника Ашади Экадаши, выразил Бхагавану благодарность за Его любовь и наставничество. В своей молитве он попросил о благословении Бхагавана для находящихся в центре зала 229 инвалидов, получивших искусственные протезы во время работы (медицинского) лагеря, проводимого с 14 по 18 июля 2010 года Организацией Сатья Саи штатов Махараштра и Гоа в ознаменование 85-го Дня рождения Бхагавана.

Затем получившим помощь помогли подойти к веранде, где все они получили благословения Бхагавана. К приятному удивлению преданных, находившихся в зале, двое из этих людей, подойдя к Бхагавану на костылях, отошли уже без них, обычным способом, после того как на одну из ног обоих был надет протез. Вслед за этим были *бхаджаны*, и по их завершению Бхагавану было предложено *арати*. Так в 18.40 завершилась программа первого дня празднования Ашади Экадаши.

Хореографическая композиция «Гаятри - Веда Мата»

В праздничный день Ашади Экадаши 21 июля 2010 года Саи организацией штатов Махараштра и Гоа были представлены две программы.

Первая программа – хореографическая композиция под названием «Гаятри – Веда Мата» (Гаятри – Мать Вед) была показала утром 21 июля в Саи Кулвант Холле, который по такому случаю был соответствующе украшен. На веранде были размещены специальные декорации, в центре которых была установлена прекрасная статуя – Господь Виттхала. Когда Бхагаван в 9.30 въехал в Саи Кулвант Холл, певцы из Махараштры и Гоа, мужчины и женщины, начали петь Гаятри Мантру. Поднявшись на веранду, Бхагаван зажег священный огонь в ознаменование начала празднества.

В начале представления в центр зала прибыла традиционная процессия с паланкинами Динди, а также группа танцоров, приветствовавших Бхагавана и исполнивших свой танец под звуки песни, воспевающей Господа Виттхала. Пьеса началась в 10.00 утра с исполнения танца и молитвы Господу Ганеше. За этим последовало великолепное представление, объясняющее значение и внутренний смысл Гаятри Мантры, пение которой проясняет ум человека, рассеивает тьму невежества и изгоняет дурные наклонности. Эпизоды из жизни Кришны и Арджуны, Васиштхи, Вишвамитры и царя Тришанку проиллюстрировали данную тему самым наглядным образом.

Сказочные декорации, поучительные диалоги, прекрасное исполнение песен и танцев детьми превратили пьесу в великолепное зрелище, воплотившее высказывания Бхагавана об этой священной *мантре*. Бхагаван просмотрел всю пьесу от начала до конца, и по ее окончании благословил детей. После этого всем был роздан *прасад*, благословенный Бхагаваном. Программа завершилась в 11.00 предложением *арати* Бхагавану.

Музыкально-хореографическая композиция «Натья Веда»

21 июля 2010 года во второй половине дня в Саи Кулвант Холле после Божественного *даршана* Бхагавана ученики Бал Викас из района Тан (Мумбай) представили Музыкально-хореографическую композицию «Натья Веда», посвящённую таинственной теме сотворения вселенной. Выступление началось блистательно с искрометного танца Пуруши (Высшего Существа), сопровождавшегося пением соответствующих санскритских *шлок* из писаний, повествующих о начале сотворения мира.

В следующей сцене было показано, как изначальный звук Ом был получен Божественной Троицей – Брахмой, Вишну и Шивой. За этими сценами последовал танец Шивы и Парвати, который был просто великолепен.

Тщательно проработанный сценарий, великолепный подбор соответствующих санскритских *шлок*, исполняемых под чарующую музыку, прекрасная игра актеров, захватывающие танцы детей, сказочные декорации и замечательная постановка превратили представление в настоящее произведение сценического искусства. По окончании представления Бхагаван щедро излил Свои благословения на участников и предоставил им желанную возможность сфотографироваться вместе с Ним. Программа завершилась в 19.20 предложением *арати*

Бхагавану после раздачи *прасада* всем собравшимся в зале преданным.

Хореографическая композиция «Самартха Рамдас»

Двадцать второго июля 2010 года во второй половине дня студентами Сатъя Саи Видья Мандира (Дхармакшетра, Мумбай) была представлена хореографическая композиция «Самартха Рамдас»

Представление, начавшееся замечательным танцем детей после Божественного *даршана* Бхагавана в Саи Кулвант Холле, познакомило с жизнью этого великого святого из Махараштры, отрешившегося от мирской жизни еще в детстве, совершавшего аскетическую практику в течение 12 лет и достигшего видения Господа Рамы. Шиваджи, который в то время правил некоторыми частями Махараштры, предложил свое царство Самартхе Рамдасу и умолял принять его в качестве ученика. Рамдас дал ему посвящение и принял в качестве ученика, после чего велел ему управлять царством в качестве доверенного лица Бога, рассматривая *Манаву Севу* как *Мадхаву Севу* (служение человечеству как служение Богу) и *Граму Севу* как *Рама Севу* (служение сельским жителям как служение Господу Раме). По окончании представления Бхагаван благословил детей и подарил им одежду, а также материализовал кольцо для одного из организаторов мероприятия.

Танцевальная постановка, начавшаяся в 17.50, окончилась в 19.00 предложением *арати* Бхагавану. Празднования Ашади Экадаши в Прашанти Нилаям счастливо завершились этой великолепно поставленной композицией.

Обратная сторона обложки

СТРЕМИТЕСЬ К БОГУ И СЛЕЙТЕСЬ С БОГОМ

Стремитесь к Господу, и все другие ваши желания исчезнут. Потеря или прибыль, честь или бесчестье, здоровье или болезнь, радость или горе – что бы ни было, держите ум сосредоточенным на Боге, Он – ваша цель, Он – ваша награда в этой гонке жизни. Преодолевайте все препятствия, вооружившись этой верой, считайте их несущественными и несерьезными, думайте только о конечной цели. Держите перед внутренним взором образ Бога, стремитесь к Богу, и слейтесь с Богом – в этом состоит долг человеческого существа.

– *Саи Баба*