

**Февраль 2013**

**ВЫСТУПЛЕНИЕ БХАГАВАНА 28 ИЮЛЯ 1996 ГОДА**

**РАЗВИВАЙТЕ ЛЮБОВЬ К БОГУ И  
ОСВЯТИТЕ СВОЮ ЖИЗНЬ**

*Человек может стать мастером во всех областях знаний,  
Он может победить своих соперников в дискуссиях,  
Он может бесстрашно и мужественно сражаться на поле боя,  
Он может быть императором, управляющим обширными царствами,  
Он может заниматься благотворительностью и преподносить в дар коров и золото,  
Он может считать звёзды на небе,  
Он может давать имена различным живым существам, обитающим на земле,  
Он может быть мастером восьми форм йоги и даже побывать на луне.  
Но может ли он контролировать тело, ум и чувства, обратить свой взор внутрь  
и достичь высшего состояния спокойствия?*

(стихотворение на телугу)

**ТОЛЬКО ИМЯ БОГА МОЖЕТ СПАСТИ ВАС ОТ ЗАВИСИМОСТИ**

Студенты!

В этом мире нет такого знания, которое бы не мог обрести человек. Сегодня человек стал мастером во всех областях знаний, он наслаждается всеми видами удобств и комфортных условий, у него есть средства для путешествия в любую часть мира и раскрытия секретов всех явлений природы, тем не менее, он не знает, кем он является. Какая польза от того, что человек знает всё, но не знает себя? Человек воплотился в теле человека, обрёл все виды знаний и, прежде всего, ему следует приложить усилия для того, чтобы познать себя. Когда он познает себя, он тут же познает всё в этом мире. В этом заключается основной принцип *Адвайты* (недвойственности).

**Аспекты принципа Адвайты**

В этом мире существует три основных аспекта принципа *Адвайты*: *Падартха Адвайта*, *Бхава Адвайта* и *Крия Адвайта*. Это носовой платок. Какой аспект *Адвайты* связан с ним? Носовой платок сделан из нитей, основой которых является хлопок. На самом деле, хлопок, нить и ткань - это одно и то же. Они представляют собой три разных имени и формы одного и того же волокна. Когда вы поймёте это, вы осознаете основополагающее единство всего в этом мире, которое остаётся неизменным в трёх периодах времени. Это *Падартха Адвайта*.

Что такое *Бхава Адвайта*? Здесь сидят тысячи людей. У них разные имена и формы тел. Хотя они выглядят по-разному, но Я утверждаю, что все они едины. Они могут радоваться и печалиться по разному поводу, их желания и привязанности могут быть различными, так же как их имена и формы тел, у них различные жизненные ситуации и обстоятельства, но во всех людях присутствуют одни и те же пять элементов. Это основополагающее единство всех людей. Человек не сможет жить, если в его теле не

будет одного из пяти элементов. Пять элементов находятся не только в людях, но и во всех живых существах.

Что такое *Крия Адвайта*? У каждого человека в этом мире есть желания и стремления, зависящие от его жизненной ситуации и обстоятельств. Если желания не осуществляются, то человек разочаровывается. Развивая многочисленные желания и постоянно беспокоясь, человек желает всего, что невозможно получить, и, в конце концов, становится жертвой разочарования и неудовлетворённости. Какую бы работу человек ни выполнял, ему следует делать её без желания получить плод действия и преподнести её Богу, желая порадовать Его. Это *Крия Адвайта*. Желание человека превращается в разочарование и неудовлетворённость только тогда, когда человек желает получить плоды своих действий. Но, если вы совершаете все действия, как подношение Богу, то тогда не будет печали и страдания.

### **Четыре вида склонностей человека**

У человека есть четыре вида склонностей: божественные, человеческие, демонические и животные. Одна из тенденций доминирует в человеке в зависимости от времени, действия, причины и воздействия места и обстоятельств. В зависимости от того, какая из склонностей доминирует в человеке, люди могут быть божественными, человеческими, демоническими и животными существами.

Кто из людей является божественным? *Брахма Нишита Паро Дэва* (тот, чьё внимание всегда сосредоточено на Брахмане, это божественный человек). У такого человека нет эгоизма и желаний, он всегда находится в состоянии блаженства и совершает действия, благоприятные для других людей. Он совершает все действия для того, чтобы порадовать Бога. Вся работа, которую он выполняет, становится работой Бога. Он думает только о Боге, и у него есть только одно желание - порадовать Бога. Он не думает ни о себе, ни о мире; он всегда погружён в размышление об истинном и вечном Боге. Он является человеком только по форме тела, но его действия божественны. Откуда появляются такие священные чувства? Из сердца человека. Откуда проявляется Божественность? Из чистого сердца человека.

В Ведах говорится: "*Сатья Дхарма Рато Мартья* (истинный человек - это тот, кто идёт по пути Истины и Праведности)". Твёрдо веря в принципы Истины и Праведности, такой человек совершает добродетельные поступки, занимается благотворительностью, выполняя все свои мирские обязанности и обязанности перед семьёй. Его сердце наполнено состраданием и любовью. Он твёрдо верит в Бога и не имеет страха. Страх - это качество, присущее животному. Вы рождены людьми, и поэтому вам не следует вызывать страх в других людях, а так же самим переживать страх. Живите священной жизнью, всегда занимаясь служением и обретайте доброе имя. Будьте счастливы, применяя на практике человеческие ценности, и делитесь своим счастьем с другими людьми. Человеческие ценности - Истина, Праведность, Покой, Божественная Любовь и Ненасилие - взаимосвязаны и взаимозависимы. Истина зависит от Праведности, Праведность от Покоя, Покой от Божественной Любви, Божественная Любовь от Ненасилия. Даже если у вас есть одна из четырёх ценностей - Истина, Праведность, Покой или Божественная Любовь - вы не будете применять насилие.

"*Мадьяпана Рато Ракиаса* (тот, кто употребляет опьяняющие напитки, является демоном)". Под воздействием опьяняющих напитков человек утрачивает человеческие качества и совершает плохие демонические поступки. Употребление опьяняющих напитков - основная причина развития в человеке демонических склонностей. Пьяный

человек не знает, что он говорит, делает, он не знает поступает ли он хорошо или плохо. Он утрачивает различие и не узнаёт даже свою мать, жену и детей. Он так же не может понять, что приносит благо, а что является греховным. Он забывает о том, что является человеком, и совершает безнравственные поступки, не думая о последствиях. Подобные демонические склонности присутствуют в каждом человеке.

*"Джнянена Суньяха Пасубхир Саман (тот, у кого нет мудрости, тот поистине является животным)".* У такого человека не развито различие, у него нет никакого знания. Он заинтересован только в том, чтобы наслаждаться мирскими удовольствиями и тратить всё своё время на употребление пищи, сон, воспроизведение потомства и переживание страха. Эти качества присущи животным. Такой человек так же готов принести вред тем, кто преграждает путь, ведущий к так называемым удовольствиям. Оскорбление и высмеивание других людей - это так же качества животного.

### **Целью образования является развитие праведности**

У каждого человека есть животные, демонические, человеческие и божественные склонности. Вы обрели различные виды знаний, но вы не можете избавиться от животных и демонических тенденций. В этом мире много высокообразованных людей, но есть ли человек, который понимает смысл человеческого рождения? Все заинтересованы в том, чтобы обрести власть, положение в обществе и богатство, но никто не спрашивает себя, поступает ли он так, как свойственно человеку. У людей человеческая форма тела, они одеваются как люди и наделены властью, но они не знают, что такое человеческие качества. Кто является истинным человеком? Это тот, у кого нет шести плохих качеств - желания, гнева, жадности, заблуждения, гордыни и зависти. Какая польза от образования и накопления богатства, если человек заполняет своё сердце желанием и ненавистью? В таком случае всё полученное образование бесполезно. Образованному человеку всегда нужно следовать по пути праведности.

*Студентам следует получать такое образование, которое наделяет их священными качествами - добродетельным характером, приверженностью истине, преданностью, дисциплиной и ответственностью за выполнение своего долга.*  
(стихотворение на телугу)

Чему учатся современные студенты? Есть у них дисциплина? Если у них нет дисциплины и преданности, то какую пользу принесёт их образование? Им следует применять на практике человеческие ценности во всех своих начинаниях. Но они проводят всё своё время, отыскивая недостатки в людях, критикуя и высмеивая их. Какова судьба человека, который всегда думает о недостатках других людей? Все недостатки людей поселятся в его сердце и будут отражаться в нём. Поэтому не обращайтесь внимание на недостатки людей. Если вы видите, что кто-то идёт по неверному пути, попытайтесь исправить его поведение. Зачем вам думать о недостатках людей, если вы знаете, что вы - хороший человек? Сегодня люди ищут недостатки в других людях и всегда думают о них, критикуют людей, высмеивают и оскорбляют их. Эти качества не являются качествами образованных людей. На самом деле, эти качества противоречат природе человека. Те, кто применяют на практике человеческие ценности, никогда не будут критиковать или оскорблять других. Критика людей - это качество эгоистичного человека.

### **Освятите своё человеческое рождение служением людям**

Так как сегодня эгоизм всё больше развивается, человек становится жертвой привязанности и ненависти. Его эгоизм не знает предела. До последнего дыхания

человек не отказывается от эгоизма и преследования эгоистических интересов. Как такой человек может достичь чего-то хорошего в жизни? Чего он может достичь как человек? Такой человек является бременем для земли и не заслуживает того, чтобы есть ту пищу, которую он ест. Вы рождены людьми, поэтому вам следует помогать другим людям. Мудрец Вьяса выразил суть восемнадцати Пуран в двух предложениях: "Человек обретает заслуги благодаря служению людям и совершает греховный поступок, причиняя людям боль". Поэтому помогайте всегда, не вредите никогда. Но едва ли можно найти человека, который помогает другим людям. Куда бы вы ни посмотрели, повсюду люди причиняют друг другу боль. И необразованный, и образованный человек, и бедный человек, и миллионер - все причиняют боль. Если бедный причиняет небольшую боль, то миллионер причиняет большую боль. У них нет намерения помогать другим людям. Они не готовы совершать праведные действия и заниматься благотворительностью. Тогда в чём заключается цель человеческой жизни? Для чего накапливать богатство? Образование не имеет смысла, если его не использовать для помощи людям.

Люди растрачивают много времени и энергии для того, чтобы накопить богатство. Но смогут ли они унести что-либо с собой, когда, в конечном итоге, покинут этот мир? Они не смогут унести с собой ни копейки, не смогут унести даже горсть песка. Этот урок нужно выучить на примере жизни императора Александра. Все вы знаете историю Александра, который покинул свою страну, чтобы завоевать весь мир. Он пересёк реку Инд и пришёл в Индию. Возвращаясь из Индии, он сильно заболел. У него было много врачей, но никто из них не смог вылечить его. Они сказали ему, что он скоро оставит свою смертную оболочку. Но у Александра не было страха. Он сказал, чтобы никто не беспокоился, он был готов встретить смерть.

*Тело, состоящее из пяти элементов, слабое и склонно к разрушению. Несмотря на то, что человеку предписано жить сто лет, это никто не может гарантировать. Человек может оставить свою смертную оболочку в любое время - в детстве, юности или пожилом возрасте. Смерть неизбежна. Поэтому до того, как тело погибнет, человеку следует прилагать усилия для того, чтобы познать свою истинную природу. (стихотворение на телугу)*

Александр командовал тысячами солдат, но никто из них не смог спасти его от смерти. Тогда Александр сказал своим министрам и командирам, чтобы после смерти они завернули его тело в белую ткань, оставили руки открытыми и пронесли тело в похоронной процессии по улицам его родного города. Если люди на улицах будут спрашивать, почему руки императора подняты, вам следует сказать им, что, хотя император создал огромную империю, хотя у него была большая армия и врачи, но никто не смогло спасти его от смерти, и он ушёл из этого мира с пустыми руками.

### **Развивайте возвышенные мысли**

Каждый человек должен будет уйти из этого мира с пустыми руками. Вы не сможете унести с собой деньги, которые лежат на вашем счёте в банке, вы не сможете унести даже маленький кусок бумаги. Сможете ли вы оставить адрес того места, в которое вы направляетесь, когда будете покидать этот мир? В момент рождения вы не принесли с собой даже маленький кусок ткани, и вы не сможете оставить свой адрес в момент смерти. Почему вы родились и куда уйдёте? Ваша совесть является свидетелем всех ваших хороших и плохих действий и показывает вам, окажитесь ли вы на небесах или в аду. И рай, и ад - это результат ваших действий, а ваши действия зависят от ваших мыслей. Поэтому, прежде всего, развивайте возвышенные мысли. Развивайте дух жертвенности и человеческие качества, и обретайте хорошую репутацию в обществе.

Не стремитесь к тому, чтобы вас называли грешником. Совершайте только хорошие поступки. Это единственное, что вы заберёте с собой. Все ваши друзья и родственники смогут последовать за вами только до места кремации. Когда миллионер умирает, к месту кремации следуют сотни машин. Но что делают все эти люди после кремации? Все они возвращаются домой. От зависимости может спасти вас только Имя Бога, и только оно будет всегда с вами. Бог всегда будет с вами, в вас, вокруг вас, над вами и под вами, Он всегда будет заботиться о вас. Человек пренебрежительно относится к Имени Бога и делает свою жизнь жалкой, желая получить эфемерные и преходящие мирские предметы.

Каким бы высокообразованным ни был человек, он не способен осознать истину об Истинном Я. В чём причина? Она заключается в привязанности. Человеку следует развивать непривязанность для того, чтобы осознать свою истинную природу. Что такое привязанность? Когда вы вставляете ключ в замок и поворачиваете его направо, замок открывается. Если вы поворачиваете ключ влево, замок закрывается. У вас один и тот же замок и ключ. Разница заключается только в направлении поворота. Ваше сердце - это замок, ум - ключ. Если вы направите ум к Богу, вы обретёте непривязанность, которая приведёт вас к освобождению. Если вы направите его в мир (к мирскому), то разовьёте привязанность, станете зависимыми и будете страдать. У вас могут быть деньги и удобства, но, тем не менее, вы всегда будете пребывать в беспокойстве. Вы будете день и ночь переживать страдания. Как обрести покой ума? Единственный путь - это развивать дух жертвенности. В Ведах говорится: *"На Кармана На Праджая Дханена Тьягенайке Амритатваманасу* (бессмертие достигается не с помощью действия, потомства или богатства; оно обретается только благодаря жертвенности)". Совершайте добродетельные поступки и используйте свои деньги для благородных целей. Помогайте нуждающимся деревенским жителям, которые живут тяжёлой жизнью. Дайте им образование, медицинскую помощь и воду. Образование - для головы, медицинская помощь - для сердца, а вода - для того, чтобы поддерживать тело. Здоровье очень важно для тела. Тело не предназначено для беззаботной жизни и наслаждений. Здоровье необходимо для того, чтобы заниматься бескорыстным служением. На самом деле, очень важно поддерживать здоровье тела, так как тогда вы можете служить обществу. Какая польза от здоровья людей, которые не занимаются никаким служением? Они подобны живым трупам.

Для чего Бог дал человеку голову? Разве для того, чтобы думать плохо о других людях, оскорблять и критиковать их? Нет, она дана для того, чтобы думать о Боге. Вам следует понять внутренние взаимоотношения между пищей, головой и Богом. Для чего нужна пища? Не только для вашего физического здоровья. Она нужна для того, чтобы развивать добродетели. Почему нужно развивать добродетели? Для того чтобы заниматься служением обществу, помогать людям и обретать доброе имя. Поэтому заботьтесь о благополучии общества и укрепляйте единство. В этом заключается цель вашего рождения. Вы родились и выросли в обществе. Если вы не думаете о благополучии общества, то не существует более великого предательства и неблагодарности. Вы родились в обществе, и вам следует служить ему. Ваше благополучие связано с благополучием общества. В противном случае, как вы можете быть счастливыми? Поэтому очень важно, чтобы каждый человек работал для благополучия общества и заботился о его процветании. Только тогда вы, несомненно, будете жить благополучно.

### **Развивайте любовь к Богу**

Воплощения любви!

Что человеку нужно для того, чтобы служить обществу? Только любовь. Нет ничего более великого, чем любовь. Если у вас есть любовь, то вы сможете обрести всё. Для чего читать множество книг, если у вас нет любви? Если вы получаете только книжные знания, то они превратят вашу голову в книгу. В чём польза книжного знания, если оно не превращается в практическое знание? Человек, не имеющий практических знаний, совершенно бесполезен для общества. Поэтому не читайте бесконечное количество книг. Так вы только испортите свою голову. Применяйте на практике, по крайней мере, один принцип истины, о котором вы узнали. Сегодня вам нужно практическое знание, а не книжное. Применяйте свои знания на практике, переживайте счастье и делитесь им с другими людьми. Не беспокойтесь о собственной жизни. Будьте готовы принести в жертву даже свою жизнь во имя благородной цели. Вы получили человеческое рождение, и будет достаточно, если вы обретёте доброе имя.

*Хастасья Бхушанам Данам*

*Сатьям Кантхасья Бхушанам*

*Сротрасья Бхушанам Састрам.*

(стихотворение на санскрите)

(Благотворительность - это украшение для рук, истина - это ваше настоящее ожерелье, слушание священных текстов - это истинное украшение для ваших ушей).

Для чего вам нужны другие украшения? Если вы носите бриллиантовое украшение и бриллиантовые серьги, то вы будете бояться воров. Эти вещи не являются вашими истинными украшениями. Истинное украшение - это любовь к Богу. Поэтому развивайте любовь к Богу и освятите свои жизни.

(Бхагаван завершил выступление *бхаджаном "Према Мудита Манасе Кахо..."*)

**- Из выступления Бхагавана в Саи Кулвант Холле, в Прашанти Нилаяме 28 июля 1996 года.**

О, мудрый Господь, пусть я обрету Твоё присутствие благодаря добродетелям. Даруй мне Свои благословения и в материальном, и в духовном мире, которые можно обрести с помощью праведности. Ты наделяешь счастьем и блаженством тех верующих, которые получили Твои вознаграждения.

Гаты

(Гимны Заратустры)

**Ежегодный спортивный фестиваль Института Высшего образования Шри Сатъя Саи**

**ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ МУЖЕСТВА И УВЕРЕННОСТИ**

Ежегодный спортивный фестиваль – это главное событие в календаре Института Высшего образования Шри Сатъя Саи (ИВОШСС) и других образовательных институтов Шри Сатъя Саи, основанных и взлелеянных Бхагаваном. Фестиваль 2013 года проходил пять дней с 11 по 15 января 2013 г. в Прашанти Нилаяме в Божественном присутствии. Церемония открытия прошла 11 января на стадионе Вью Хилл Шри Сатъя Саи, культурные мероприятия проходили с 12 по 15 января 2013 г в Саи Кулвант Холле по вечерам.

## **Ежегодный спортивный праздник**

Ежегодный спортивный праздник 11 января – это кульминация месячной интенсивной подготовки для выступления по атлетической гимнастике, акробатике, танцам и другим мероприятиям студентами всех колледжей Университета и Шри Сатья Саи образовательных институтов. Красочный, полный отваги показ происходил в Божественном присутствии, перед более, чем 10000 зрителями, находящимися на зрительских галереях стадиона Хилл Вью Шри Сатья Саи.

В этом году программа началась в 8.00 утра, когда автомобиль Бхагавана в сопровождении эскорта мотоциклистов въехала в северный конец стадиона. На нем была установлена чудесная фотография Бхагавана. Бхагавана приветствовал женский духовой оркестр филиала Университета из Анантапура. За этим последовало приветствие капитанов Университета и, наконец, Бхагавана сопровождал в медленном марше особый контингент, возглавляемый мужским духовым оркестром филиала Университета из Прашанти Нилаяма. Когда Бхагаван прибыл в грандиозной процессии в Шанти Видеку (сцена, где находилось руководство Университета и Центрального Траста вместе с приглашенными гостями в Божественном присутствии), группа студентов, исполняющая ведические гимны, начала торжественное приветствие с *турнакумбхам*, и ректор вместе с руководством старшими членами образовательных институтов Сатья Саи выразили приветствие Бхагавану.

## **Торжественный марш и присяга спортивных соревнований**

Торжественный марш – само по себе представление. Тренировки, координация и исполнение торжественного марша – это чудесное зрелище. Сопровождаемые женским и мужским духовым оркестром Университета студенты образовательных институтов Саи маршировали от северного конца стадиона и собрались перед Шанти Видека, чтобы приветствовать Бхагавана. С поднятием университетского флага участники были приведены к традиционной присяге спортивных соревнований, был зажжен факел спортивных игр 2013 и поднят к Холму Хунамана талисманом в форме гепарда для зажжения огня спортивных игр.

## **Утренние мероприятия**

Сначала выступили студенты филиала Университета из Бриндавана. Их номера включали пленительный карнаткский народный танец, музыкальную симфонию на барабанах и великолепно исполненное представление с пересечением путей мотоциклов из разных концов стадиона на высокой скорости, синхронное катание и построения.

Студенты колледжа Прашанти Нилаяма продемонстрировали свое искусство дистанционного пилотирования в небе миниатюрных самолетов, а в то же время огромная конструкция, имитирующая вселенную в руках Саи, выехала на стадион. Сначала они показали великолепный танец Шивы, после которого шли акробатические упражнения на канатах, подвешенных на высокой конструкции, вольные упражнения, сальто и гимнастические упражнения. После этого команда студентов, переодетая солдатами, продемонстрировала изящный строй в параде стрелков, после чего они показали изящные финты в игре в баскетбол.

Смелое кувыркание на огромных кольцах, которое шло следом, стало показом мастерства и умения держать равновесие студентами Средней школы Шри Сатья Саи. Эквилибристические и акробатические упражнения на канате, подвешенном на высокой конструкции, раскачивание подобно шпилью изумили всех и каждого. Их последним номером были красочные построения с красными, желтыми и синими

флагами. Выступление закончилось фейерверком и парением в небе миниатюрных самолетов. В 10.15 после предложения *арати* утренняя программа подошла к концу.

### **Вечерние мероприятия**

Вечерние мероприятия начались в 16.30 с ритуального приветствия Бхагавана. Первыми выступили студенты английской школы имени Шрм. Ишвараммы, которые показали свои таланты и мастерство в строевой подготовке, игре в регби, ритмических упражнениях, захватывающих танцах и смелых гимнастических упражнениях.

Следующими были студенты колледжа Мудденахалли, ИВОШСС, которые показали изумительные программу, связанную с пришествием различных аватаров Бога: *матсью* (рыбу), *курму* (черепаху), *вараху* (кабана), Нарасимху (получеловека-полульва), Парашураму, Раму, Кришну, Будду и Бхагавана Шри Сатья Саи Бабу. Это было их первое участие в ежегодной спортивно-культурной встрече, и их выступление было впечатляющим.

Краски, музыка и ритм – это была отличительная черта показа школьников начальной школы Шри Сатья Саи. Начав свою программу с гигантского фона, отражающего сцену создания, они вначале исполнили прекрасный танец под религиозную песню «*Ванде Шивам шанкарам*» (Я обращаюсь с приветствием к Шиве). То, что последовало за этим, были красочные построения мальчиков и девочек в форме стрелы. Затем шли построения на круговых подвижных конструкциях, и последним был энергичный танец в быстром темпе, исполненный старшеклассницами.

Следующими выступающими были студенты отделения медсестер и вспомогательного персонала Института Высших Медицинских Наук Шри Сатья Саи из Вайтфилда, которые продемонстрировали свою ловкость и равновесие в танце льва и дракона. Танец львов и быстрые движения драконов в гармоничном сочетании с ударами барабана, а также образование слова САИ драконами приковали внимание.

Последними выступали студенты колледжа Анантапура, Института Высшего образования Шри Сатья Саи. Следуя за показом гимнастического мастерства на белых обручах и сальто на треугольной конструкции, они исполнили танец на цилиндрических роликах, сохраняя при этом отличное равновесие. После этого последовали акробатические упражнения на канате, подвешенном на высокой конструкции. Их самым ошеломляющим показом были построения, которые они продемонстрировали с быстротой и ловкостью, с использованием люминесцентных светодиодов. Построение слова САИ с полосками света в завершении вызвало продолжительные аплодисменты зрителей

Красочная церемония открытия ежегодной спортивно-культурной встречи образовательных институтов Шри Сатья Саи подошла к счастливому финалу вместе с искрящимся блеском фейерверков. Программа завершилась предложением *арати* в 18.45.

### **Музыкальные и культурные программы**

Как часть спортивно-культурной встречи 2013 года, студенты колледжей Бриндавана и Прашанти Нилаяма, а также Шри Сатья Саи средней школы поставили пьесы 12, 14 и 15 января 2013 г., соответственно, в то время как студенты колледжа Анантапура, выступили с музыкальной программой 13 января 2013 года. Все выступления проходили в Саи Кулвант Холле в Божественном присутствии.

В своей постановке студенты колледжа Бриндавана отобразили жизнь и послание Шри Кришны Чайтаньи, великого преданного Господа Кришны 16 века, который дал



послание *нама санкиртана*, как путь к освобождению человека. Великая история любви к Богу, отличное исполнение религиозных песен, танцевальная программа и мифические сцены сделали постановку очень впечатляющей. Грандиозности представлению добавила финальная сцена, когда весь состав восторженно танцевал, повторяя имя Бога, а в это время в холл на колесах выезжала великолепная копия колесницы Господа Джаяннатхи.

Постановка под названием «Шанкара Дигвиджаям» (путешествие покорения Шанкары), показанная студентами колледжа из Прашанти Нилаяма, изобразила историю жизни знаменитого Ади Шанкары, который дал миру послание *адвайты* (недуальности) и восстановил господство Вед. Постановка отобразила главные события жизни Шанкары и донесла основное учение этого великого духовного гиганта через яркие диалоги и стихи на санскрите. Отличные костюмы, великолепная хореография приумножили эффект захватывающего показа.

Постановка «*Мера дживан тери шаран*» (Моя жизнь у твоих ног), исполненная студентами Средней школы Шри Сатья Саи высветила высокую тему предания Господу через простую историю мальчика, который вначале верил в то, что Бог не играет никакой роли в жизни человека, а в конце концов через различные события пришел к сознанию того, что Бог занимает самое главное место в жизни человека и Его милость можно заслужить только через полное отречение. Вставки эпизодов отречения Пандавов Кришне и Вибхишаны Рама придали больше значимости лежащей в основе теме. Благородный замысел, отличная актерская игра и танцы студентов, хороший костюмы – все это сделало постановку великолепной.

В основу духовного музыкального представления под названием «Ананта према» (бесконечная любовь), показанного студентками филиала Института из Анантапура 13 января 2013 года, легло величайшее учение, переданное человечеству Господом Кришной в бессмертном произведении «Бхагавадгита». Начав свою программу с полного чувств *мира баджана* «*Даршан дееджо адж, пьаре*» (О, дорогой Господь! Даруй мне блаженство Твоего *дараšana*), студенты остановились на благородных темах Бхагавад Гиты: как безликий Бог становится личностным, как стадии *самепьям* и *сарупьям* (близость и идентичность) ведут к *саюджьям* (слиянию), как постоянная практика помогает контролировать причуды ума и т.д.

Содержательный комментарий, соответствующие *шлоки* из Гиты и религиозные песни привнесли ясность, сладость и красоту переданного послания. Великолепная декламация *шлок*, мелодичное исполнение духовных песен и радующая музыка создали возвышенное состояние и перенесли слушателей к божественным высотам.

### **Церемония раздачи наград**

Церемония вручения наград в рамках спортивного праздника состоялась в Саи Кулвант Холле в знаменательный день Макара Санкранти 14 января 2013 года.

Рядом с кубками, наградами и призами для участников на помосте были разложены ленты, гирлянды, цветы и плоды нового урожая. Украшения из свежих цветов были возложены на Самадхи Бхагавана.

Программа началась с грандиозной процессии, состоящей из духового оркестра Университета, группы студентов, пропевающих Веды и знаменосцев. Шествие началось в 8.30 от Яджур Мандира, обители Бхагавана. Церемониймейстер Шри Санджай Сахни, руководитель учебного комплекса филиала Университета (Бриндаван), выступил со вступительным докладом и дал подробное описание значения фестиваля Макара Санкранти, а также процедуры раздачи призов в рамках

спортивного праздника. После этого д-р Паллав Кумар Баоуах, руководитель учебного комплекса Университета (Прашанти Нилаям). проф. кафедры математики и информатики Университета рассказал, как спорт учит студентов таким ценностям, как дисциплина, сотрудничество и единство. Указывая на отличия в занятиях спортом в Университете и в других учебных заведениях, д-р Баруах заметил, что в Университете Бхагаван является побуждающей силой и источником вдохновения для проведения всех спортивных мероприятий, и студенты показывают выдающиеся результаты в силу своей любви к Бхагавану. Затем с короткими докладами выступили четверо студентов: Кумари Айшварья Нилешвар из анантапурского филиала Университета, Шри П. Саи из средней Школы Шри Сатья Саи, Шри Т.Е. Сасидхар из бриндаванского учебного комплекса и Шри Хари из учебного комплекса Прашанти Нилаяма. Все они подчеркивали тот факт, что спорт способствует развитию студентов в учебных заведениях Саи.

Церемония награждения, которая последовала после этих выступлений, началась с вручения наград начальной школе Шри Сатья Саи, англоязычной средней школе им. Ишвараммы, анантапурскому филиалу Университета, колледжу среднего медперсонала и прикладных медицинских наук, средней школе Шри Сатья Саи, Мирпури музыкальному колледжу и филиалам в Мудденахалли, Бриндаване и Прашанти Нилаяме. Затем были вручены награды и призы победителям в межвузовских и индивидуальных соревнованиях. Проректор Института высшего образования Шри Сатья Саи проф. Дж. Шашидхара Прасад вручил награды победившим командам и отдельным спортсменам.

Затем последовала в записи Божественное Послание Бхагавана, в котором Он обратился к студентам с призывом стремиться к обретению степени *Амрутасья Луктрах* (сынов бессмертия) путем усвоения священных мыслей и совершения священных действий. Подчеркнув важность взращивания таких положительных качеств как любовь, покой, истина и праведность, Бхагаван отметил, что лишь хорошие качества могут привести человека к блаженному переживанию Богореализации. Мероприятие завершилось предложением *арати* в 11.00.

### ЗЕМЛЯ, СИЯЮЩАЯ В СЛАВЕ

Наш Млечный путь светится миллионами и миллионами звезд;

Наше любимое Солнце вместе с восемью другими планетами вращается вокруг центра Млечного пути,

Завершая один круг за 215 миллионов лет.

Чей-то голос в глубинах нашей галактики с удивлением неожиданно воскликнул:

«Видите Землю, сияющую в славе? Почему она так ярко светится?»

Ему ответил другой, ласковый и нежный, голос:

«Это не просто свет; это свет знаний,

Это свет служения, это свет покоя,

исходящего из Прашанти Нилаяма,

На восьмидесятом круге Земли с Великой Душой в своем лоне»."

(Стихотворение д-ра А.П.Д. Абдул-Калама, бывшего Президента Индии в честь 81-летия Бхагавана Шри Сатьи Саи Бабы)

### **Из нашего архива**

## **ПОСЛАНИЕ, С КОТОРЫМ ПРИХОДЯТ АВАТАРЫ**

### **ИСТОЧНИК ИСТИННОГО БЛАЖЕНСТВА – ИСТИНА**

Человека окружает вечность; вокруг него бесконечное пространство; но жизнь коротка и неопределенна. Поэтому человек должен правильно использовать время, отведенное ему в этом мире, и постараться соединиться с Абсолютом, чтобы больше не рождаться и не умирать. Это его Дхарма, его долг перед самими собой. Вы должны помнить об этой Дхарме и жить по ее велениям – вот в чем смысл и цель жизни.

### **Цель – Дух**

В творении Всемогущего идет процесс эволюции низших форм жизни в человека, и Всемогущий приходит как человек, когда люди забывают или перестают исполнять свой главный долг. Очистив свою интуицию, индийские *риши* (мудрецы) открыли для себя этот факт и приняли послание, с которым приходят Аватары. В истории человечества Аватары не раз приходили, чтобы разбудить человека, но животное прошлое и демоническое заблуждение тянут его в болото, где он по своей глупости предается чувственным, плотским и преходящим удовольствиям.

Это – прекрасный шанс сделать человеческую жизнь полной. Радость, которую вы надеетесь получить от своих родных и близких, богатства и мирской славы, лишь бледная тень Ананды (блаженства), которое пребывает в вашем сердце, обители Бога.

Постарайтесь установить связь со своим сердцем; идите к самому источнику; устремитесь к Духу или Богу, который есть внутри вас. Лишь немногие ищут истинное Блаженство; большинство вводится в заблуждение ложным блаженством чувств, разума и ума. Источник истинного Блаженства – Сатья (истина), а Истина есть долг (Дхарма) человека перед самими собой. Стремитесь к Истине, служите Истине, будьте Истиной.

### **Покой и радость исходят из сердца**

Истина проявляется, когда сердце наполнено любовью. Природа человека – истина; его дыхание – любовь; его кровь – терпимость. Ложь, ненависть и обособленность – это свойства, присущие животной или демонической природе. Они приобретаются в процессе общения по невежеству и из-за жадности. Сегодня человеком управляет голова, а не сердце. Сегодня ум в почете, ум приносит выгоду. Но покой и радость исходят из сердца, а не из головы. Сердце учит состраданию, благоговению, почитанию, смирению, уравновешенности, сочувствию – качествам, которые связывают человека с любовью и направляют его к праведности, и истоку и опоре вселенной, т.е. к Богу. Стремление к богатству не может поднять сердце до высот блаженства. Вы – современники Аватара, который пришел, чтобы охранить и наставить; вы в состоянии принять послание и применить его на практике. Сделайте все, чтобы не упустить этот шанс. Послание могут принять только те, кто хочет понять свой долг, которые они призваны исполнить, иначе оно будет пустым и механическим, как звукозапись. Но если сердце вспахано устремлением понять свой долг и готово к посеву, урожай не заставит долго ждать.

### **Предоставьте Богу принимать все решения**

Арджуна был двоюродным братом Кришны; он десятки лет был рядом с Господом и даже был с ним в приятельских отношениях! Кришне было 84 года, когда Он служил Арджуне возничим во время битвы Курукшетра! Но только на поле боя послание Аватара было передано Арджуне! Почему? Потому что только тогда Арджуна был готов принять и сохранить послание.

Сначала Арджуна был озадачен своим долгом, и его охватило сильное желание, чтобы Кришна просветил его. Он разрывался на две части, и, несмотря на свое умение различить и отстраненность, он пришел в недоумение, когда узнал о своей Дхарме. В конечном итоге он предоставил Богу принимать все решения, и из самой глубины своего сердца, в страшной агонии, сказал: «Я – Твой ученик; я полностью подчиняюсь Твоей Воле; скажи, что мне делать, и я исполню».

### **Каждое действие должно быть шагом на пути к Богу**

Арджуну еще называли Партой – именем, которым можно назвать любого человека, потому что это слово произошло от слова Притви (земля). Это имя означает «земной», «земнородный», поэтому оно может служить напоминанием для всех людей на земле. Только когда у вас появится глубокое стремление получить наставления о вашей Дхарме, и когда вы отдадите Богу свою волю, разум, эмоции и импульсы, Он поведет вас к Себе и одарит вас высшим блаженством.

Каждое действие должно приближать человека к цели; оно должно быть шагом на пути к Богу. Оно должно очищать эмоции, исправлять отношение, прояснять путь и способствовать достижению цели. Каждый, кто ищет блаженства, всегда должен помнить об этом и бодрствовать.

– Из беседы Бхагавана в Прашанти Нилаяме в июле 1970 года.

### **Празднования в Прашанти Нилаяме**

#### **Культурная программа преданных из Одиши**

Организация служения Шри Сатья Саи из Одиши подготовила замечательную культурную программу, представленную 27 декабря 2012 года в рамках паломничества в Прашанти Нилаям. Первым пунктом программы стал спектакль под названием «Кризис ценностей» в постановке обитателей Саи Каруналы и учеников Бал Викас из Одиши. В нем – через обсуждение собранием животных – речь шла об упадке ценностей в человеческом обществе. В ходе дискуссии мудрая старая обезьяна сообщила животным о приходе Саи Аватара, а также оставлении Им своей смертной оболочки. Тем временем неземной голос заверил животных, что все они будут пребывать под защитой, если будут следовать Дхарме. В завершении в спектакле было уделено пристальное внимание ценностям, которым учит Бхагаван Шри Сатья Саи и подчеркнуто, что человечество будет спасено только в том случае, если человек будет в своей жизни следовать Дхарме. Спектакль, начавшийся красивым танцем павлина, подошел к завершению чарующим исполнением песни «Хум Ко Тум Се Пьяр Китна» (*Ты знаешь, как сильно мы тебя любим*), посвященной Бхагавану.

Следующим пунктом программы стал букет из духовных песен под названием «Симфония Саи», предложенный Бхагавану молодыми преданными из Одиши. Юноши и девушки исполнили специально написанные для этого случая песни, среди которых были «Антар Джйоти Джалао Саи» (О Саи, свет внутреннего светильника), «Йахан Бхи Саи Вахан Бхи Саи» (Саи здесь, также как и там), «Тери Шаранн Мейн Айе» (мы нашли прибежище в Тебе). Мелодия песен и красота музыки в сочетании с

глубокими чувствами исполнителей очаровали всех преданных. Затем начались *бхаджаны*, в которых солировали эти же исполнители. В завершении программы певцам и участникам спектакля была подарена одежда. *Бхаджан* «Субраманьям Субраманьям» исполненный в записи золотым голосом Бхагавана знаменовал собой окончание программы, которая завершилась предложением *арати* в 18.45.

### **Вхакти Самарпан: концерт духовной музыки**

28 декабря 2012 года группа учащихся Бал Викас и Саи молодежи из Сиккима представила программу духовной музыки «Вхакти Самарпан» (предложение преданности) в Саи Кулвант Холле в рамках своего паломничества в Прашанти Нилаям. Начав свой концерт с песни-молитвы «Дева, Намо Дева» (*О, Боже, я предлагаю Тебе свои приветствия*), они затем представили раджастанскую народную песню, после которой исполнили кавали «Саи Ке Дарбар Мейн» (в царском дворе Саи). Они завершили свою программу групповым исполнением песни «Саи Хаин Хамаре Пран» (Саи – это наше жизненное дыхание). Затем начались *бхаджаны*, в которых также солировали учащиеся Бал Викас из Сиккима. В ходе исполнения *бхаджанов* певцам и музыкантам были розданы подарки и одежда. Программа, начавшаяся в 17.00, подошла к завершению предложением *арати* в 18.30 после раздачи *прасада* всем присутствующим.

### **Майюр Панкх: танцевально-музыкальный спектакль.**

29 декабря 2012 года в рамках паломничества преданных Раджастана в Прашанти Нилаям (с 28 по 30 декабря 2012 года) Организация Шри Сатья Саи Раджастана представила музыкальный спектакль «Майюр Панкх» (перо павлина). Сыгранный молодежью и учащимися Бал Викас из Раджастана, спектакль содержал несколько важных эпизодов из жизни Господа Кришны, представленных посредством музыки, танца и стихов, наполнивших всю атмосферу духом преданности. Были прекрасно сыграны такие сцены спектакля как видение Яшодой вселенной во рту маленького Кришны, *раса лилы* Кришны с *гопиками*-пастушками, а также демонстрация Кришной своей *Вишварупы* (Космической формы) Арджуне на фоне чудесных декораций. Спектакль, начавшийся в 17.00, подошел к завершению в 18.00. В заключении артистам была подарена одежда. Затем начались *бхаджаны*, в которых солировали учащиеся Бал Викас из Раджастана. После раздачи *прасада* программа подошла к завершению предложением *арати* в 18.20.

### **Видение Саи: концерт духовной музыки**

30 декабря 2012 года группа LASA (*Love All Serve All – Люби всех, служи всем*), состоящая из преданных Австрии, Греции, Венгрии, Польши, Боснии и Герцеговины, Сербии, Хорватии, Чехии, Словакии и Германии представила прекрасный концерт под названием «Видение Саи». Начав свою программу в 17.00 песней «Мы здесь, чтобы позвать Тебя, Свами», музыканты исполнили 11 песен на английском, немецком, греческом, польском и на хинди, наполняя всю окружающую атмосферу духовными вибрациями. После того, как группа очаровывала преданных проникновенным исполнением духовных песен в течение часа, она завершила свою программу песней «Саи Аватар». После окончания концерта певцы и музыканты получили подарки, а всем присутствующим был роздан *прасад*. Затем было исполнено несколько *бхаджанов*, после чего на экране было показано видео, в котором Бхагаван исполнил *бхаджан* «Сатьям Джнанам Анантхам Брахма». Программа завершилась предложением *арати* в 18.00.

## **ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

В канун нового, 2013-ого, года выпускники Начальной школы Шри Сатья Саи в Прашанти Нилаяме приехали из разных концов земли, чтобы выразить свою благодарность Бхагавану, который формировал их характер и воспитывал их в особо важные для их развития годы, заботясь о них с любовью и осуществляя Своё Божественное руководство. Программа, которую они представили 31 декабря 2012 года, включала выступления этих выпускников, а также целый ряд красивых песен и видеозапись Божественного выступления Бхагавана.

Первой докладчицей была Шри Матаджи Сония Дхакар, которая училась в Начальной школе с 1996 по 1998 год. Выражая благодарность Бхагавану за Его любящую заботу, докладчица сказала, что учиться, постоянно ощущая эту заботу, было для неё удивительным опытом. На каждом шагу ей требовалось помнить об общечеловеческих ценностях и постоянно воплощать их в жизнь, и это было для неё непрерывным процессом обучения. Она также сказала, что лучший способ выразить свою благодарность Свами – это всегда держать Его на первом плане в своих мыслях, словах и делах. Вторым докладчиком был Шри Саи Гунаранджан, который учился в Начальной школе с 1987 по 1995 год. Хваля учителей за их преданность и упорный труд, докладчик заметил, что они стали примером для подражания и высоким идеалом для всех.

Затем были исполнены прекрасные песни, которые чередовались с рассказами о непосредственно пережитом опыте, когда Бхагаван проявлял Свою безграничную любовь и сострадание. В числе песен, исполненных с глубокой преданностью выпускниками, были «Пьярэ Саи Хамарэ» (Наш возлюбленный Господь Саи), «Ту Пьяр Ка Сагара Хэ» (Ты - океан любви), “There is someone above to Guide me” (Есть кто-то свыше, кто ведёт меня), «Мула Мула Мере» (Мой Мастер) и “Mother of Mine” (Моя Мать). Была показана видеозапись, в которой Свами общается с учениками в былые дни, и это дополнило все выступления и сделало программу очень живой.

После этого была показана короткая видеозапись Божественного выступления Бхагавана, в котором Он хвалил учителей за их усердную работу и преданное служение и говорил о том, что под их руководством ученики Начальной школы достигли совершенства во всех областях, будь то музыка, танец, театральные постановки, спорт или ещё какой-либо вид деятельности. Выпускники также солировали в *бхаджанах*, которые исполнялись после показа видеозаписи с Божественным выступлением Бхагавана. Программа завершилась предложением *арати* в 18.30 и раздачей всем *прасада*.

## **РАДОСТНОЕ ПРАЗДНОВАНИЕ НОВОГО ГОДА**

Наступление Нового, 2013-ого, года праздновалось в Прашанти Нилаяме с большим энтузиазмом и набожностью. Следуя традиции, которая существует уже более 10 лет, выпускники Института Высшего Образования Шри Сатья Саи приезжают в Прашанти Нилаям со всех уголков мира, чтобы встретить Новый Год в Божественном Присутствии пребывающего везде и всюду Бхагавана, и чтобы выразить Ему свою благодарность.

В Новогодний день и утром, и вечером в Саи Кульвант Холле, который был с большим вкусом украшен по этому торжественному случаю, были музыкальные и культурные программы. Утром программа началась в 8.30 с пения Вед. Затем с великолепной музыкальной программой выступил духовой оркестр студентов Института. Он исполнил пять прекрасных музыкальных произведений. После этого было пение

*бхаджанов* и раздали *прасад*. Утренняя программа завершилась предложением *арати* в 9.30 утра.

Вечером выпускники Института сделали своё музыкальное подношение Бхагавану. В этом году их музыкальная программа называлась «Любовь – Моя Форма». Программа началась в 16.45. Процессия, в которой была группа, несущая флаг, а также группа выпускников Института, поющих Веды, вошла в Саи Кульвант Холл со стороны Яджур Мандира. Совершив поклонение Самадхи Бхагавана, выпускники сделали различные подношения, в числе которых были новогодний торт, шоколад, новый выпуск журнала «Видьюллекха» и новые CD с записями *бхаджанов*.

После того, как были сделаны эти подношения, перед собравшимися выступили двое докладчиков. Первым из них был д-р К.С. Шринивас из Висакхапатнама (штат Андхра Прадеш), которому была предоставлена редкая возможность выполнять служение, работая врачом в госпитале Бхагавана. Рассказывая о различных случаях, когда Бхагаван проявлял Свою Божественность, Д-р. Шринивас сказал о том, что Бхагаван живёт в сердцах миллионов Своих преданных, хотя Он и покинул Свою физическую форму. Вторым докладчиком был Шри Анил Кумар, который рассказал о различных эпизодах, свидетельствующих об особых узах любви, которые существуют между Бхагавном и Его студентами. Высоко оценив дисциплину, преданность и прекрасный характер студентов Бхагавана, этот наделённый большими знаниями докладчик отметил, что общество ждёт того момента, когда именно они будут руководить страной.

После этого выпускники Института исполнили несколько искромётных мелодий на своих духовых инструментах. Начав своё выступление с произведения, посвящённого Божественной Матери, они затем исполнили такие известные и всеми любимые песни, как «Любовь – Моя Форма» и «Хари Бхаджан Бина Сукха Шанти Нахин». Затем прозвучали духовные песни, которые чередовались с полными ностальгии рассказами выпускников о своих студенческих днях. В программе были также песни, которые сочинили специально по случаю этого праздника, один из *бхаджанов* Кабира, Кавали, а также песня на английском языке. Программа завершилась аудиозаписью *бхаджана* «Сатьям Джнянам Анандам Брахма» исполненного Самим Бхагаваном и *арати* в 19.00.

### **ЕЖЕГОДНАЯ ВСЕИНДИЙСКАЯ АССАМБЛЕЯ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛЫ БАЛ ВИКАС И СТУДЕНТОВ ГРУППЫ III**

Ежегодная Всеиндийская Ассамблея выпускников школы Бал Викас и студентов группы III проходила в Прашанти Нилаяме 12-ого и 13-ого января 2013 года. В ней приняли участие 2000 делегатов из различных частей Индии. Тема Ассамблеи в этом году была «Бал Викас – путь к совершенству».

Первая сессия Ассамблеи началась в Саи Кульвант Холле в 8.30 утра 12-ого января 2013 года с пения Вед группой выпускников из штата Карнатака. После этого все участники программы исполнили мелодичную песню «Сатья Саи Бхагаван Нэ Джнян Ки Джьоти Джалаи» (Бхагаван Шри Сатья Саи Баба зажег светильник знаний). Затем со вступительным докладом выступил Шри В. Шринивасан, президент Шри Сатья Саи Организации Индии. Он призывал всех произвести трансформацию в себе для того, чтобы изменился мир, в котором мы живём, а также увеличить число учреждений, созданных Бхагаваном, и сделать Саи частью своей жизни. Вслед за этим с тремя вдохновившими всех присутствующих докладами выступили трое выпускников, рассказавших о том, как Бал Викас стал для них кузницей их жизни,

помог им трансформировать себя на духовном уровне. После этих выступлений была музыкальная программа выпускников из штата Карнатака, пленивших всех, кто был в зале, своим мелодичным исполнением четырёх изумительных песен. В последовавших за ними бхаджанах солистами тоже были выпускники школы Бал Викас. Программа первой сессии Ассамблеи завершилась раздачей *прасада* и предложением *арати* в 10.15.

Вторая сессия Ассамблеи началась в Саи Кульвант Холле в 8.30 13-ого января 2013 года с пения Ведических гимнов. Их исполняли выпускники и учащиеся школы Бал Викас из штата Тамилнад. Затем четверо выпускников и учащихся Бал Викас обратились к собравшимся. Они рассказали о своём опыте, когда они были свидетелями проявления Бхагаваном Своей Божественности, и о тех ценных уроках, которые они получили, являясь студентами Бал Викаса и преданными Свами. После этих выступлений Шри Матаджи Сарла Шах и Шри Матаджи Видья Шринивасан сделали подношения в виде сборника статей, написанных выпускниками Бал Викаса, который назывался: «Бал Викас: Путь к Совершенству». Затем была торжественная церемония вручения наград выпускникам Бал Викас за выдающийся вклад в изучаемую ими область знаний, в жизнь общества и в работу Саи организации. Выпускникам Бал Викас, работающим в различных учреждениях Саи в Прашанти Нилаяме, также были вручены награды за их огромную преданность реализации Миссии Саи. После окончания этих церемоний выпускники из штатов Махараштра и Гоа выступили с музыкальной программой, которая называлась «Наш Свами». Эти замечательные песни с дивной мелодией и прекрасным ритмом исполнялись на разных языках: конкани, маратхи, телугу, хинди и на английском языке. Затем выпускники из штатов Керала, Мадхья Прадеш и Харьяна исполнили *бхаджаны*. Эта сессия Ассамблеи завершилась раздачей *прасада* и предложением *арати* в 10.40.

Ещё две сессии Ассамблеи проходили в зале Пурначандра. Выпускники Бал Викаса выступили с короткими речами, а Шри Анил Кумар и Шри Нимиш Пандья выступили с замечательными докладами. Выпускники Бал Викаса из штатов Ассам и Одиша также исполнили красивые народные танцы.

## **12-я ГОДОВЩИНА КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ В ВАЙТФИЛДЕ**

20 января 2013 года работники и студенты клинической больницы имени Шри Сатьи Саи Бабы в Вайтфилде (Бангалор) приехали в Прашанти Нилаям на празднование 12-ой годовщины клинической больницы и дали захватывающее культурно-музыкальное представление в Саи Кульвант Холле. Выступая по случаю этого торжества, главный врач клинической больницы д-р Сварна Бхарадвадж рассказал о достижениях больницы и вручил медали имени Шримати Ишварамы двоим студенткам за выдающиеся успехи в работе. Затем была показана проповедь Бхагавана, посвященная открытию клинической больницы, в которой Он сказал, что всю свою жизнь трудился во благо всего человечества, и эта клиническая больница была одним из шагов в этой области. После этого выступили два врача клинической больницы, д-р Нандита Гошал и д-р Шрикант Сола, и рассказали о том, как Бхагаван продолжает вдохновлять сотрудников больницы на новые успехи в работе.

После этого все сотрудники и студентки больницы под руководством главного врача дали клятву в том, что посвятят свою жизнь служению человечеству и будут работать в больнице с чувством жертвенного служения. Затем студентки и сотрудники больницы исполнили три прекрасные песни, во время которых на больших экранах демонстрировались видеоклипы о работе больницы. Это прекрасно спланированное и подготовленное представление завершилось в 18.30 предложением *арати*.



## НЕПРИКАЯННЫЙ УМ

Движимый патриотизмом юноша пошел в армию, даже не предупредив родителей. В армии дисциплиной и трудолюбием он заслужил поощрение от своих командиров. Воспоминания о доме его не беспокоили из-за постоянной работы. Через некоторое время, пришло перемирие и у него стало много свободного времени, поэтому, множество мыслей начали беспокоить его ум. Мучимый ими, он присел под дерево и подумал: "Я не знаю как там родители, сестра и брат, они, наверное, беспокоятся, не получая вестей от меня."

Мысли постоянно беспокоили его ум и он стал рассеянным. Офицер заметил перемену в нем и выяснил причину. Однажды, командир позвал его и приказал: "Выкопай яму четыре фута в длину и ширину, здесь.". Молодой человек выкопал лопатой яму и доложил об исполнении офицеру. Командир посмотрел на часы и посчитал время. Отметив, что до отдыха осталось еще два часа, он сказал молодому человеку: "Мой дорогой, закопай обратно эту яму". Молодой солдат исполнил приказание. Он очень утомился, занимаясь физическим трудом около пяти часов подряд это успокоило его ум. В ту ночь, молодой солдат крепко спал, без всяких мыслей. На следующий день, офицер подозвал его и спросил: "Вас беспокоили какие-нибудь мысли вчера во время работы? Хорошо ли вы спали ночью?" Молодой человек ответил: "Сэр, у меня не было подобных мыслей вчера". Тогда офицер сказал ему: "Пойми! Тебя одолевали ненужные беспокойства и неурядицы, когда не было работы. Поэтому, всегда занимай себя чем-нибудь".

### Новости из центров Саи

Преданные Саи Бабы всего мира радостно отметили 87-ой День рождения Бхагавана Шри Сатьи Саи Бабы проведением духовных программ и бескорыстного служения нуждающимся в помощи.

### Республика Кения

Центр Саи в Найроби отметил День рождения Бхагавана проведением духовных мероприятий и бескорыстного служения в девять воскресений, предшествующих 23 ноября 2012 г. Во время девятидневной программы, утренние мероприятия начинались с пения *мантры Ом, наваратна-малы, аитоттара-шатанамавали и нагар-санкиртана*. Затем добровольцы Центра Саи с любовью раздавали еду приблизительно 500 детям, живущим в трущобах неподалеку. Вечерние мероприятия проходили с участием 75-100 преданных и включали *бхаджаны* и лекции приглашенных ораторов.

### Малайзия

23 ноября 2012 года, пять центров Саи штата Джохор Бару отметили День рождения Бхагавана Саи Бабы проведением программы «Почитай своих родителей каждый день» – англ. название «Honor Our Parents Everyday (HOPE)» -- аббревиатура переводится с англ. как «надежда» (прим. переводчика). В мероприятии приняли участие 500 человек из центров, а также члены их семей и друзья. Празднование началось с исполнения духовных песен на тамильском, мандарине (северном диалекте китайского языка) и английском языках. Школьники из Индии и Китая показали пьесу под названием «Уважай своих родителей – Легенда Богини Милосердия Гуань Инь». В состав труппы вошли ученики от 5 до 19 лет; на них были великолепные костюмы и украшения.

Программа была проведена по инициативе центров Сатья Саи стран Юго-Восточной Азии для решения вопроса о подростковой преступности, появившейся как следствие утраты традиционной и вековой мудрости, которая передается из поколения в поколение; и поэтому проблема становится причиной сильного беспокойства. Частью программы стали организованные студентами симпозиумы по теме человеческих ценностей, а также научные и духовные беседы.

## **США**

Центр Саи во Флашинге, г. Нью-Йорк, Среднеатлантический регион, отметил День рождения Бхагавана Саи Бабы в воскресенье, 18 ноября 2012 года. Г-жа Сароджини (доктор наук) и д-р Рупак Чангкакоти, выпускники Института высшего образования в Прашанти Нилаяме, поделились с преданными посланием любви Свами. Затем Рупак сделал Бхагавану незабываемый музыкальный подарок, состоящий из «Саи Катхи» и других прекрасных песен, исполненных во время его студенчества в Божественном присутствии Бхагавана Саи Бабы. Частью праздничных мероприятий стали сбор материальной помощи семьям, пострадавшим от урагана Сэнди, а также инструктаж для добровольных спасателей.

День рождения Бхагавана было отмечено в Восьмом регионе, в который входит Южная Калифорния, территория Лас-Вегаса штата Невада и Гавайи. Празднования прошли 17 ноября 2012 года в школе имени Вудро Вильсона Лонг Бич, Калифорния. Взрослые, дети и преданные из всех звеньев и разных вероисповеданий сообщества Саи работали как единое целое в создании незабываемого духовного опыта. Около 450 человек приняли участие в программе.

Центр Сатья Саи в Глендэйле, Калифорния, 8-ой Регион, отметил День рождения Бхагавана 23 ноября 2012 года. Праздничные мероприятия начались в 6 часов утра с пения *мантры Ом, супрабхатам, Гаятри-мантры и Аштоттарам*, с последующим чтением Вед и пением *бхаджанов*. Было подготовлено 150 пакетов с одеялами и средствами гигиены для отправки жертвам урагана Сэнди, который недавно обрушился на территорию штата Нью-Джерси. Женщины сшили стеганые одеяла для пострадавших от стихии.

## **ДУБАЙ**

В торжественный день, пятницу 23 ноября 2012 года, Сатья Саи благотворительная организация праздновала День рождения Бхагавана в мандире Шри Сатья Саи, Дубай. Утренняя встреча, в которой участвовало около 200 преданных Сатья Саи, началась исполнением *Омкар и Супрабхатам*, затем последовали *бхаджаны*. Вечернее исполнение *бхаджанов* посетило около 480 преданных Сатья Саи, мероприятие было наполнено божественными вибрациями, преданные ощущали присутствие Господа. Параллельно с духовной программой было подготовлено 1008 пакетов, в каждом из которых находилось 9 видов пищи, а также одеяла, все это было распределено среди нуждающихся, проживающих в трудовых лагерях. Молодежь Сатья Саи начала благотворительный проект, распределяя 450 туалетных упаковок, сухие пайки, сладости и одеяла среди рыбаков двух трудовых лагерей, расположенных в Джумеирахе.

## **ГРЕЦИЯ**

Более 100 преданных Сатья Саи посетили празднование Дня рождения Бхагавана в центре Патишон в Афинах, Греция, 23 ноября 2012 года. Программа включала прослушивание записи беседы Бхагавана и просмотр видео «Кто такой Сатья Саи Баба?», после чего состоялось пение *бхаджанов*. Преданные всех возрастов

участвовали в декламациях и воспевании славы Бхагавана Бабы. Добровольцы Сатья Саи распределили пакеты с подарками, сухие пайки, одежду и обувь для матерей и их детей, всех проживающих в доме «Ордер Матери Терезы».

## **ТАЙВАНЬ**

День рождения Бхагавана, который совпал с 10-летием программы обучения общечеловеческим ценностям Сатья Саи (ОЧЦ) в Тайване, праздновался 18 ноября в городе Тайпей. Около 200 человек присутствовали на праздновании. После короткого представления программы SSEHV состоялась культурная программа в исполнении детей из детского сада Сатья Саи, китайских учащихся ОЧЦ и обучающихся духовной науки из Сатья Саи центра в Тиенмоу. Пьеса под названием «Кто Я?» и короткий скетч «Единство религий» были исполнены детьми. Программа завершилась исполнением песни под названием «Этот маленький направляющий свет Меня». 23 ноября в центре Тиенмоу исполнялись *бхаджаны*, затем было проведено служение с любовью в двух домах для престарелых.

## **БЕЛАРУСЬ**

Празднование Дня рождения Бхагавана было организовано в городах Минск, Витебск, Барановичи, Лиде и Мозур. В центре Сатья Саи в Минске празднование включало работу учебного кружка по изучению учения Бхагавана и его всеобщности. Программа также включала короткие видео о Бхагаване и Его работе, после этого звучали *бхаджаны* и распределялся *прасад*. В центре Сатья Саи в Витебске празднования включали *бхаджаны*, духовные песни, стихи и пословицы. Беседы о миссии Бхагавана и букет песен, стихотворений, кратких представлений и видео презентаций составили программу в центре Сатья Саи в Барановичах. Была показана видеозапись русского хора, выступавшего в Прашанти Нилаяме. Празднования закончилось пением *бхаджанов* и раздачей *прасада*.

## **БЕЛЬГИЯ**

День рождения Шри Сатья Саи Бабы был с радостью отпразднован в центре Сатья Саи в Брюсселе. Программа началась в 10-00 чтением трех цитат Свами, после этого было исполнено 17 *бхаджанов*. Затем брюссельский центр дал презентацию о благотворительной работе в приюте Поверелло, куда бездомные, голодные, больные и старые люди приходят в поисках пищи, тепла и сострадания. Вечером двумя преданными была представлена презентация результатов работы Сатья Саи международной организации, а также показано слайд шоу снимков проведённых встреч. Празднования завершились музыкальной программой в исполнении музыкальной группы из города Лиге которая представила букет духовных песен.

## **ЭЛЬ-САЛЬВАДОР**

В Эль-Сальвадоре День рождения Бхагавана праздновался 25 ноября 2012 года. Программа началась с ведических гимнов, молитв и *бхаджанов*, после чего было ключевое выступление д-ра Гектора Кастанеды на тему «Практическая духовность», потом пьеса под названием «Отвага» и видео презентация. Книжные закладки и аудио компакт диски под названием «Воплощение Любви», со стихотворениями и песнями в исполнении Бхагавана, были распределены вместе с *прасадом*. Была организована специальная выставка баннеров, представляющая жизнь Бхагавана, Его учения и гуманитарные проекты.

## **НОРВЕГИЯ**

Празднование Дня рождения Бхагавана началось 22 ноября 2012 года декламацией 108 имен Бхагавана, затем последовали *медитация* и молитвы. 23 ноября программа включала Падука Пуджу (поклонение священным сандалиям Бхагавана), исполнение *бхаджанов* и сольный концерт на флейте. Мероприятие завершилось чтением текстов бесед Бхагавана, которые Он проводил в Дни рождения, а также раздачей *прасада*.

– **Международная организация Сатья Саи**

## **БХАРАТ**

**Андхра Прадеш:** Шри Сатья Саи книжный траст, Андхра Прадеш, участвовал в национальной книжной ярмарке, проводившейся в Хайдарабаде с 14 по 15 декабря 2012 года. Книжный стенд траста был признан лучшим в своей категории за чуткость обслуживающего персонала, расположение книг и удовлетворенность посетителей стенда. Большое количество книг было куплено посетителями, а также было сделано много заказов на доставку книг на дом.

**Ассам:** Первая годовщина Саи Мадхурама, обновленного офиса Шри Сатья Саи траста, НЕР и центр Бал Викас Сатья Саи, была отпразднована 19 декабря 2012 года в Рупнагаре, Гувахати. Программа началась в 8-00 ритуалом *Абхишекам* статуй Господа Ганеши и Ширди Саи Бабы. Затем последовали ведические гимны и молитвы в исполнении учащихся Бал Викас и школы Вед Видьялая из Рупнагара, Гувахати. Вечером чудесная музыкальная духовная программа песен и *бхаджанов* была представлена бывшими учениками под руководством д-ра Сунам Гуамтсо из Сиккима в сопровождении д-ра Нейла Бардолои, Рупака Шармы и Каустава Дутты, которые покорили присутствующих в зале, который был полон.

**Дели:** Выставка «Путешествие с Саи», посвященная золотому юбилею Санатхана Саратхи, была организована в международном центре Шри Сатья Саи, Лодхи роуд, Нью -Дели, со 2 по 9 декабря 2012 года Организацией служения Шри Сатья Саи, Нью-Дели. Люди различных социально-экономических, культурных и религиозных слоев посетили выставку, включая сотни учащихся из дюжины школ и многих включенных в Объединенную программу Шри Сатья Саи развития деревень. Выставку также посетили несколько выдающихся духовных лидеров и представителей различных вероисповеданий и духовных организаций.

Как часть выставки, было проведено несколько музыкальных и культурных программ в международном центре Шри Сатья Саи. Выставка, которая путешествует по всей стране, готовится переехать в штат Уттар Прадеш.

**Карнатака:** 87-я годовщина со Дня рождения Бхагавана была отпразднована в ашраме Бриндаван с великой преданностью и торжественностью 23 ноября 2012 года. Утренняя программа началась исполнением Омкар, Супрабхатам и Нагар Санкиртан, затем последовали декламация Вед, Нараяна *пуджа* и *бхаджаны*. Вечерняя программа включала Джула Махотсаву (специальные качели) и концерт духовной музыки в исполнении выдающегося музыканта Бомбея Кришнамурти. В программе участвовало большое количество преданных.

**Керала:** Двухдневный праздник Шри Сатья Саи Махотсавам 2012 был проведен в Чертахале, район Аллепи 8 и 9 декабря 2012 года. Махотсавам был официально открыт Шри К.С.Венугопалом, объединенным министром штата. Он подробно рассказал о различных благотворительных мероприятиях, которые были проведены Саи организацией. Более 4000 активных участников и преданных посетили программу. По

этому поводу был проведен рабочий семинар среди руководителей офисов организации. Событие широко освещалась в средствах массовой информации.

«Премия Садбхавана Индиры Ганди 2012» за работу в сфере образования и социальной жизни была присвоена д-ру К.С.Суприя, директору Шри Сатья Саи медицинской школы английской, Велланад, и координатору по образованию района Шри Сатья Саи благотворительной организации Тируванантапурама, Керала, Ассоциацией Глобального экономического прогресса и исследования. Эта награда дается за выдающиеся достижения в различных областях за укрепление единства и экономического развития Индии.

Сатья Гита, любимица Бхагавана, была привезена в Прашанти в июле 2007 года после, кончины легендарной Саи Гиты, покинула этот мир 22 января 2013 г. в Прашанти.

Задняя сторона обложки Matter

**Молитва, Дхьяна, Йога**

#### **МОЛИТВА, ДХЬЯНА, ЙОГА**

Молитва - само дыхание религии, она приводит человека к Богу и с каждым вздохом ближе и ближе. Дхьяна - это процесс слушания небесной песни, флейты Кришны, слухом ума всегда сосредоточенного на мелодии. Йога - это погружение ума в блаженство самозабвения, когда музыка заполняет сознание. Подобные слова совсем не передают того невыразимого экстаза, который человек обретает "возвращаясь домой", после долгого изгнания.

**Сатья Саи Баба**