

ДЕКАБРЬ 2013 ГОДА

**Выступление Бхагавана 22 августа 1996 года**

**РАБОТАЙТЕ, ПРОВОДЯ РАЗЛИЧЕНИЕ, ПОКЛОНЯЙТЕСЬ ОСОЗНАННО**

*Почему вы повсюду ищете Бога, если Он находится в вашем сердце?*

*Занимайтесь служением и переживайте любовь.*

*Так вы сможете познать принцип Божественности.*

(стихотворение на телугу)

**ОТНОСИТЕСЬ К ЛЮБОЙ РАБОТЕ КАК К ПОКЛОНЕНИЮ БОГУ**

***Студенты!***

*Видьям Дадати Винаям* (образование развивает скромность). Скромность - это признак образования и его цель. Скромность - это не склонение головы и складывание рук в молитвенном жесте. Скромность - это совершение всех поступков без эгоизма. Человек поистине является образованным, если он совершает все действия без эгоизма и привязанности. Не становитесь эгоистичными только потому, что вы получили образование. Не гордитесь своим умом.

*Несмотря на образование и ум глупый человек не познает истинное Я, и злой не избавится от плохих качеств.* (стихотворение на телугу)

*Современное образование ведёт только к спорам, а не к обретению всеобъемлющей мудрости. Какая польза от получения образования, которое неспособно привести вас к бессмертию? Обретите такое знание, которое сделает вас бессмертными.*

(стихотворение на телугу)

**Желание и ненависть скрывают вашу внутреннюю Божественность**

В "Бхагавад Гите" Господь Кришна провозгласил: "*Адхьятма Видья Видьянам* (духовное образование - это истинное образование)". Он сказал: "Из всех видов образования, Я - духовное знание". Нет более важного знания, чем это. Современное образование передаёт только мирские и книжные знания. Духовное образование наделяет практическим знанием. Современное образование передаёт только знания о физическом мире. Это мирские, эфемерные и преходящие знания. Такое образование даже нельзя назвать образованием. Образование - это то, что наделяет вас истинным знанием. Бог - воплощение истинного знания. Вы говорите, что нуждаетесь в Боге. Я вас спрашиваю: "Почему вы нуждаетесь в себе?" Вы сами являетесь Богом. Бог не отличен от вас. Он пребывает в вас, с вами, вокруг вас, над вами и под вами. Духовное знание - это такое знание, благодаря которому вы осознаёте эту истину.

***Студенты!***

Как развивается духовность? Если вы опустите семя в жестяную банку и польёте его водой, то оно загниёт, и из него не вырастит саженец. Для того чтобы семя проросло, его нужно посадить в землю. Подобно этому, если вы посадите семя духовности в почву любви, то из него вырастит большое дерево, которое принесёт семена блаженства. Семя духовности не прорастёт в сердце, лишённом любви.

С помощью практики можно выполнить любое задание. Практика нужна для всего в жизни: для того, чтобы научиться ходить, говорить, есть, читать или писать. В детстве мама учит вас таким словам, как мама и папа. Только с помощью практики вы обучаетесь этим словам. Вы говорите, что хотите покоя. Для обретения покоя вам тоже нужно приложить некоторые усилия. Все вы сидите на полу. Без практики вы не сможете сидеть со скрещенными ногами. Если вы хотите сыграть небольшую пьесу, то вы начинаете

репетировать, по крайней мере, за десять дней до представления. Мир подобен сцене. Все люди - актёры. Бог - режиссёр. Для всего в драме жизни нужна практика.

Божественность можно достичь только тогда, когда вы будете следовать по духовному пути. В каждом человеке есть огонь мудрости. Вы пренебрежительно относитесь к этому огню, и его покрывает пепел эгоизма, привязанности и ненависти. Откуда появляется пепел? Из огня, а затем он скрывает и сам огонь. Подобно этому в каждом человеке присутствует Божественность. Платон описал Её в трёх словах: истина, добродетельность и красота. Мудрецы древней Индии называли её *Сатьям, Шивам, Сундарам*. Каждый человек наделён добродетельными качествами, присущими Божественности. В этом мире нет ни одного человека, у которого бы не было добродетелей. Но их скрывают *рага* и *двеша* (желание и ненависть). Если вы хотите осознать свою внутреннюю Божественность, то сначала вам нужно устранить пепел эгоизма, привязанности и ненависти.

*Студенты!*

Нет более лёгкого пути, чем путь духовности. В этом мире нет ничего более простого. Возможно, для того чтобы растереть лепесток розы, нужно приложить некоторое усилие, но духовность гораздо легче этого. В чём причина? Она заключается в том, что Божественность находится внутри вас. На самом деле, Она не отличается от вас. Поэтому не нужно искать Божественность.

*Студенты!*

Ищите ли вы себя снаружи? Никто не будет этого делать. Такого человека, который говорит, что он ищет себя, будут считать глупцом. Вы сами являетесь Богом. Проректор Института процитировал высказывание Рамакришны Парамахамсы, в котором он объясняет принцип *дживатмы* и *Параматмы*. Мне хотелось бы подробно остановиться на этом вопросе. Для достижения Божественности нужно пройти три шага. *Ахам Дэхатма* (я - тело), *Ахам Дживатма* (я - индивидуальная душа), и *Ахам Параматма* (я - универсальное истинное Я). Когда человек говорит, что он является телом, то это признак невежества. Это *двайта* (двойственность). Если человек говорит, что он - *дживатма*, это *вишиштадвайта* (качественная недвойственность). Когда человек говорит, что он - *Параматма*, то это *адвайта* (недвойственность). Вы - не один человек, вас - трое: тот человек, которым вы себя считаете; тот, кем вас считают другие; и тот, кем вы на самом деле являетесь. В терминах *дехатма*, *дживатма* и *Параматма* присутствует слово *Атма*. Для того чтобы понять Божественность, человеку следует знать, чем отличаются эти три понятия. В *Гаятри Мантре* термины *Бхур*, *Бхувах* и *Сувах* передают тот же самый смысл. *Бхур* относится к *Бхулоке*. Что такое *Бхулока*? Она состоит из мирской материи. Её можно описать, как материализацию, и она представлена телом человека. *Бхувах* - это жизненный принцип, побуждающий тело двигаться. Поэтому его можно назвать вибрацией. Тело может двигаться, потому что в нём присутствует вибрация. Поэтому тело - это материализация, жизненный принцип - вибрация, *Атман* - излучение. Все эти три составляющих присутствуют в вас. Где же вы ищете Божественность? Зачем вам искать Её? Когда вы поймёте эту истину, вы осознаете, что являетесь всем.

### **Бог - мастер каждого человека**

Кабир был бедным ткачом. На деньги, которые он зарабатывал, делая ткань, он обычно кормил бедных. Он никогда не работал для того, чтобы получить прибыль. Он обычно продавал ткань очень дёшево, не стремясь к прибыли. Если к нему за тканью приходил бедный человек, он отдавал ему ткань бесплатно и голодал в тот день. Во время работы он постоянно повторял Имя Рама. Вот почему высоко ценилась ткань, сделанная его руками.

Сегодня сюда приехали преданные из Греции. Они прилетели на самолёте из Греции в Бангалор. Из Бангалора они пришли в Путтапарти пешком, неся багаж на спинах и

повторяя на каждом шагу мантру *Ом Шри Сатья Саи Баба Намаха*. Я встретился с ними в Мандире. Я спросил их, болят ли у них ноги. Они ответили: "Нет Свами, мы очень счастливы. Это для нас великая возможность. Мы могли бы пройти ещё десять километров. Если бы мы ехали на машине, у нас не было бы возможности пройти пешком это расстояние и всё время повторять Твоё Имя". Вот почему мудрецы былых времён говорили: "*Кашите Пхали* (тяжёлый труд приносит богатое вознаграждение). Вы можете насладиться плодом работы только тогда, когда вы усердно трудитесь. Когда Кабир шёл в другие деревни, он тоже всё время повторял Имя Рама. Так вся страна узнала о преданности Кабира Господу Рама. Один царь тоже узнал о преданности Кабира Господу Рама. Он услышал, что Кабир был очень бедным человеком, которому в жизни не на что было полагаться. Царь считал его *анатхой* (бедным), поэтому он послал ему паланкин с деньгами, одеждой и провизией. Когда Кабир вернулся домой после омовения в реке, он увидел четырёх человек, которые несли к его дому паланкин. Он очень удивился, увидев их, и спросил: "Для чего вы вчетвером принесли паланкин? У нас всё хорошо". Что несут четверо людей? Мёртвое тело. Кабир хотел передать царю послание о том, что ему не нужен паланкин, который несут четверо людей, и что у него всё хорошо. Ему ответили: "Царь приказал отнести тебе все эти вещи, так как ты бедный *анатха*". Кабир ответил: "О, так сказал царь! Он сказал отдать все эти вещи мне, потому что я - *анатха*? Я не *анатха*, потому что у меня есть Господь Рама, который является моим *натхой* (мастером). На самом деле, Рама является *анатхой*, потому что у него нет мастера. Поэтому преподнесите все эти вещи Господу Рама".

Посмотрите, какой глубокий смысл содержится в утверждении Кабира! В этом мире нет никого, кто был бы *анатхой*, потому что у каждого человека Бог - это его мастер. Если и есть *анатха*, то это только Бог, потому что у Него нет мастера. На самом деле, Бог не является ни мастером, ни царём. Он - создатель царей. Многие преданные молятся: "Свами, пожалуйста, не делай меня *анатхой*". Я отвечаю им: "Мои дорогие, вы - не *анатха*. На самом деле, Я - *анатха*". Преданные не способны понять природу Бога и Его реальность, поэтому они неверно понимают Его и делают неверные заключения. Тот, кто твёрдо верит в Бога, не будет нуждаться ни в чём.

### **Станьте такими же бескорыстными, как Я**

Для того чтобы вы могли зажечь в себе светильник Божественности, вы должны освободиться от эгоизма, привязанности и ненависти и развивать любовь. В этом отношении Я - идеальный пример. Почему? Во время *даршана* вы сидите на своих местах. Я подхожу к вам, наклоняюсь, протягиваю к вам руку и беру письма. Если бы у Меня был эгоизм, то Я бы сидел и говорил вам подойти ко Мне и передать письма. Вы, несомненно, сделали бы это. Но Мне это не нравится, потому что у Меня нет и тени эгоизма. Точно так же, как Я подхожу к вам и служу вам, вам следует идти к людям и бескорыстно служить им. Этот идеал Я хочу продемонстрировать вам. Все вы издалека приехали в Путтапарти. Разве трудно было бы вам пройти небольшое расстояние и передать Мне письма, если бы Я сидел на одном месте? Вы очень хорошо можете сделать это. Но Я веду Себя так бескорыстно для того, чтобы продемонстрировать вам идеал. Я не провожу никаких отличий и не думаю, что вот это Мои люди, а это - нет. Все вы - Мои. Я - ваш. Каждому преданному и каждому студенту следует осознать эту истину.

*Маматма Сарва Бхутантаратма* (Я присутствую во всех существах в форме *Атмана*). Один и тот же *Атмический* принцип находится во всём. Тогда почему его не видят все люди? Вы думаете, что одни люди ближе ко Мне, а другие - нет. Бог не является причиной этого. Вы отдаляетесь от Бога, потому что в вас преобладают мирские стремления и привязанности. Более того, современные молодые люди всегда находятся в состоянии сильного волнения. Они употребляют различные вульгарные слова, увлекаются

песнями и танцами. Их не интересуют *бхаджаны*, беседы и лекции о Боге. Когда некоторые из них слышат то, что говорит Свами, то Его слова влетают у них в одно ухо и вылетают в другое.

### **Усвойте то, что вы услышали или прочитали**

Однажды скульптор принёс царю Бходжа три изображения божества. Все три выглядели одинаково и были красивыми. Император вызвал премьер-министра и сказал ему выбрать из трёх изображений лучшее. Премьер-министр принёс железную проволоку и продел её через ухо первого изображения. Проволока вышла через другое ухо. Тогда он сказал: "Это самое плохое изображение". Когда он продел проволоку через второе изображение, она вышла через его рот. Премьер-министр сказал: "Это изображение нужно поместить на второе место". Когда он продел проволоку через ухо третьего божества, она проникла внутрь и не вышла наружу. Тогда премьер-министр заявил: "Это лучшее изображение". О чём это говорит? О том, что человек, усваивающий то, что он слышит, это лучший человек.

Сегодня некоторые люди слушают священные учения, но, тут же забывают их. Другие подобно попугаю повторяют то, что они прочитали в священных текстах или услышали от Свами. Только некоторые усваивают то, что они услышали, и применяют эти наставления на практике. **В чём причина? В чём заключается разница? Разница заключается в предпочтениях людей. Откуда появляются предпочтения? Они появляются в зависимости от того, с какими людьми вы общаетесь.**

### **Вы будете счастливы, когда все будут счастливы**

Люди желают только своего благополучия и благополучия своей семьи. Как глупо думать так! О, глупец! Ты стремишься к своему благополучию и благополучию своей семьи! Но где ты живёшь? От кого зависишь? Ты зависишь от своей семьи, а семья от общества. Поэтому когда общество живёт в безопасности и покое, твоя семья тоже будет так жить. Когда твоя семья живёт в безопасности и покое, ты тоже будешь в безопасности и покое. Поэтому важно, чтобы человек, прежде всего, стремился к обеспечению благополучия общества. Именно этому учит Ведическая молитва *Самаста Лока Сукхино Бхаванту* (Пусть все существа во всех мирах будут счастливы!). Когда все люди счастливы, вы тоже будете счастливы. Так Веданта передаёт священные и основополагающие истины. К сожалению, сегодня очень немногие учителя могут передать такие священные наставления. В результате, люди утрачивают интерес к ним. Интерес возникает там, где есть вера. Сегодня вам нужно развивать веру. Но повсюду царит только желание отдохнуть (игра слов *in trust* и *in-rest*). Это означает, что люди стали ленивыми. Это нехороший признак.

### **Относитесь к любой работе, как к работе Бога**

Всегда общайтесь с хорошими людьми. *Скажи мне, с кем ты общаешься, и я скажу, кто ты.*

*Сатсангатве Ниссангатвам,*

*Ниссангатве Нирмохатвам,*

*Нирмохатве Нисчалаттвам,*

*Нисчалаттве Дживамукти.*

(шлока на санскрите)

(Общество добродетельных людей помогает обрести непривязанность; непривязанность освобождает от иллюзии; свобода от иллюзии ведёт к покою ума; покой ума дарует

освобождение). Что такое общество хороших людей? Это такое общество, в котором вы больше думаете о Боге, чем о мирском. Что означает мирское? Мирское - это то, что появляется и исчезает, появляется и исчезает.

*Пунарати Джананам Пунарати Маранам,*

*Пунарати Джанани Джатхаре Шаянам,*

*Иха Самсаре Баху Дустаре,*

*Крипаянаре Пахи Мураре.*

(шлока на санскрите)

(О, Господь! Я пойман в круговорот рождений и смертей; снова и снова я переживаю агонию пребывания в утробе матери. Очень трудно пересечь океан мирской жизни. Пожалуйста, помоги мне переплыть этот океан и даруй освобождение).

В слове *джагат* (мир) два слога - *джа* и *га*, которые означают приходить и уходить. В мире нет ничего реального. Поэтому мир - это большой ноль. Говорят, что любая хорошая работа - это работа Бога. Как она превращается в работу Бога? В слове "хорошая" четыре слога. Если вы уберёте из слова "хорошая" один ноль, то получится слово Бог (в англ. языке хорошая - good, Бог - God). Если вы освободитесь от привязанности к миру, то станете божественными. Тем не менее, вам не нужно отречься от мира. Вы можете заботиться о своей семье, выполнять обязанности на работе, но делайте всё как подношение Богу. Считайте любую работу работой Бога. Тогда ваша работа будет трансформирована в поклонение. Вы не сможете выполнить хорошо даже обычное задание, пока вы не будете совершать действия с чувством поклонения. Если, работая в офисе, вы не будете работать в духе поклонения, то вы будете пренебрежительно относиться к этой работе. Поклонение не означает только поклонение Богу. Относитесь к каждому заданию, которое вы выполняете, к каждому предмету, который вы используете, в духе поклонения. Если вы будете так поступать, вы получите желаемые результаты. Если вы не будете сосредотачиваться на работе, которую делаете руками, то вы только испортите изделие. На самом деле, каждая работа, которую вы выполняете с утра до вечера, это поклонение Богу. Вы кушаете для того, чтобы утолить голод. Это тоже поклонение. Всё, что вы едите, достигает Бога, который находится внутри вас. В противном случае, как бы у вас переваривалась пища? Перед едой вы молитесь:

*Брахмарпанам Брахма Хавир*

*Брахмагнау Брахманахутам*

*Брахмайва Тэна Гантавьям*

*Брахма Карма Самадхина.*

(Брахман - это пища и подношение. Он - это жертвенный огонь и тот, кто приносит в жертву. Брахма - это цель того, кто совершает жертвоприношение).

Если перед едой вы молитесь так, то Бог тут же отвечает:

*Ахам Вайшванаро Бхутва*

*Пранинам Дэхамашрита*

*Пранапана Самаюкта*

*Пачамьяннам Чатурвидхам.*

(Я присутствую во всех существах в форме огня, переваривающего пищу. Объединённый с *праной* (вдохом) и *апаной* (выдохом) Я поглощаю четыре вида пищи).

Бог говорит: "Дорогой мой, Я нахожусь в твоём желудке в форме Вайшванары. Я перевариваю пищу, которую ты ешь, и передаю питательные вещества всем членам твоего тела. Так ты можешь жить счастливой и здоровой жизнью".

Кто же переваривает пищу, которую вы едите, и передаёт питательные вещества всем частям тела? Какие усилия вы прилагаете для того, чтобы пища переварилась? Никакие. Какие усилия вы прилагаете для того, чтобы билось ваше сердце? Оно бьётся только благодаря силе Бога. Некоторые люди из-за своего эгоизма думают, что они сами делают всё. Какие усилия вы прилагаете для того, чтобы билось ваше сердце? Всё это делает Бог. Именно благодаря Богу пульсирует ваше сердце, лёгкие наполняются кислородом, который передаётся всем частям тела. Весь механизм тела и его работа предопределена Богом. Вы не можете выполнить никакое задание, если в вас не присутствует Божественность. Поэтому, прежде всего, вам следует попытаться понять свою внутреннюю Божественность. Верите вы, или нет, но всю работу выполняет Бог. Тем не менее, вы сможете пережить блаженство только тогда, когда разовьёте веру в Бога. Работайте с различием, поклоняйтесь осознанно. Что бы вы ни делали, вам следует выполнять эту работу с полной осознанностью и пониманием. Если вы знаете, что перед вами огонь, то вы не опустите в него свои руки. С другой стороны, если вы опустите руки в огонь, не зная его свойств, то ваши руки сгорят. Вот почему Тьягараджа пел: "О, ум! Размышляй о славе Господа Рамы с полной осознанностью. Бог пронизывает всё. Ничего не происходит без Его Воли".

*Чимало Брахмало Шива Кешавадулало*

*Према Мири Виласи Ванде Бирудху Вачинчина Рама Нанну Бровара.*

*Менпулакай Каннатааву Нанну Бадака Вирравиги Танну Панулю*

*Лека Юнде Тьягараджа Винута Сита.*

(О, Рама! В Своей форме чистой и незапятнанной любви Ты обитаешь во всех существах и в муравье, и в Брахмане, и в Шиве, и в Кешаве. Пожалуйста, защити и меня.

**Сита Рама!** Тьягараджа прославляет Тебя! Ты не совершаешь плохие поступки, не стремишься к славе, и из-за чрезмерной гордыни Ты не забываешь Свой источник).

### **Развивайте внутреннее видение**

Если вы постоянно думаете о Боге, то всё, что вы делаете, становится совершенным. Для того чтобы обрести такое знание, нужно получить образование. Я объясню вам всё подробно только для того, чтобы вы поняли истинный смысл образования. *Вид + я = Видья*. Образование - это то, что передаёт знание. Какое знание? Знание о материальном мире? Эти знания связаны с реакцией, отражением и отзвуком. Это стол. Это материальный предмет. Если вы сильно ударите его рукой, то вашей руке будет больно. Вы говорите, что вы сильно ударили стол. Но это не полная истина. Стол тоже сильно ударил вашу руку. Поэтому в этом объективном мире есть реакция, отражение и отзвук. Таким образом, все ваши мысли, слова и поступки вернуться к вам в виде реакции, отражения и отзвука. Вот почему важно, чтобы вы думали хорошие мысли, говорили хорошие слова, видели хорошее, делали хорошее и переживали добрые чувства.

Цель жизни человека - совершение добродетельных поступков. Вы родились людьми и наделены большим умом, вы получили образование и заняли высокое положение в обществе. Но, если вы ведёте себя как птицы и животные, то какая польза от всего, чем вы наделены? Даже у муравья есть такое же чувство голода и страха, как у вас. Даже у таких животных, как собаки, обезьяны, лисицы, и таких птиц, как вороны и орлы, есть те же желания, что и у вас. Если вы будете вести себя так, как ведут себя эти живые существа, то чем вы лучше их?

Однажды царь Джанака созвал великих учёных и поэтов. Известные учёные приехали во всего царства. На собрании присутствовали такие великие люди, что обычным людям там не было места. Каждый день собранием руководил сам царь Джанака. На собрании могли говорить и рассказывать о своих взглядах только самые выдающиеся и образованные люди.

На это величественное собрание учёных однажды пришёл человек с деформированным телом. Его звали Аштавакра. Увидев странную форму тела Аштавакры, большинство великих учёных стали смеяться. Аштавакра внимательно осмотрел присутствующих и затем совершенно неожиданно начал смеяться ещё громче. Этот громкий смех Аштавакры очень удивил учёных и царя Джанаку. Тогда царь спросил его: "Учёные, собравшиеся здесь, смеялись, увидев твоё странное тело. Но почему смеялся ты?" Аштавакра ответил: "Сэр. Я пришёл сюда, думая, что здесь собралось священное собрание людей, обсуждающих святыи тексты. Если бы я только знал, какие люди собрались здесь, я бы сюда никогда не пришёл. Я хотел находиться в обществе великих учёных. Но, увы, я увидел здесь только *чармакаарас* (пустую болтовню), сапожников, делающих обувь и работающих с кожей. Вот почему я смеялся".

Обратившись к учёным, Аштавакра сказал: "Все вы смеялись, увидев моё тело, и очевидно, вы решили, что оно недостаточно красивое, но ни один из вас не приложил никаких усилий для того, чтобы проверить мои знания. Учёным людям, изучающим священные тексты, следует развивать внутреннее видение, но вас заботит только внешний вид. Если вы не развили внутреннее видение, и вас интересует только искусственный внешний вид, тогда вас нельзя считать учёными. Тогда вы только *чармакаарас*, сапожники, пустые люди, специалисты по обработке кожи". Услышав эти мудрые слова, учёные устыдились и опустили головы. Царь Джанака, очень хорошо понимающий то, что говорил Аштавакра, пригласил его занять особое место в зале и окружил почётом.

Такое положение было в мире в то время, такое же оно и сейчас. Каким бы великим человеком вы ни были, вы развиваете только внешнее видение. Вы не заботитесь о том, чтобы развивать внутреннее видение. Когда вы смотрите на человека, вы уделяете внимание только его внешности, богатству, положению в обществе, образованию, полученным научным степеням и т.д. С другой стороны, когда Бог смотрит на человека, Он обращает внимание на чистоту его сердца, на его покой. Вы должны развивать именно такое внутреннее видение.

В каких бы обстоятельствах вы ни находились, вам не следует радоваться или волноваться. Вам следует развить благородные чувства, которые наполнили бы вас изнутри и проявились в вашей жизни. Практикуя терпение и терпимость, вы сможете обрести все необходимые духовные качества, такие как умение контролировать свой ум, вера, отречённость, стойкость и сосредоточенность. Эти качества наделят вас внутренней чистотой и наполнят постоянным покоем.

Внутренняя чистота гораздо важнее внешней чистоты. Господь всегда присутствует и внутри, и снаружи. Поэтому необходимо очистить и освятить и внутреннее, и внешнее пространство, в котором находится Господь. Тогда пребывающий в вас Бог защитит вас, куда бы вы ни пошли.

## Обретите близость к Божественности

Каждый человек по-своему смотрит на вещи. *Мунде Мунде Матхир Бхиннах* (у всех людей разные мнения). У современного человека искажённые мысли. Прежде всего, ему следует очистить своё сердце. **Некоторые люди считают себя великими учёными и поэтами. Но Бог не обращает внимание на вашу учёность или поэтические таланты. Бог смотрит на ваши чувства, а не на внешние показательные проявления. Некоторые люди гордятся тем, что они накормили тысячи людей и раздали им одежду. Какой стыд! Разве этим нужно гордиться? Если вы накормили и одели тысячи людей, вы можете предоставить эти статистические данные в налоговую инспекцию. Бог говорит, что вам не нужно говорить Ему обо всех этих подробностях. Я смотрю на чистоту вашего сердца. Если ваше сердце чистое, этого достаточно.** Именно этому обучил Аштавакра учёных, собравшихся во дворе царя. Аштавакра сказал им: "Не смотрите на форму моего тела, смотрите на те знания, которые я обрёл".

Кто такой истинный учёный? *Пандита Самадаршина* (истинный учёный - это тот, кто обрёл спокойствие ума). Настоящий учёный - это человек, который одинаково относится ко всему. Но развили ли вы это качество? Вы можете носить тяжёлые золотые браслеты, украшать себя красивыми накидками и сидеть так, будто вы позируете перед фотографом. Но всё это не является признаками истинного знания. Раскройте своё сердце, поймите природу мира и распространяйте знания о вечных учениях Божественности. Это признак истинного знания. Именно такой вид знания вам следует обретать, развивать и распространять.

*Студенты!*

Я буду счастлив, если вы будете учиться хорошо, получите учёную степень и золотую медаль. Вместе с этим вам следует развивать веру в Бога. Без веры в Бога, вы не сможете достичь в этом мире ничего достойного. Какая польза от всей вашей мирской собственности? В дополнение к ней вам следует стремиться обрести Божественную милость. Только тогда вы обретёте завершённость в жизни. Без Божественной милости, все ваши мирские достижения не имеют никакого смысла.

*Когда человек рождается из чрева матери, на его шее нет никакой гирлянды. Нет украшений из жемчуга или сверкающего золота. На нём нет ожерелья из таких драгоценных камней, как изумруды и бриллианты. Но на его шее есть другая гирлянда. Брахма соединил вместе последствия прошлых дел человека в тяжёлую гирлянду и надел ему её на шею в момент рождения. (стихотворение на телугу)*

Эта невидимая гирлянда *кармы* (действий) находится на шее каждого человека, когда он рождается. Человеку нужно следить за тем, чтобы он носил красивую и благоухающую гирлянду, а не гирлянду с плохим запахом. Поэтому вам следует контролировать мирские желания настолько это возможно. Развивайте непривязанность. Как это можно сделать? Многие студенты говорят: "Свами, в уме всегда присутствует желание обладать тем и этим. Как же контролировать ум?" Для этого нужно развивать дух непривязанности. Только тогда, когда вы обретёте истинное знание, человеческие качества и преданность Богу, вы сможете развить дух непривязанности.

Что такое непривязанность? Будете ли вы есть пищу, которую вы вырвали? Точно так же как вы отвергаете её, вам следует избавиться от мирских желаний. Когда у вас появляется какое-либо мирское желание, вам следует немедленно отказаться от него, сказав себе, что это то чем меня рвало. Вам не нравится даже смотреть на неё, тогда как же вы сможете съесть её снова? Поэтому истинная непривязанность - это отказ от плохих мыслей и плохих чувств, подобный отказу от рвотной массы. Когда мирское желание появляется в вашем уме, вам следует быть внимательными. В этом возрасте у студентов есть



склонность смотреть на плохие вещи и думать плохие мысли. Когда у вас появляются такие мысли, вам следует напоминать себе: "Это пища, которую я вырвал, я не хочу есть её опять. У неё плохой запах. Очень плохой". Вы вырываете то, что не принимает ваш желудок. Как же вы можете хотеть получить это снова? Развивать твёрдую решимость отказа от мирских желаний - это признак истинной непривязанности. Только тогда вы сможете идти по священному пути и обрести любовь Бога. Тогда вы очень обрадуете Бога, и Он приблизит вас к Себе. Нет более великого богатства, чем близость к Богу. На самом деле, это цель человеческой жизни. Вы пришли в этот мир, и вам следует приблизиться к Богу и обрести доброе имя.

(Бхагаван завершил выступление *бхаджаном "Говинда Кришна Джей Гопала Кришна Джей..."*)

**- Из выступления Бхагавана в Саи Кулвант Холле 22 августа 1996 года.**

## **ПРАЗДНОВАНИЯ 88-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БХАГАВАНА**

### **Доклад**

23 ноября 2013 г. в Прашанти Нилаяме отмечалось 88-летие со Дня рождения Бхагавана с большой преданностью и торжественностью. Во время пышного торжества, проводимого в Саи Кулвант Холле, Союзный министр по связям и информационным технологиям, д-р Шри Мати Килли Крупарани представила памятную (юбилейную) марку, посвященную Бхагавану. Разнообразные музыкальные, культурные и образовательные программы, охватившие период более недели, стали частью праздника. Местом торжества стал Саи Кулвант Холл, красиво оформленный по случаю такого важного события. На самом деле весь Прашанти Нилаям выглядел празднично благодаря красивым декорациям. Разноцветные ночные огни храмов и офисных зданий, особенно Саи Кулвант Холла и Яждур мандира, являли собой восхитительное зрелище. Во время всего периода празднований Самадхи Бхагавана было по-особому украшено цветочными композициями.

## **СИТА РАМА КАЛЪЯНАМ И РАТОТСАВАМ**

Торжественное Сита Рама Кальянам и Ратотсавам утром 18 ноября 2013 г положило грандиозное начало празднованиям. В этот день в 7 часов утра программа началась в Саи Кулвант Холле с церемонии Сита Рама Кальянам. В Саи Кулвант Холле, перед верандой была возведена специальная сцена для проведения священного ритуала. Поклонение изваяниям Божеств Рамы и Ситы, установленным на этом возвышении, началось с исполнения браминами ведических *мантр* под благоприятные звуки *Надасварам*. После вступительных ритуалов цветочные гирлянды на Божествах Рамы и Ситы обменяли между собой и изваяниям были предложены сладости, цветы и *арати*. Божественная свадьба завершилась надеванием *Мангала сутры* на Ситу под радостные звуки ведических гимнов и обильное осыпание цветами изваяний Ситы и Рамы. Далее главный брамин объяснил значимость этой божественной (небесной) свадьбы, назвав ее событием, имеющим великое духовное значение для процветания и укрепления мира во всем мире. По этому случаю также была проведена *яджна* (обряд жертвоприношения). После завершения церемонии Сита Рама Кальянам во время *яджны* были сделаны *тунахути* (последние приношения). После чего последовали короткое исполнение *баджан* и раздача *прасада*.

Тем временем из Саи Кулвант Холла двинулась процессия, несущая статуи Рамы, Лакшмана, Ситы, Ханумана и Господа Кришны. Впереди шествовали музыканты и студенты, исполняющие ведические гимны и *бажданы*. После прибытия этой грандиозной процессии к воротам Гопурам изваяние Господа Кришны было установлено на красиво

убранной колеснице, в то время как Раму, Лакшману, Ситу и Ханумана понесли на носилках. После того как были разбиты кокосы и *арати* предложено Божествам, колесница двинулась по направлению Педда Венкама Раджу Кальяна Мандапам в деревне Путтапарти. По пути многие жители Путтапарти поклонялись Божествам и разбивали перед колесницей кокосы. По прибытию в Педда Венкама Раджу Кальяна Мандапам изваяниям снова было предложено поклонение. Пока статуи Рамы, Лакшмана, Ситы и Ханумана несли назад в *Баджан мандир* (место, где исполняются *баджаны*) в Саи Кулвант Холле, статую Господа Кришны поместили в храме Венугопала Свами, в деревне Путтапарти. На этом грандиозный фестиваль Расотсавам подошел к счастливому завершению.

## **ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**

Одной из самых значительных особенностей празднования Дня рождения Бхагавана является Женский День, который прославляет идеальное женское начало и подчеркивает важную роль женщины в семье, обществе и нации. В Прашанти Нилаяме собрались женщины со всего мира, чтобы принять участие в таком важном мероприятии, ежегодно проводимом 19 ноября. Согласно традиции, установленной за эти годы, все программы такие, как *Супрабхатам*, ведические песнопения и *баджаны* в этот день исполнялись женщинами.

### **Круглый стол**

Утром 19 ноября 2013 г. программа в Саи Кулвант Холле началась в 8 часов утра с ведических песнопений в исполнении студенток Шри Сатья Саи Института Высшего Образования из Анантапура, за которым последовало выступление их духового оркестра, который исполнил радостные мелодии, посвященные Матери Саи.

Потом начался круглый стол на тему «Учение Бхагавана и роль женщины». Начиная программу, *Шримати* (госпожа) Четана Раджу, Управляющий попечитель Фонда Шри Сатья Саи имени Ишвараммы «Благополучие женщин», выразила глубокую благодарность Бхагавану, который, сказала она, с любовью установил царство любви. Она также кратко остановилась на проектах служения, инициированных Фондом имени Ишвараммы. После чего участники **круглого стола**, различных профессий, занятые в различных областях, обсудили роль женщины в современном обществе, явное противоречие между ролью женщин в древние времена и сегодняшнее время, особенно между карьерой и материнством, а также способы достижения равновесия в профессиональной и духовной жизни преданного Свами. В завершении участники встречи еще раз повторили изречение Бхагавана «Руки в обществе, а голова в лесу» применительно к активной роли женщины в служении обществу и его духовном подъеме. Выражая благодарность участникам дискуссии за их ценные советы, ведущая, г-жа Четана Раджу, особо отметила Ситу в качестве ролевой модели для всех женщин, ведущих идеальную жизнь. Перед началом круглого стола на экране была показана видеозапись бесед Бхагавана во времена прежних празднований Женского Дня.

В завершении открытой дискуссии Фонд имени Ишвараммы раздал особые подарки почти 500 детям из Путтапарти и окрестных деревень, и около 50 удостоившимся женщинам. Утренняя программа подошла к концу с предложением *арати* в 10.20 после раздачи *прасада* всем преданным, собравшимся в Саи Кулвант Холле.

### **Духовная музыка в исполнении сестер Прийя**

Вечерний сбор по случаю Женского Дня начался в 4 часа дня с ведических песнопений в исполнении учеников начальной школы, после чего исполнительницы классических песен в стиле Карнатик, известные как сестры Прийя – Шанмукха Прийя и Хари Прийя – выступили с концертом завораживающей духовной музыки. После исполнения нескольких великолепных классических сочинений, которые очаровали преданных,

талантливый дуэт в завершении исполнил «*Джая Маа Джая Маа Джагадшивари Саи Ма*» (Радуйся, Мать Саи), выражая свое сердечное уважение Бхагавану.

### **Танцевальная постановка начальной школы**

Следующим номером программы шла постановка в танце, рассказывающая Саи *кату* (историю Саи), в исполнении учеников начальной школы Шри Сатья Саи из Прашанти Нилаяма. Оркестр волынщиков школы своей искрометной музыкой возвестил о начале программы. Пока история жизни Бхагавана раскрывалась через чарующие песни, дети разыгрывали сцены и исполняли танцы в своих красочных и блестящих костюмах, чем завоевали сердца всех зрителей. Великолепные движения, отличная координация сцен, захватывающие танцы в исполнении детей, хорошая декламация избранных лирических стихов сделали все представление просто восхитительным. В заключение программы детям раздали подарки, а в это время группа учеников начальной школы вела *баджаны*. Программа подошла к концу предложением *арати* и после раздачи *прасада* в 19.20.

### **Празднование 88-летия со Дня рождения Бхагавана Саи Бабы**

Праздничные торжества по случаю 88-летия со Дня рождения Бхагавана Саи Бабы были отмечены глубоким чувством преданности собравшихся в Прашанти Нилаяме. Утром 23 ноября 2013 года, после чтения Вед, студенты Бхагавана первыми сделали музыкальное подношение Бхагавану. Они начали свою программу с песни на телугу о славе Аватара Саи Бабы «Чтобы сделать человека божественным и превратить землю в небеса».

Затем они исполнили «Давайте споем вместе», а затем классическую композицию в стиле Карнатик, во время которой была показана видеозапись празднования 50-летия Бхагавана, где Он дает *даршан* из вертолета. Закончили студенты свою программу всеми любимой песней «Как мы тебя любим, Саи!», заполняя всё окружающее пространство чувством преданности и любовью.

### **Выпуск памятной почтовой марки в честь Бхагавана**

После музыкального выступления студентов Шри Анил Кумар Камараджу обратился к преданным, заполнившим весь Саи Кульвант Холл, и рассказал о Божественной славе Бхагавана, дополнив свое выступление прекрасными стихами. Затем он обратился к почетному гостю мероприятия, Министру штата по коммуникациям и информационным технологиям Килли Крупарани с предложением представить памятную почтовую марку в честь Бхагавана Саи Бабы, выпущенную как признание проделанной Им грандиозной работы в сферах образования, здравоохранения, и в служении неимущим и лишенным прав людям. Затем под громкие аплодисменты собравшихся министр представила почтовую марку. Затем она представила конверт первого дня (конверт, на котором почтовые марки погашены в первый день их выпуска) и Годовой доклад Центрального Траста Шри Сатья Саи Бабы. Министр передала почтовую марку и конверт членам Траста, а копии Годового доклада министрам штата Андхара Прадеш, Дж. Гита Редди и Н. Рагхувира Редди.

В своем выступлении Шри С.С. Нагананд, член Шри Сатья Саи Центрального Траста, выделил основные пункты Годового доклада. Он подробно рассказал о деятельности Траста в различных областях, направленной на улучшение благосостояния людей, а также объявил о частичном запуске проекта по обеспечению водой. Он упомянул о социальных проектах Траста в сфере бесплатного образования, здравоохранения и других областях, целью которых является помощь бедным и нуждающимся. Шри Нагананд также отметил международный размах деятельности Организации Саи и рассказал о деятельности

Международной Организации Сатья Саи. Почетный гость мероприятия Килли Крупарани выступила перед аудиторией. Обратившись к присутствующим на чистейшем телугу, она сказала, что Саи Баба является неиссякаемым источником Любви и выразила благодарность за возможность представить памятную почтовую марку в честь Бхагавана. В своем ярком выступлении она процитировала учения Бхагавана и высоко оценила работу, проведенную Шри Сатья Саи Центральным Тростом.

Заключительной частью программы стали Божественные выступления Бхагавана, в которых Он отмечает, что именно следование духовному пути помогает человеку осознать присущую ему божественность и ощутить истину человеческой жизни. Священная культура Бхараты, говорит Он, подтолкнула человечество к развитию духовности и ощущению божественности в обыденной жизни. Закончил Он свое выступление *бхаджаном* «Мадхувана Санчари Шьяма Мурари».

За этим последовало блестящее музыкальное выступление студенческих оркестров колледжей из Прашанти Нилаяма, Анантапура, и Начальной школы Шри Сатья Саи. Затем последовали *бхаджаны*. В это время группы студентов и преданные предлагали пирожные у Самадхи Бхагавана.

Утренняя программа завершилась в 11.15 предложением *арати*, после раздачи *прасада*. Затем все преданные получили бесплатный праздничный обед в специально подготовленном для этого месте, за северным блоком жилых зданий Ашрама.

### **Джула Махотсава**

Вечером 23 ноября проводился праздник Джула Махотсава (джула-качели). Украшенная джула с прекрасной фотографией Бхагавана была установлена в Саи Кульвант Холле в том месте, где обычно выступают преданные. Раскачивание качелей сопровождалось прекрасной классической музыкой и пением в стиле Карнатик. Сначала выступал талантливый вокалист Шри Бхарат Сундар, а затем – известные певцы, исполнители классических произведений, братья Маллади, Шри Шрирам Прасад и Шри Рави Кумар. Певцы тронули сердце каждого слушателя, исполняя духовные песни. Всё вокруг наполнилось вибрациями святости. Когда концерт подошёл к концу, всех певцов и аккомпанировавших им музыкантов ждали бурные овации. После этого исполнили *бхаджаны*. Последний из них, «Хари Бхаджан Бина Сукха Шанти Нахин», прозвучал в исполнении Бхагавана. Программа, которая началась с пения Вед в 17.00, завершилась *арати* в 20.00. Перед этим представители Саи Организаций всех штатов Индии предложили свои Ежегодные отчёты Самадхи Бхагавана, прося Его благословений.

### **МУЗЫКАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРОГРАММЫ**

Первым пунктом программы 18 ноября 2013 года была заключительная презентация духовных песен в инструментальном исполнении. Выступал гений свиста из Гунтура (штат Андхра Прадеш), Шри Шива Прасад, наделённый необычным талантом – передавать любые мелодии с помощью свиста. Начав выступление с композиции «Джей Ганарая» (Славься, о, повелитель Ганов), посвящённой Господу Ганеше, в 16.50, известный музыкант вызывал у слушателей состояние полного восторга в течение более часа. Он исполнил уникальную программу, включавшую в себя произведения Тьягараджи, одно из классических произведений и *бхаджаны*, такие, как «Садгуру Брахма Санатана Хей» (Брахман – это вечный Гуру), «Ванамали Радха Рамана» (Кришна, любимый Радхой), «Шамбо Шива Шамбо» (Шива, воплощение святости); и в заключение своего концерта свиста, бхаджан «Према Мудита Манасе Кахо Рама Рама Рам» (Воспевайте Имя Рамы с сердцем, полным любви).

Следующим пунктом программы был зажигательный танец «Бхакти Бхава Правахам» (поток преданности), который исполнила танцевальная группа Прашанти. В нём с помощью движений говорилось о значении преданности для достижения главной цели в жизни: осознания Бога. Всё выступление, состоявшее из целого ряда групповых танцев, сопровождалось пантомимой и комментариями, что сделало его ещё более ярким и чарующим. Затем исполняли *бхаджаны* и раздавали *прасада*. Чествовали гения свиста, Шри Шиву Прасада, и музыкантов, которые аккомпанировали ему. Программа завершилась предложением *арати* в 19.20.

Как часть празднования 88-й годовщины со Дня рождения Бхагавана, **20 ноября 2013 года** именитая и разноплановая исполнительница классической музыки Падмаджа Фенани Джоглекар представила букет духовных песен. Начав свой концерт в 17.00 с песни-молитвы «Мангала Чарана Гаджанана» (благостные стопы Господа Ганеши), талантливая вокалистка, которой удача подарила возможность петь в Божественном Присутствии Бхагавана 12 лет назад, очаровывала слушателей, собравшихся в Саи Кулвант Холле разнообразием прекрасных песен, среди которых были *бхаджан* Миры, пара песен на маратхи, незабываемые песни на хинди, такие как «Тера Мана Дарпан Кахлайе» (твой ум отражает все, подобно зеркалу) и «Джйоти Калаш Чхалке» (солнце сияет ярким светом), и завершила свое выступление *бхаджаном* «Джайя Пандуранга Прабхо Виттала» (приветствие Господу Пандуранге). После этого потрясающего концерта певице и сопровождающим ее музыкантам были розданы подарки. Программа подошла к завершению после нескольких *бхаджанов* и раздачи *прасада* предложением *арати* в 19.30.

#### **Удивительный концерт классической музыки в стиле Карнатик**

**21 ноября 2013 года** с концертом выступил музыкант китайского происхождения из Малайзии Шри Чонг Чиу Сен. Начав свое выступление в 16.50, талантливый артист преподнес богатый подарок из разнообразных классических произведений в стиле Карнатик и мелодическое исполнение самых отборных классических песен в различных рагах (звукорядах). Затем он исполнил популярные композиции, в том числе «Харе Рама Харе Кришна», «Бхо Шамбо Шива Шамбо Свайямбхо» (саморожденный Господь Шива) и завершил свой концерт песней, посвященной богине Лакшми – «Намо Лакшми Падам» (приветствие стопам богини Лакшми). Концерт, длившийся один час, оказал завораживающее действие на слушателей, каждая композиция несла на себе отпечаток мастерства, приобретенного китайским музыкантом в традиции классической музыки Карнатик. После завершения концерта зрители наградили артиста продолжительными аплодисментами, а также ему была подарена шаль и другие подарки. Оказывавшие ему музыкальную поддержку музыканты также получили подарки.

По знаменательному случаю 88-й годовщины со Дня рождения Бхагавана, **24 ноября 2013 года** Международная Организация Сатья Саи организовала рождественский концерт Симфонического Оркестра Саи. Начав свое выступление в 17.00, около 30 музыкантов из Индии и других стран очаровывали преданных прекрасным исполнением композиций таких знаменитых композиторов как Моцарт, Штраус, Лерой Андерсон, Отторино Респигхи и Луиджи Боччерини. Они завершили свой концерт тремя *бхаджанами*: «Говинда Кришна Джей» (приветствие Господу Кришне), «Хари Ом Намах Шивайя» (приветствия Шиве) и «Субраманьям Субраманьям»). По завершении этого замечательного концерта все музыканты получили подарки.

**25 ноября 2013 года**, в завершающий день празднований по случаю 88-й годовщины со Дня рождения Бхагавана, д-р Нарендранатх Редди, председатель Совета Прашанти Международной Организации Сатья Саи, выразил глубочайшее почтение Бхагавану. Ссылаясь на глубокие откровения, сделанные Бхагаваном в Его речи на Первой

Всемирной Конференции, проводившейся в 1968 году, именитый оратор заметил, что Бхагаван является Парипурна Аватаром (Аватар в Его полной славе) и воплощением всех богов и богинь. Он добавил, что нам невероятно повезло, что мы приблизились к Господу вселенной и призвал всех и каждого постичь Божественность Бхагавана и обрести освобождения. После речи д-ра Редди выступила известная исполнительница музыки Карнатик Сарасвати Раджагопалан, которая кроме классических музыкальных композиций в стиле Карнатик исполнила *бхаджаны* на вине, приводя в восторг всех собравшихся в зале. Программа, которая началась в 17.00, завершилась после пропевания Вед и раздачи *прасада* всем собравшимся предложением *арати* в 19.15.

\* \* \*

*Вы должны видеть во Мне себя, ибо Я вижу Себя во всех вас. Вы – Моя жизнь, Моё дыхание, Моя душа. Вы все – Мои формы. Когда Я люблю вас, Я люблю Себя; когда вы любите себя, вы любите Меня! Я отделил Себя от Себя, чтобы Я мог любить Себя. Мои любимые, вы есть Мое собственное Я.*

- Саи Баба

### **32-й Ежегодное собрание Университета Шри Сатья Саи**

#### Репортаж

32-й Ежегодное Собрание Института Высшего Образования (SSSIHL), начался в 10 утра 22 ноября 2013 года в Саи Кулвант Холле (Прашанти Нилаям). Вечерняя программа началась с церемонии вручения наград «Саи Кришна» за выдающиеся достижения в научно-исследовательских областях. Затем по случаю Созыва студенты Университета представили собравшимся спектакль.

#### **Ежегодное Собрание**

В этом году церемониальная процессия вступила в Саи Кулвант Холл в 10 часов утра. В нее входили: главный гость Шри Сэм Питрода, советник премьер-министра по инфраструктуре и инновациям; Ректор Института Высшего Образования Шри Сатья Саи, судья М.Н. Венкатачалья, бывший Верховный Судья Индии; профессор Дж. Шашидхара Прасад, вице-канцлер; бывший вице-канцлер университета; члены совета Траста; члены Правления и Академического Совета. Впереди процессии шел духовной оркестр Университета, за которым следовали два студента, которые несли знамена Университета по обе стороны от Секретаря, державшего церемониальный жезл.

Проректор обратился с просьбой о благословениях к Почетному Ректору-Основателю Бхагавану Шри Сатья Саи Бабе, а Секретарь, д-р Нарен Рамджи торжественно приветствовал главного гостя, поднеся ему гирлянду цветов.

Работа Созыва началась с пропевания ведических гимнов группой студентов. Затем проректор обратился с молитвенной просьбой к Почетному Ректору-Основателю Бхагавану Шри Сатья Саи Бабе открыть Созыв. И голосом Бхагавана в аудиозаписи Созыв был объявлен открытым.

#### **Вступительная речь вице-канцлера**

Проректор отметил в своей речи, что Свами основал этот Университет с целью внедрения интегрального образования, основанного на общечеловеческих ценностях с тем, чтобы выпускники этого благословенного учебного заведения стали послами преобразования человека и общества в целом, что должно привести к созданию счастливого мира, наполненного покоем, любовью и гармонией. Затем он представил главного гостя, Шри

Сам Питрода и **Ректора** Института Высшего Образования М.Н. Венкатачалих и горячо поприветствовал их обоих.

Затем вице-канцлер рассказал об успехах Университета в прошедшем учебном году (2012/2013), в том числе о новой инфраструктуре (новых корпусов и общежитиях для студентов в учебном комплексе в Прашанти Нилаяме), новых учебных программах (Магистратура по медицинской радиологии и Магистратура образования), будущей программе по М.С.А ), новом отделении музыки и предложенном Шри Сатъя Саи Центре углубленных исследований.

Он также представил основные статистические данные об Университете, такие как соотношение между студентами и учителями, составляющее 8:1 (для сравнения: в индийских институтах разряда «А» это соотношение 30:1), ежегодный рост исследовательских публикаций на 14%, увеличение количества ученых-исследователей на 30%, рост числа студентов, прошедших экзамены in GATE, UGC-CSIR, NETs 14 до 17 процентов и растущая квалификация преподавательского состава (свыше 60 % преподавателей Университета имеют степень доктора наук).

### **Присуждение степеней и золотых медалей выпускникам**

После вступительной речи проректора Шри Г.С. Шрирангараджан, председатель экзаменационной комиссии, представил выпускников года канцлеру для присуждения им соответствующих степеней. Затем под руководством вице-канцлера выпускники и дали торжественный обет. В этом году 391-м студенту были присуждены различные степени, 24 студента были награждены золотыми медалями, а 5 ученых-исследователей получили докторские степени.

### **Обращение главного гостя к участникам Созыва**

В своей речи, обращенной к участникам Созыва, главный гость Шри Сэм Питрода очень высоко отозвался о невероятно высокодуховной и исполненной покоя атмосфере, царящей в Университете. Шри Питрода особо отметил Шри Викас Багри, выпускника магистратуры бизнеса 2008 года и члена его команды, который собственным примером продемонстрировал те высокие качества, которые воплощает в себе это учебное заведение.

Шри Питрода поздравил выпускников и призвал их внести весомый вклад в построение сильной, светской единой Индии, превратив ее в мирового лидера. Шри Питрода кратко рассказал о себе, о своих поездках, взлетах и падениях, о своей страсти к построению сильной и развитой нации. Он подчеркнул необходимость заменить прибыль, привилегии и протекцию на увеличение продуктивности, производительности и развитие производства. Он уделил особое внимание необходимости внедрения нововведений в таких секторах, как управление, образ жизни, образование и здравоохранение, а также призвал молодежь посвятить себя этим целям.

С глубоким чувством он говорил о той работе по развитию страны, которая ведется в настоящее время, отметив, что последние десять лет были решающими в деле продвижения Индии вперед. Он призвал молодежь выйти за рамки личных интересов и сосредоточиться на интересах общества, возродив таким образом надежду на лучшее будущее.

### **Речь канцлера**

Ректор начал свое обращение к собравшимся с приветствия выпускникам, пожелав им яркого и процветающего будущего. Он отметил, что мы живем в такие времена, когда знания являются энергетическим ресурсом, а университеты – интеллектуальными электростанциями. Он также особо подчеркнул тот факт, что с увеличением знаний человечества существенным фактором становится рост истинной мудрости.

Ректор также отметил, что ключом к выживанию в этом мире является конкурентоспособность и дух новаторства, что следует добиваться здорового сочетания науки и духовности, образования и просветления. Он также выразил мысль, что целью религиозного рвения и высокого уровня научной деятельности является лишь достижение совершенства всего человечества, что требует большой проницательности и мудрости.

дал определение Университету как великому эксперименту в области формирования и развития человека; как учреждения, которое в дополнение к высоким учебным успехам достигло высоких стандартов в морально-этической области под умелым руководством проректора, проф. Дж. Шишидхара Прасада. Он назвал преподавателей этого университета ачарьями в самом истинном смысле этого слова, у которых студенты перенимают дух бескорыстия.

### **Обращение-благословение Уважаемого канцлера и основателя**

За этим последовало обращение-благословение Уважаемого ректора и основателя Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы в аудио записи, который сказал, что владеющий знаниями - это тот, кто понял пять аспектов, а именно: что такое образование, какое образование нужно стремиться получить, каковы стандарты, эталоны образования, каким должно быть образование для развития человечества и какова польза современного образования? Он отметил, что характер и культура – это главное для студентов, и их можно развить только с помощью практических, а не поверхностных знаний. Он подчеркнул, что практические знания приходят через воспитание, т.е. когда на первом месте стоит присущая человеку божественность. Такое воспитание должно быть применено для благополучия общества.

За этим обращением последовало исполнение Национального гимна и *арати*, что ознаменовало завершение церемонии 32-го Ежегодного собрания.

**Награда «Саи Кришна» за исследовательские достижения** Вечерняя сессия началась с представления награды «Саи Кришна», которая присуждается за высокие достижения в исследовательской работе. Она была учреждена для признания достижений лучших исследователей Института высшего образования Шри Сатья Саи. Ежегодно награда поочередно вручается либо лучшим ученым, либо лучшим преподавателям Института. Награда состоит из сертификата, памятного подарка и денежного вознаграждения на сумму 25000 рупий.

### **В этом году наградой были отмечены достижения в исследовательской деятельности.**

Победители, получившие награду, были отобраны на основе оценки их исследовательских работ выдающимися независимыми экспертами. Эксперты использовали множество строгих критериев для оценки работ ученых, подавших заявку для участия в конкурсе. Прежде всего они обратили внимание на качество работы, а не на количество опубликованных материалов или участия в конференциях.

### **Канцлер Института, М. Н. Венкатачалиах, вручил награды.**

Награды получили:

Д-р Саи Сатиш, доцент кафедры химии, за исследовательские достижения в науке.

Д-р Прабхакар Рао, доцент и заведующий кафедры экономики, за исследовательские достижения в областях управления, торговли, экономики и образования.

Проф. Раджешвари С. Пател, заведующая кафедрой английского языка и литературы, за исследовательские достижения в литературе и философии.

### **Пьеса «Ступеньки на пути к Богу»**



22 ноября 2013 года студенты Института высшего образования Шри Сатья Саи показали пьесу по случаю Ежегодного созыва. Сюжет был основан на истории жизни Ширди Саи Бабы, когда один жадный и богатый человек захотел быстро получить божественную мудрость. Пьеса рассказала об учениях Ширди и Сатья Саи Бабы, в которых говорится о полном отрешении от мира и развитии такихценных качеств как непоколебимая вера и терпение.

Через умело подобранных историй великолепно раскрыло идею пьесы. Была рассказана история о Богореализации одого преданного ученика, у которого была абсолютная вера в слова своего Учителя, а также история преданного Господа Бадринатха, который добился милости Бога, полностью предавшись Ему. Послание пьесы было таково: если преданный сделает шаг навстречу Богу, то Бог сделать сто шагов навстречу этому человеку. Возвышенная тема постановки, прекрасные диалоги, хореография и актерское мастерство студентов произвели огромное впечатление на зрителей.

## **ПРАЗДНОВАНИЕ В ПРАШАНТИ НИЛАЯМЕ**

### **Отчет**

### **НОВЫЙ ГОД ДИПАВАЛИ И ГУДЖАРАТИ**

Большое количество преданных, включая детей Бал Викас, прибыло из Гуджарата в трехдневное паломничество в Прашанти Нилаям со 2 по 4 ноября 2013 года и отпраздновало Дипавали и Новый год Гуджарата в этом священном месте. Отличная музыка и культурные программы были представлены ими по этому поводу, посвященные празднованию этих важных событий.

Первым пунктом программы 3 ноября, празднования дня Дипавали, была классическая песня «Саи Сур Малхар», которую Саи молодежь (девушки) пели с большим мастерством и стиле классической раги, обращаясь с горячими молитвами к Матери Саи. После этого учащиеся школы Шри Сатья Саи Шурата исполнили танец Гарба, народный танец Гуджарата, в своих разноцветных костюмах. Затем последовала пьеса под названием «Раах: Путь к дому Саи». Сыгранная молодежью и детьми Бал Викас Гуджарата в театральной постановке двора Ямы, пьеса касалась вопросов истины в жизни и смерти, подчеркивала важность праведных поступков в жизни человека и высвечивала учения Бхагавана, которые могли вести людей к достижению освобождения. Другой красивый народный танец Гуджарата «Раасад» в исполнении мальчиков из Ахмадабада с бамбуковыми палками в руках был продолжением пьесы. Исполнение нескольких *бхаджанов*, сопровождалось красивой видео презентацией празднований Дипавали, проводившихся в прошедшие годы в божественном присутствии Бхагавана. В это время участников культурной программы наградили одеждой и другими подарками.

4 ноября 2013 года, в день Нового года Гуджарата, программа началась с горячей, наполненной юмором речи Шри Йезди Каранджия, директора театра Парсов из Шурата, который напомнил всем и каждому о том, что настоящей религией человека была человечность и служение человеку было лучшей духовной практикой. Песня «Саи Сатьям», демонстрирующая славу Бхагавана как Сатьям Шивам Сундарам, прозвучала после этого. За этой песней, исполненной молодежью (девушками) Саи, последовали два красивых танца, «Шива Шакти Упасана», который танцевали девушки из Гуджарата, и «Мари Махисагар», который танцевали учащиеся школы Шри Сатья Саи из Шурата.

Последним пунктом программы была пьеса под названием «Апостолы Любви», представленная молодежью и учащимися Шри Сатья Саи Видья Никетан из Навсари. Пьеса рассказывала о том, как в мире, наполненном невежеством, завистью, жадностью и т.д., преданные Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы распространяли послание Бхагавана о

любви и бескорыстном служении, таком как Грама Сева, которое дает новый луч надежды человечеству о любви и мире на земле. После завершения пьесы участникам были подарены одежда и другие подарки.

## **ВСЕМИРНЫЕ АКХАНДА БХАДЖАНЫ**

Непрерывные (*акханда*) 24-часовые *бхаджаны*, который начал Бхагаван в доме преданного в Бангалоре в 1944 году вместе с 9 семьями, сейчас проводится в тысячах центров Саи по всему миру одновременно в установленное время, с учетом временных зон, распространяя мир и духовные вибрации по всей планете. Этим распространяется истина, содержащаяся в заявлении, сделанном Бхагаваном: «Преданные Саи по всей Земле поют круглосуточно в течение 24 часов духовные песни. Это делается не для одного человека, одного народа или одного сообщества. Это делается во имя процветания всего человечества».

*Акханда бхаджаны* в Прашанти Нилаяме имеют особое значение, так как Бхагаван Сам в течение десятилетий руководил им. В этом году они также проводились с чувством большого духовного подъема и с участием большого количества преданных.

В установленное время в 18-00, в субботу 9 ноября 2013 года началось исполнение *Аханда бхаджанов*, которые вели по очереди студенты и студентки Института высшего образования Шри Сатья Саи из Прашанти Нилаяма и Анантапура. Позже пришла очередь вести *бхаджаны* студентам из других учебных заведений Саи, а также персоналу больниц и ашрама, зарубежным преданным. Пение продолжалось безостановочно в течение 24 часов и достигло кульминации в 18-00 10 ноября 2013 года исполнением двух *бхаджанов*, которые раньше исполнял Сам Бхагаван: «Говинда Кришна Джей» и «Субрахманьям Субрахманьям». В завершение грандиозного мероприятия в Саи Кулвант Холле участникам в качестве *прасада* был роздан тамариндовый и сладкий рис.

## **22 Годовщина (ИВМНШСС)**

21 ноября 2013 года в Саи Кулвант Холле праздновалась 22 годовщина со Дня образования Института Высшей Медицинской Науки Шри Сатья Саи (ИВМНШСС). Делясь своими мыслями по этому поводу, директор Института д-р Чудхари Волети описал, как он ощутил Божественную славу Бхагавана и трансформировался из ведущего кардиохирурга Америки в преданного Бхагавана. Остановившись на уникальности Института, он заметил, что такие преданность и ответственность в предоставлении лучшего бесплатного медицинского обслуживания для бедных и нуждающихся людей, которые имеются в Институте, трудно найти где-либо в мире. После выступления д-ра Волети была видео презентация о деятельности Института, которая продемонстрировала современное оборудование и дух самоотверженности врачей, персонала и добровольных помощников, которые сделали это место храмом оздоровления, где вся работа является работой Бога. В завершении праздника состоялось пение *бхаджанов*, где ведущими были женщины и мужчины из персонала Специализированной больницы. Пение закончилось аудиозаписью *бхаджана* «Према Мудита Манасе Кахо Рама Рама Рам» в исполнении Бхагавана.

## **В ДУХЕ МЫ ВСЕ ОДНО**

**Из нашего архива**

### **ДУХОВНЫЙ ПРИНЦИП – СУЩНОСТЬ ВСЕХ РЕЛИГИЙ**

***Воплощения Божественной Любви!***

В бескрайнем океане поднимаются бесчисленные волны. Волны отличаются друг от друга по форме, но эти разные волны ничем не отличаются от океана. Всем волнам присущи одни и те же характеристики и свойства океана. Подобным образом, бесчисленные существа, пребывающие в бескрайнем космосе, кажутся разными, но все они вышли из одного космического источника, форма которого есть Сат-Чит-Ананда (Бытие, Сознание, Блаженство).

Между религиями нет различий

Когда идет дождь, на землю и горы, в реки и моря падают чистые капли воды. Однако чистая вода приобретает цвет и вкус того места, куда она попадает. Подобным образом, пророки и спасители, которые в разное время приходили к разным народам, передавали им послание с учетом времени, места и условий, в которых жили люди. По этой причине религии нельзя считать разными.

Ставить одну религию над другой и на этой основе утверждать религиозные различия есть признак невежества. Учения всех религий являются священными. В основе основных учений лежит истина. Духовный принцип (принцип Высшего Я) является сущностью всех религий, посланием всех священных писаний и основой всей метафизики. Главная задача каждого человека – осознать, что пути, указанные разными религиями, могут отличаться, но цель их одна и та же.

Религиозным различиям не должно быть места. В духе все едино.

Иисус пришел с посланием любви и служения

В этой связи важно понять, что время от времени пророки, спасители и Аватары приходят на землю, чтобы напомнить о человеческих ценностях, чтобы среди людей утвердился гуманизм. Две тысячи лет назад, когда родился Иисус, к месту его рождения пришли три царя и так сказали о новорожденном младенце. Глядя на ребенка, один из них сказал: «Это дитя возлюбит Бога». Второй царь сказал: «Бог возлюбит это дитя». Третий же царь сказал: «Воистину, это дитя есть сам Бог». Первый говорил о ребенке с точки зрения тела, второй – с точки зрения ума, а третий – Духа (Атмана).

Эти три заявления указывают на этапы восхождения от человека к Богу. Для этого необходимо разрушить животные и демонические качества в человеке. Во всех религиях дни рождения великих личностей празднуются, но идеалы, ради которых они приходили, предаются забвению и не утверждаются. Если не следовать учениям таких людей, то праздники в их честь лишаются всякого смысла и становятся формальным соблюдением приличий.

Иисус учил людей любить друг друга и служить другим с чувством сострадания. Празднование Рождества Христова наполняется смыслом лишь с утверждением этих идеалов. Пребывающий в каждом человеке Бог должен проявляться в каждом действии. Обителью истины является ваше сердце. Поклоняться Богу значит любить других всем своим сердцем. Вы должны научиться жить в любви и вести основанную на этой любви жизнь в духе бескорыстного служения. Только тогда празднование Рождества Христова будет правильным.

– Из выступлений Бхавагана в дни празднования Рождества Христова

Детская страничка

**ПОКАЗАНИЯ, НЕ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ**

Как-то раз один торговец дал другу три бриллианта на хранение и сказал, что заберет их на следующий день. Когда же на следующий день он пришел к другу за бриллиантами, тот заявил: «Я тебе вчера их сразу же отдал. У меня их нет». Тогда торговец обратился в суд с жалобой на своего друга. Когда судья спросил обвиняемого, действительно ли он вернул бриллианты торговцу, тот заверил его: «Господин, я взял эти бриллианты в руки, чтобы посмотреть на них, но тут же вернул их торговцу». Тогда судья задал еще вопрос: «Есть ли какой-нибудь свидетель, видевший, как ты возвращаешь бриллианты торговцу?» – «Да, господин, у меня есть ни один, а три свидетеля. Первый – стиральщик белья, второй – парикмахер, и третий – носильщик», – ответил судье друг торговца.

Тогда судья вызвал этих свидетелей. Первым он допросил стиральщика белья: «Ты собственными глазами видел, как этот человек вернул торговцу его бриллианты?» – «Да, господин. Я ясно видел это своими глазами. Он рассмотрел бриллианты и немедленно вернул их торговцу». – «Как выглядели эти бриллианты?» – спросил судья. Ответ был такой: «Они похожи на камень, на котором мы стираем белье на речном берегу». Затем судья обратился к парикмахеру: «Видел ли ты эти бриллианты? Можешь ли ты рассказать нам, на что они похожи?» – «Они похожи на точильный камень, на котором мы точим бритву», – сказал парикмахер. Последним судья спросил у носильщика, как выглядели бриллианты. «Они точно такие же, как круглый камень, на котором мы делаем глиняные горшки», – ответил тот.

Тогда судья сказал: «Замечательно! Все вы дали прекрасные показания! Теперь можете идти». Судья понял, что ни один из этих трех свидетелей не видел бриллиантов, и он приказал другу торговца вернуть бриллианты владельцу.

Бог – заперделен сознанию и словам. Приверженцы различных религий утверждают, что Бог похож на то или иное, и заявляют, что только их религия описывает Бога правильно. Их претензии подобны трем различным описаниям бриллиантов, которые предоставили три свидетеля в этой истории. Бог является воплощением сути всех религий.

### **Поток любви**

Нет на свете существа, не имеющего ни капли любви, даже безумец может очень сильно любить кого-то или что-то. Но вы должны осознавать, что любовь есть отражение *Према Сваруны*, Воплощения Любви, Бога, пребывающего в вашем сердце – ведь именно это и есть ваша истинная реальность. Без этого источника любви, бьющего ключом в вашем сердце, вы вообще не сможете любить. Ощутите в себе этот источник, доверяйте ему все больше и больше, расширяйте его возможности.

Саи Баба